

涂謹申兩面討好 被批「人格分裂」

香港文匯報訊(記者 鄭治祖) 公民黨及社民連的所謂「五區公投」失敗收場。其間，民主黨雖未有參與所謂「公投」，但其現屆議員涂謹申卻曾為「公社兩黨」站台，最終又「跟隨黨的指揮揮起舞」，被批評試圖兩面討好的「雙面人」。在昨日「超級區議會」論壇上，轉線參加「超選」的現屆立法會議員涂謹申，被「同路人」問及在連任後會否藉辭職在政改問題上向政府施壓時，就聲稱「anything is possible」(任何事也有可能)，態度曖昧，試圖繼續「左右逢源」。

曾為「公投」站台卻不辭職

涂謹申公開聲稱自己反對政改方案中的「超級區議會」選舉，但在今年立法會選舉卻「轉線」參加「超選」，被批評為「人格分裂」，而其曾為所謂「公投」站台，其後就「跟隨黨路線」而未有辭職，亦被質疑為試圖兩面討好之舉。

香港外國記者協會昨日舉辦「超級區議會」議席選舉論壇，公開支持另一「超選」候選人、民協前主席馮檢基的前公民黨成員司馬文，在提問環節中點名要求涂謹申交代，他在當選後倘特區政府在政改問題上「未有提供合理方案」，他會否在2015年考慮辭去「超級區議會」席位以反映不滿。

拒就2015年政改表態

涂謹申稱，自己從未有考慮有關問題，但不排除其中可能性。在論壇後，他聲言自己對司馬文的提問感到奇怪，認為對方應該問其「老友」馮檢基。

他承認，在社民連及公民黨當年策動所謂「公投」時，自己確曾聯同民主黨創黨主席李柱銘等站台支持，惟不肯明確回應未來當選後會否由「站台」變「參與」，只稱：「我從來無說過，所以不會說我會或不會，否則則是誤導市民。」



涂謹申被問及在連任後會否藉辭職在政改問題上向政府施壓時，態度曖昧，試圖繼續「左右逢源」。

香港文匯報記者莫雪芝 攝

李慧琼真告急 爭九龍港島票

增廣告宣傳拓超選票源 籲新界離島投劉江華

香港文匯報訊(記者 鄭治祖) 立法會選舉將於周日舉行，新增的超級區議會界別打得火熱，所有候選人都進入「告急」階段。力爭最後「第五席」的民建聯「超選」候選人李慧琼昨日在與傳媒茶敘時形容，她和該黨另一「超選」候選人劉江華均選情嚴峻，故她決定在競選的最後一周發動告急宣傳，包括在紅磡過海隧道前出動大型「真告急」廣告等，作最後一輪的衝刺性宣傳，爭取九龍和香港島的選民把票投給李慧琼，新界區和離島的選民則將票投給劉江華，「不僅要鞏固原有的民建聯支持者的選票，更急需爭取更多的支持者投票給民建聯的『超選』候選人」。

在今年立法會選舉，李慧琼提出了「超越對立」的政綱及願景。在昨日外國記者俱樂部舉行的超選論壇中，當各反對派候選人只顧挑起政治爭拗之時，李慧琼即語重心長地呼籲，新一屆立法會，需要與港人攜手，面對迎接普選、全球經濟不穩及化解香港社會矛盾等挑戰，並再次呼籲社會各界要超越對立，又希望特區政府在選後，應兼聽各黨派議員及人士的意見，香港才能向前發展。

「超選」的最後一席，就必須有20萬票才比較「穩陣」，但單靠民建聯過去選舉中港島及九龍區的支持票，並不足以令她當選，故自己決定改變過往以洗腦為主的攻勢，於早前在地鐵站車廂推出一系列的選舉廣告後，增加大型「告急」廣告等「空中支援」，包括在投票日前最後10日開始在紅磡過海隧道口推出大型戶外廣告，「建設力量危急」，支持李慧琼，希望以直接的戶外廣告加強選民的印象，在這最後的衝刺期爭取更多支持者。

要有20萬票才較「穩陣」

李慧琼昨日在與傳媒茶敘期間，展示了民建聯4款告急宣傳品，包括一幅掛在紅磡海底隧道九龍入口旁中旅協貨倉外牆的大幅戶外廣告，一款港鐵車廂內的廣告，一份告急單張，以及一份模擬選票，希望這幾款告急宣傳品，在選舉的最後階段陸續推出後，可以爭取更多選民的支持。

她解釋，自己和劉江華的形勢緊張，故有需要「真告急」，尤其自己要爭取

爭取梁美芬葉劉支持

同時，她正向不同的友好團體爭取支持，及爭取西九新動力主席梁美芬，和新民黨主席葉劉淑儀的支持。

李慧琼並坦言，有很多選民仍未能掌握今年立法會選舉新增的「一人兩票」的新投票模式，故民建聯已加強了模擬投票的宣傳，其團隊正積極透過街頭派發模擬選票的方式，告知選民正確的投票方法。



李慧琼告急，籲九龍港島選民支持。

香港文匯報記者鄭治祖 攝



李慧琼告急，將在紅磡九龍協記貨倉外牆掛大幅廣告。

香港文匯報記者莫雪芝 攝



王晶到李慧琼真心為市民服務。



黎小田讚李慧琼辦事。

王晶黎小田「心水」李慧琼

香港文匯報訊(記者 文森) 立法會選舉已進入衝刺階段，其中新增的5個「超級區議會」議席更成為各界焦點。多名演藝界人士均希望，當選「超級區議員」的議員是「可為香港做實事」的人，其中著名作曲家黎小田及著名導演王晶，不約而同地表示，在各候選人中，民建聯李慧琼是他們的「心水」，認為她年輕有拼勁，有心為市民服務。

指年輕有拼勁 有學識淡定

著名導演王晶表示，在該組別的多名候選人中，他對民建聯李慧琼的印象不錯，感到

她是真心為市民服務。著名作曲家黎小田亦指出，李慧琼是他的「超選心水」，他認為李慧琼年輕有拼勁，且有學識、為人「斯文淡定」。黎小田指李慧琼在立法會發言時，說話都相當有條理，不同於部分議員胡亂發言，甚至會在立法會內扔東西。

另一名著名導演陳國新指出，他個人認為「超級區議員」不應只注重所謂「大是大非」，或只懂叫口號，而是應重視民生，並能幫助香港、幫助政府做實事。

「超選」候選人單選包括劉江華，陳婉嫻，何俊仁，白韻禎。

鍾李團隊 雙龍出海揚帆拉票



鍾樹根率領10艘漁船揚帆出海拉票，表達為香港未來齊心打拚的決心。

香港文匯報訊(記者 鄭治祖) 以「服務港島，我哋最強」為口號參選的民建聯港島區立法會候選人鍾樹根團隊，昨日夥拍民建聯立法會「超級區議會」候選人李慧琼團隊成員洪連彬，率領10艘漁船揚帆出海拉票，以「雙龍出海」的陣勢乘風破浪，表達為香港未來齊心打拚的決心，並祝願民建聯團隊在周日的立法會投票日旗開得勝，凱旋而歸，把更多社區民情民意及理性務實聲音帶進議會。

艇戶力撐鍾樹根升呢立會

天公造美，長期捍衛漁民權益、東區區議會主席鍾樹根，昨晨9時聯同其團隊成員周潔冰、顏尊廉、李均頤，以及民建聯「超選」候選人李慧琼團隊候選人洪連彬等齊集筲箕灣，浩浩蕩蕩揚帆，在香港海域範圍巡迴來爭取漁民兄弟的支持。在這選戰關鍵時刻，東區及南區的漁民更自發動員10艘艇戶發動海上巡遊活動，陣容強勁，力撐鍾樹根「升呢」躋身立法會。有過路晨運客一見民建聯陣容就高呼「支持民建聯」，為團隊熱情打氣，力證民建聯地區工作實，贏得街坊口碑。

船隊呼籲全家支持民建聯

由鍾樹根等率領的海上巡遊隊伍，沿途

經過觀塘、尖沙咀星光大道及碼頭，並向岸上市民及遊客揮手拉票，有支持者在岸拍照及打氣。其後，團隊再途經灣仔駛向鰂魚涌、西灣河一帶向附近艇戶拉票，呼籲大家在選舉日「全家總動員，支持民建聯」。

團隊無懼在烈日爭取支持，只因他們多屬在港島服務20年的資深區議員，向來用汗水灌溉社區。鍾樹根坦言，以往自己為漁民成功爭取特惠津貼機制，維護業界發展權益，他感激漁民團體在選戰中挺身支持自己，也希望透過巡遊宣傳實東區及南區「漁民意」。

地區民情民生帶入議事堂

選舉走入直路，鍾樹根形容，港島選情緊張，除了首4個議席戰果較為明朗外，第五至第七席花落誰家仍是未知之數，故團隊在最後一星期的「黃金拉票周」會早、午、晚出動，而昨晨出海向漁民爭取支持後，下午即轉到紅磡海底隧道爭取乘車「過海」的港島街坊支持。

他強調，自己的團隊具備豐富地區經驗、最強地區網絡，及人多勢眾的區議員陣容，但團隊在港島混戰中「真告急」，期盼選民投下理性一票，給他們做實事的機會，把地區民情民生帶入議事堂。

鍾樹根倡筲箕灣魚市場轉型



鍾樹根闡釋將筲箕灣魚類批發市場活化、轉型。

香港文匯報記者莫雪芝 攝

香港文匯報訊(記者 鄭治祖) 從漁灣邨到添馬立法會大樓，鍾樹根在這條路上已經走了20年有多，立法會議席每次都像時近時遠。很多人會說這條是「升級」之路，鍾樹根在接受本報記者訪問時卻回應說「生活沒有低級高級」，又解釋他將筲箕灣魚類批發市場活化，轉型為零售市場、食肆、旅遊景點三合一願，更預期魚市場會令整個筲箕灣經濟起飛等，「我覺得這些事不是在議會裡只懂得爭吵的人想得出的」，坦言回歸10多年來，香港各方面發展停滯不前，議會只顧討論政治議題忽略經濟民生，希望將社區聲音和市民訴求帶入議會，好讓「居廟堂之高」的人聽聽市民想要甚麼。

政綱着重港島規劃願景

在今年立法會選舉，民建聯在港島區分拆兩條名單參選，一條由曾鈺成領軍，另一條則由過去多次排名單第二的

鍾樹根擔大旗。身為東區地頭龍，首次擔大旗參加港島區直選，鍾樹根坦言感到緊張：自己畢竟是打着民建聯的招牌出戰，一定要全力以赴，爭取最好成績，不負民建聯這塊招牌。

因此，鍾樹根在其政綱中，着重列出對港島區的規劃願景，小事如為樓梯興建上蓋、增建升降機，大事有將港鐵延伸至小西灣，擴大維園，活化灣仔分域碼頭和筲箕灣魚類批發市場都有涉獵，尤其後者「是我的心結」。他坦言，目前有很多漁民將漁獲直接交給代理商賣回內地，在公海做貿易，不會把漁獲交到漁類統營處批發出售，令魚市場統營批發的功能式微，近年更將部分空間租出做停車場。

促零售變購物旅遊區

他強調，自己考察過日本東京的築地市場，發現只要政府放寬條例，容許在市場內零售活海鮮、乾貨、漁民文化特色物品以至營運食肆，就可以將它變成購物和旅遊區，遊客可以來看魚販賣魚，買乾貨、手信，然後在餐廳望看避風塘海景吃海鮮餐，「乾帶子、魚乾、蝦乾，內地北方有，廣州都有咁多，我哋呢度又新鮮又靚」，更可以與東大街、譚公廟、海防博物館連成一體，使整個筲箕灣、阿公岩都會活躍起來。

鍾樹根又舉維園裡一個逢周六經營的跳蚤市場做例子，該市場是2003年政府為加快推出刺激經濟措施，拆牆鬆綁出來的產物，鍾樹根當時亦有份倡議。「公園照道理不應該讓人賣東西，做跳蚤市場活動的。但如果不是犯法，你管理

上可以應付到，牽涉資源不是很多，為甚麼你不可以改呢？」同期推出的騰龍墟已成明日黃花，維園這邊仍然每星期「下周同樣再見」，鍾樹根臉帶自豪說：「很多事情，看政府想不想做而已，如果想一定有辦法去做。」

倡船廠改藝術作坊展場

在筲箕灣面對行業式微的船廠，他建議參考威尼斯雙年展的做法，「百多二百年前別人已經用來做文化產業地方」，將部分船廠改做藝術工作坊、展覽場地，給藝術家做漁業漁民文化的創作。「如果漁市場能夠活躍起來，它就會成為一個核心力量，作為一個主軸帶動起周圍的旅遊因素，是好好的發展方向。」說完了，他帶著自信加一句說：「救不到的產業都有用途，不一定要割走它……我覺得這些事不是在議會裡只懂得爭吵的人想得出的。」

誓把地區聲音帶入立會

鍾樹根坦言，議會內有些不認識市民生活而空談政治，浪費納稅人金錢，浪費選民期望；從漁灣遠望添馬，鍾樹根慨嘆：「現在我們的議會討論政治太多……討論這些政治議題，就忽略了民生和經濟建設，這是香港市民不想見到的。」因此，倘立法會裡有一位地區工作經驗豐富、能夠代表社區聲音的議員，政府就更準確聆聽市民訴求，對政府施政、社區發展更有裨益：「我來自社區裡，有20年地區服務經驗，同市民有更廣泛接觸，所以我們隊伍服務事業比其他隊伍強，最能夠反映地區訴求。」