

中國近代史的縮影 夏遊 哈爾濱

說起哈爾濱，每每條件反射的想到冰雕和白雪紛飛的情景。以冰雕節、啤酒節、歐陸化建築享負盛名的哈爾濱，其實是一部中國近代史的縮影。清朝光緒二十二年（1896年6月3日），沙俄迫使清政府簽訂了《中俄禦敵互相援助條約》，1921年正式公布，條約又稱《中俄密約》，由此獲得了中東鐵路的修築權。1898年6月9日沙俄決定將鐵路工程局設在哈爾濱，是為哈爾濱建城之始。哈爾濱素有「東方莫斯科」之稱，二十世紀初，在日俄戰爭失敗以後（1904年—1905年），俄國的影響有所減弱，來自包括美國、德國、波蘭、日本及法國在內33個國家的16萬名僑民移居到哈爾濱，形成東北亞的一個國際經濟、金融和運輸中心。

文、圖：梁偉詩

哈爾濱的中國人自己也成立了釀造、食品及紡織等種種企業。因此，到訪哈爾濱的旅客必然會遇到「每頓飯都以哈爾濱啤酒為飲料」的場面，哈爾濱啤酒味道傾向淡白，大有俄風，與青島地區所釀製的濃烈德式啤酒迥然有異。另一方面，東北同胞幾乎「不喝茶多喝酒」的飲食習慣，也令我這來自南方的香港人瞠目結舌。

遊大街體驗俄式風情

甫到哈爾濱，第一處到訪的是果戈里大街（Gogol Street）。果戈里大街建於1901年，果戈里大街一名自然取材自俄國作家果戈里，魯迅《狂人日記》的原型便是果戈里筆下的同名小說。顧名思義，果戈里大街是哈爾濱極具俄羅斯風情的一條大街，在大街上不僅有俄羅斯餐廳和商店，還矗立着1935年落成的東正教堂阿列克謝耶夫教堂。磚紅色的東正教堂屬俄羅斯巴洛克建築風格，平面呈十字形對稱布局，屋頂是巴洛克式塔樓，線條非常豐富。有趣的是，東正教堂固然是信眾做禮拜的地方，而旁邊竟有一座果戈里賓館，對面就是俄式烤雞外賣店，陣陣肉香和長長的人龍彷彿邀你住下來，慢慢體驗中國特色的俄式風情。果戈里大街的拐彎處還有一個印度小區，大有俄國不遠便是小印度的意思。說起來，哈爾濱簡直就是活生生的世界之窗。

教堂保留異國情調

哈爾濱另一處享負盛名的名勝，自然是中央大街東側透籠街的拜占庭式東正教堂——聖蘇菲亞教堂。它始建於1907年3月，是俄羅斯帝國東西伯利亞第四步兵師修建的隨軍教堂。歷時九年時間，於1932年11月25日最終建成。目前聖蘇菲亞教堂是在中國境內規模最大的一座東正教堂，可以容納2000人。教堂平面為拉丁十字。牆面使用清水紅磚，磚雕精細，上部中間是巨大的洋蔥頭穹頂，四周有大小不同的帳篷頂，整體感覺錯落有致。1997年修復，現為建築博物館，用以展示哈爾濱如何受到多種文化建築藝術的影響。



■聖蘇菲亞教堂是在中國境內規模最大的一座東正教堂。

聖蘇菲亞教堂內的壁畫、吊燈、鐘樓、穹頂與唱詩台，都完整地保留了一百多年來的異國情調。

置身於聖蘇菲亞教堂的廣場範圍，你會發現那原是個建築藝術廣場，聖蘇菲亞教堂的周邊保有一系列的歐陸建築群，故名為建築藝術廣場。它是中國首座疊台式水景廣場，是聖蘇菲亞教堂、藝術磚廊、鋼構拱廊、凱旋門等眾多歐式風格的集大成，周邊又有猶太新會堂。無怪乎聖蘇菲亞教堂廣場，如今已成了當地人拍攝婚紗照的勝地。值得注意的是，儼如米蘭拱廊街的鋼構拱廊中，現在正陳列出一系列蘇菲亞教堂廣場在過去一百多年變遷的老照片。建築藝術廣場的U形空間中，原本蓋滿了平民百姓居住的樓房，密密麻麻地擠進整片地方，就像今天的屏風樓那樣包圍着聖蘇菲亞教堂。直至十多年前復修，炸掉樓房後才重現廣場原貌，這裡又回復「東方莫斯科」的興味。

中央大街一覽各式建築

從聖蘇菲亞教堂廣場直走不遠便是著名的哈爾濱中央大街。如果每座城市都有個地標，在哈爾濱便一定是中央大街。可是，從聖蘇菲亞教堂通往中央大街的一道道小巷子也是精彩紛呈，這邊廂有韓國人在弄各種韓式紫菜包飯，那邊公梯間卻是街坊式炭火烤肉，當然還有新疆饅餅和東北羊肉串。到了中央大街更不得了。中央大街是目前亞洲最長的步行街，全



■阿列克謝耶夫教堂保留了俄羅斯巴洛克的建築風格。



■黃昏後會有大批熱愛國標舞的市民在中央大街獻技。

旅人手記

尋找「草泥馬」之旅

文、圖：陳小敏

羊駝本是一種盛產於南美洲的動物。在內地的網絡世界內，直接打粗口有敗壞風氣之嫌，於是富有創意的中國網民便創造出「草泥馬」等諧音詞。在張冠李戴下，羊駝化身「草泥馬」的實體，一躍成為無人不知的「神獸」。羊駝擁有跟羊一樣毛茸茸的身軀，但頸部特長，外表可愛又滑稽。自從在網上看過一段「萬草泥馬向你迫近」的惡搞影片，我便對牠一見鍾情，誓要親眼一睹牠的風采。

去年十二月到澳洲旅行的時候，滿懷期待的我特地坐接近兩個小時的車到當地動物園「朝聖」。然而，當時正值夏天，求涼爽涼爽，兩隻咖啡色羊駝身上厚厚的毛都被剃掉，變成「排骨版草泥馬」！最初從遠處眺望那我見猶憐的瘦弱身軀還真不相信自己的眼睛，直到上前近距離觀察，那標誌性的「玉木宏式髮型」才讓我確信眼前就是鼎鼎有名的「草泥馬」！神獸果然有態度，牠倆瞄了我一眼，然後又別過頭氣定神閒地吃

草，完全無視站在欄外身為人類的我。好不容易等到一隻走過來，牠那黑得發亮的眼珠與我雙目交投，但嘴巴卻一直使勁地咀嚼着草根，下顎向左向右歪得像要掉下來一樣，非常逗趣。

雖然澳洲之行能一睹草泥馬真身，但畢竟不是理想中擁有雪白厚毛的那一種，始終美中不足。一個月後來到日本，沒想到羊駝在日本也人氣高企，到處都找到牠的商品。公仔、貼紙和文具用品不用說，連賣白色綿花糖的亦以牠的可愛模樣作招徠。當然，住着實物的動物園也不少。我這個「羊駝御宅」最後嚴選一個位於兵庫縣神崎町的動物園作為朝聖目的地。

神崎町坐落兵庫縣中部，從大阪坐電車需要兩至三個小時才到達，我和朋友打算到兵庫南面參觀維修中的姬路城，然後順路到動物園一趟。

這次日本之行並不容易。為了節省時間，我們早上八點在大阪梅田站趕坐第一班往兵庫北面的長途電車。雖然車費

較貴，但這長途電車會在動物園附近的生野站停下，好處是不用轉車。兩小時過去，電車終從姬路開往生野的途上。窗外陽光普照，我不禁暗喜今天真是個遠行的好日子。

但好景不常，離開姬路沒多久，電車開進兵庫內陸的深山。一路上窗外的景色如四季變換，由春到夏，夏到秋……最後我們在荒僻的生野站下車，眼前的景象都是白色的。沒錯，神崎町正在下大雪！

整列電車只有我倆在生野站下車。當時我的腦袋像雪一樣空白一片，因為我沒料到神崎町居然是一個山谷下的鄉村。我們還要轉坐巴士到動物園，但我們又找不到巴士站。電車站外除了民房外，就只有一輛計程車，司機站在車門打傘等待着。想了想，我們花了好些時間和金錢才來到目的地，回頭折返的



■羊駝瞪着亮晶晶的眼，露出下排不整齊的牙齒，像在傻笑。



■要不是下大雪，此動物園還會讓遊人左擁右抱地拍紀念照。



■被剃走厚毛的羊駝看起來營養不良，自願自地咀嚼草根，連下巴也歪了。

話，下班電車又要等一個多小時，於是我們只好硬着頭皮詢問計程車司機，確認動物園在大雪下仍開放，約五分鐘車程後便到達動物園的大門。

這動物園主要以能近距離親近羊駝作賣點。購票的時候，職員也特地提及今天能如常見到牠們，只不過牠們正在室內休息。一打開小屋的門，眼前就出現了我懸念已久的五隻白色羊駝！也許天氣寒冷，神獸們都狀甚呆滯地俯伏在地上。欄邊有售賣飼料的機器，並放着一

堆餵食用的小鏟子。當神獸們聽到我們裝作拿起鏟子的聲音，精神立即為之一振，活躍起來。我伸手撫摸其中一隻的頭頂，在那層柔軟的毛下我還能感受到一絲微熱的體溫，那奇妙的觸感難以言喻。另外，羊駝嘴巴微微張開的時候，露出粗大的牙齒，加上向上揚的嘴角，「嘿嘿」傻笑的樣子實在讓人忍俊不禁。雖然回程路上一樣奔忙勞碌，但羊駝那憨態憨腦的模樣已足夠讓我大呼無憾！