



老將復出定軍心 四金花倫奧盛放

邊訓練邊哺乳 李娜愧對愛子



■四朵金花合作無間。李娜(上排左)、駱曉娟(上排右)、孫玉潔(下排左)及許安琪。

■女劍客閒來也有活潑的一面。



香港文匯報訊(記者 于珈琳 瀋陽報道)中國女子重劍隊四朵金花——李娜、孫玉潔、許安琪及駱曉娟，經過多年的艱辛訓練，終於在倫奧獲得首枚擊劍金牌。今年31歲的李娜，出生於遼寧丹東，1993年12歲時就開始練習擊劍，是中國女子重劍隊中最早成名的一員。至2009年選擇退役、結婚生子，當時外界以為她會從此告別劍壇，但時隔一年，她重拾劍道，幾經努力，終於登上奧運金牌獎壇。

然而也正是因為經歷了這些人生的歷練，才讓一姐李娜能夠從容應對大賽，並在此次中國女子重劍軍團中成為「90後」隊員的定心丸。李娜也表示特別是有孩子之後，自己的耐心、責任心都增強了，也學會了主動溝通，「當時回來的時候，領導就和我說，讓我在隊中起穩定軍心的作用。畢竟這已經是我的第四屆奧運會，我明白年輕隊員對金牌的那種渴望。」

產子四月再上劍場

如果說在賽場上總會留有遺憾的話，李娜的遺憾或許並不多，但她心中一直存有一份愧疚，這份愧疚從她決定復出開始就一直縈繞在她心間。

在兒子剛滿四個月時，升格為母親的李娜選擇了復出，這時她尚能一邊訓練，一邊哺乳。但當她再次被召回國家隊時，就意味着，她必須捨棄仍在哺乳期的幼子，離開家鄉和親人投入到繁重的訓練中去，心無旁騖。這是一次艱難的抉擇，也是對這位母親級選手身體與心理的挑戰，此時家人的鼓勵和支持成為她最大的動力。儘管復出的過程有起伏、有困難，但她依然堅持，只為圓自己一個奧運夢。「其實我挺狠心的，但沒有辦法，我必須要捨棄一方面，孩子在我身邊太牽扯我精力。現在想想，我真的很對不起我的兒子。」離開兒子的日子，作為母親的李娜錯過了兒子的呀呀學語，但兒子卻能一眼在電視中認出她，指着電視叫「媽媽！媽媽！」。李娜說：「兒子已經會喊媽媽了，但是不接我的電話，他是生氣我沒在家陪他。」對於兒子的拒絕，李娜深知這是她不得不面對的，她說：「現在兒子還小，只知道我不在家，也許有一天他明白了，我希望他以為我為榮為傲，我的復出欠了他很多。」

李娜的職業劍客生涯之路可說是荊棘滿路。曾是世界排名第一的她，曾狀態低迷，陷入低谷，但她始終不放棄的是頑強訓練的態度。據她同期隊友透露，李娜的忍痛力非常強。十多歲時，她忍着肌肉拉傷的疼痛堅持練習進攻的跨步動作；進入國家隊訓練時，又忍着膽囊炎的痛苦，寧可自己悄悄去角落裡吐，也要堅持實戰訓練。

忍痛訓練意志頑強

而在李媽媽心裡，孩子的傷痛也是她的心痛：「有時候她也會跟我說，訓練很累；可我知道，她從小就是個要強的孩子。昨天比賽中她也受了傷。看着她身上纏的繃帶，我真是心疼。可心疼歸心疼，咱都明白，訓練是辛苦，但沒有苦哪有甜？我們支持她，鼓勵她，在家裡為她加油！」

90後擊劍天才 許安琪自信滿懷

香港文匯報訊(記者 陳鏗 南京報道)許安琪，這個生於1992年的「90後」擊劍天才，在與隊友的配合之下贏得了倫敦奧運會女子重劍冠軍，這也是中國女重在奧運史上的首枚金牌。

許安琪是個地地道道的南京姑娘，她的家在浦口。由於爸爸打過籃球，媽媽練過田徑，她成功遺傳到父母的優秀身體基因，對於自己的身材，許安琪曾這樣說過，「小時候我個子就高高瘦瘦的，很多人都對我說，我長大後，要麼當模特，要麼去當運動員，不然可惜了。」

許安琪的高挑身材讓她順其自然地進入了校籃球隊，當時她打的是後衛。在許安琪12歲的時候，公園路體校擊劍隊的教練去她們籃球隊選人，一身靈氣的她被教練選中，從此開始了擊劍生涯。

進步神速同齡無對手

在公園路體校，許安琪進步神速。由於身材高大，她一開始做的就是重劍，公園路體校走出過樂菊杰、王海濱這樣的著名劍客，年少的許安琪有時候也想過，自己會否有一天也能像前輩一般，叱咤劍壇。

在體校的時候，許安琪就顯現出了過人之處，她在同齡選手中基本沒有對手，有時跟比她大幾歲甚至成年組的選手交鋒，她也偶爾能取勝。

在14歲時，許安琪參加了在南通舉行的省運會，她輕鬆以15：7取勝。「我當時覺得我一定是冠軍。」許安琪說，雖然省內的其他選手，她並不了解，但從走上劍道那一刻起，她就告訴自己，「冠軍一定是我的」。在她身上，有一種超乎常人的自信和氣質。

破格入選教練沒失望

在2007年的世界盃，年僅15歲的許安琪就擊敗過悉尼、雅典兩屆奧運會女重團體冠軍成員之一的俄羅斯名將奧科薩娜·愛瑪科娃，賽後，初生牛犢不怕虎的許安琪表示：「哈哈，我都不知道她叫什麼名字，可能是第一次參加成年組的世界比賽，自己特別興奮吧。」

許安琪在2010年被女重主教練許學寧破格挑入國家隊。許安琪入選國家隊當時還引起了一些爭議，但許學寧力排眾議，結果許安琪沒有令看重她的教練失望，在世錦賽，她擊敗了匈牙利名將斯扎茲等



■擊劍訓練辛苦，許安琪與隊友亦會輕鬆一下。

強敵進入了八強，成為這屆世錦賽中國擊劍隊最大的亮點。

如今，這位90後天才少年圓夢倫敦，對於這場比賽，許安琪覺得姐妹們只是正常發揮出了水平，「我們之前已經有若干次交手，我們彼此都非常熟悉。獲勝感覺很不錯，我們只是打出了我們的正常水平。完全沒有其他問題。」

駱曉娟苦練十年圓夢



■駱曉娟可能是最後一次參加奧運。

香港文匯報訊(記者陳鏗 南京報道)駱曉娟也是此次倫敦奧運會女子重劍金牌團成員之一，她雖未在決賽中出戰，但在之前一系列複賽中為中國隊立下赫赫戰功，也讓她成為江蘇鹽城首位奧運冠軍。

出生於江蘇鹽城大豐市萬盈鎮沈灶村的駱曉娟讀小學五年級時，體育老師沈福明發現她不但個子高，而且雙臂也比一般人長，覺得是搞體育的好苗子，就建議她的父母將她送進體校。進入大豐市體校後，老師根據她的身體特點讓她進了田徑項目組。在田徑組，駱曉娟每天一大早就起床跑5公里，每天訓練時間不少於8小時。

無緣京奧曾萌退役

1996年3月，鹽城市體委少年體校教練黃曉明看中了身手靈活的駱曉娟，將她和10多名女孩一起組建了鹽城市第一支少年女子擊劍隊。同年10月，駱曉娟奪得江蘇省第十四屆青少年擊劍女子重劍項目的冠軍。就這樣，她走上了擊劍之路。

1997年，懷揣奧運夢想的駱曉娟開始接受專業訓練。在駱曉娟的擊劍生涯中，她拿到了除奧運會之外諸多世界賽事的女子重劍個人和團體冠軍。但是作為過去10年中國女子重劍的標誌性人物，駱曉娟竟然沒有參加過奧運會。2004年的雅典、2008年的北京，因為種種原因，駱曉娟都沒有實現自己的奧運夢想。

2006年，中國女子重劍隊表現搶眼，「五朵金花」奪得世錦賽團體冠軍。2008年奧運會在北京舉行，但對於女子重劍隊來說，卻無法在本地創造奇跡，因為擊劍項目的輪換，女子重劍團體項目沒有出現在北京奧運會賽場上，個人賽的資格被李娜獲得，駱曉娟再次落選。「真的很失望。」駱曉娟回憶道，當時她有了淡出賽場的念頭。

家人鼓勵重拾信心

不過，在家人和教練的鼓勵下，駱曉娟重拾信心，目標瞄準了倫敦奧運會。今年6月，在2012年國際劍聯大獎賽南京站的比賽中，駱曉娟奪得冠軍。這場比賽的勝利，也讓駱曉娟的世界個人排名從第19位上升到第8位，幫助她拿到了倫敦奧運會的「入場券」。對於28歲的駱曉娟來說，「倫奧是她第一次」很可能也是最後一次參加奧運。她在賽前表示：「我練習擊劍十幾年了，現在也不小了，這屆奧運會結束後我可能會考慮退役，所以也可以說，這次奧運會是我運動生涯的一個句號。不管這個句號圓不圓滿，都要盡力而為。」中國重劍女團夢圓倫敦，也為駱曉娟的運動生涯畫上了圓滿的句號。

鍾情書劍 孫玉潔不愛「美」

香港文匯報訊(記者 于珈琳 綜合報道)1992年出生在遼寧鞍山的孫玉潔，8歲開始習劍，以2009年世界青年擊劍錦標賽上個人首個世界冠軍開始嶄露頭角，逐漸成長為中國女子重劍隊的「頂樑柱」，目前世界排名第一。

動靜相宜藏智慧

場上的孫玉潔霸氣外露，場下的她則略顯安靜。其實，在孫玉潔的性格中包含着兩個矛盾的因子——亦靜亦動，謂動若脫兔，靜若處子。

「動」自然毋庸多言，孫玉潔雖臂長身高，但在場上依然輕盈健步。用她啟蒙教練、鞍山市體校擊劍教練王威的話說，儘管身高達到1.85米，「在賽場上卻異常靈活。」8歲習劍的孫玉潔自小就是塊練劍的好料，她不僅頭腦清晰，能在賽場上靈活處理隨時出現的狀況，更表現出對新鮮事物出色的接受能力。在訓練場上，她更是從來都「閒不住」，除了完成常規訓練以外，她常常利用休假的時間一個人加練，她的勤奮和刻苦是教練、隊友有目共睹的。

而「靜」則說的是她鮮為人知的場下生活。隊裡稱她為頭號美女，但她卻始終保持着最樸樸的自己



■孫玉潔的母親何麗(左)、啟蒙教練王威(中)和父親孫立平在比賽中為孫玉潔加油。

——不愛逛街、不愛化妝。在多次接受媒體採訪時她都表示，自己在空閒時最愛靜靜的看書，最喜歡的書是《細節決定成敗》，因為在書裡她能體悟到擊劍的內在精神和理念，因為擊劍這項運動的成敗便存於細節之中。一個人的時候，孫玉潔還會定神在技術問題上，在她的恩師、遼寧擊劍隊總教練王恆滿眼裡，孫玉潔是一個勤奮聰明的姑娘，她的安

靜中透出智慧和好學。

國旗情結難割捨

自2007年青賽首次站上世界賽場，此後每次國旗的升起都牽動着孫玉潔對家鄉、對童年的記憶，是一種怎樣的情緒呢？這要從她小學時當大隊長說起。

生於鞍山的她，小學、初中都是在鞍山就讀，所以對家鄉有種自來的歸屬感。當年在西長甸小學讀書時，孫玉潔因為品學兼優被老師同學推舉為學校的大隊長，也正是這時，她與升國旗的結下了緣分。「大隊幹部選舉完後，並沒有確定誰來升旗，有段時間就是我們輪着去升。」孫玉潔說。為了練習升國旗的動作與音樂的合拍，她便想出來在家裡拉窗簾練習的「妙招」，而且一練就是很久。

「那個時候我們家窗簾是拉繩的，新聞聯播裡有國歌，我就每天隨着新聞聯播拉窗簾。」孫玉潔說。可是好景不常，隨着一個星期後旗手人選的確定，孫玉潔短暫的旗手生活遺憾終結，她的一手絕活也從此「失傳」。所以日後，每當國旗伴隨着國歌升起的時候，她心中總會有一股衝上去拉繩子的衝動。



■孫玉潔