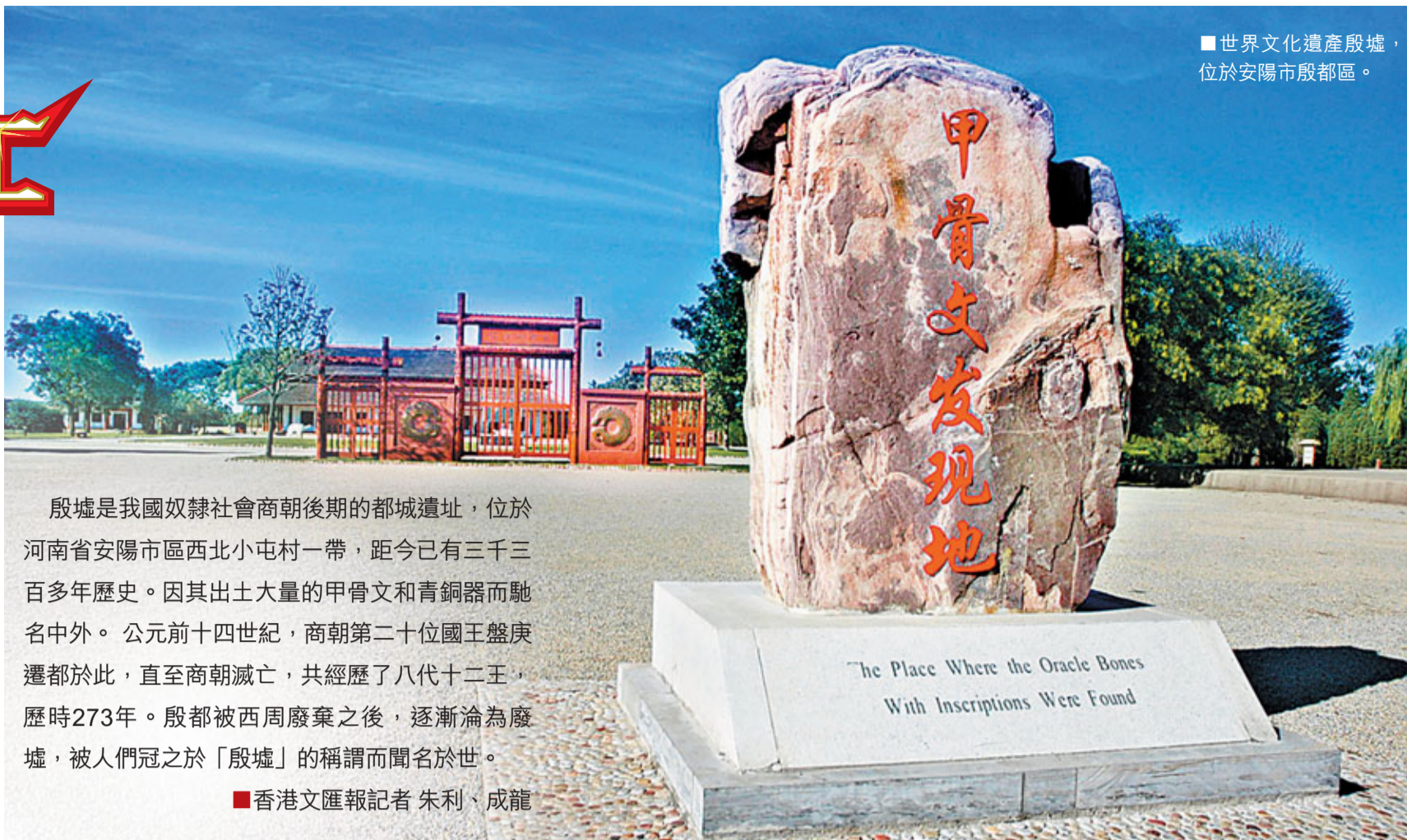


光耀香江

香港回歸十五周年大型評選頒獎典禮 炎黃姓氏之夜



殷墟出土的甲骨文，是世界上唯一流傳至今的古文字。



世界文化遺產殷墟，位於安陽市殷都區。

殷墟是我國奴隸社會商朝後期的都城遺址，位於河南省安陽市區西北小屯村一帶，距今已有三千三百多年歷史。因其出土大量的甲骨文和青銅器而馳名中外。公元前十四世紀，商朝第二十位國王盤庚遷都於此，直至商朝滅亡，共經歷了八代十二王，歷時273年。殷都被西周廢棄之後，逐漸淪為廢墟，被人們冠之於「殷墟」的稱謂而聞名於世。

香港文匯報記者 朱利、成龍

一片甲骨驚天下 中華文明從這裡走來

一、殷墟的價值及地位

1、殷墟是中國漢字的發源地。現在我們所使用的文字，發源於此。自20世紀末到現在100多年以來，先後在這裡出土的甲骨文有40多萬片，現在留存的有15萬片，分佈在大陸、台灣、歐洲等世界各地。殷墟作為中國文字的發源地，確切無疑。歷史上存在的很多古文字都已經消失，且這些新挖掘的古文字與現代文字基本上沒有必然的聯繫，只有漢文字歷經三千多年沒有中斷。甲骨文是世界上唯一流傳至今的古文字，具有世界意義。

2、殷墟是中國哲學的發源地。易經是眾經之首，在商朝200多年的時間中，演變出了成熟的甲骨文。當時，甲骨文的一個重要功能就是占卜，占卜上升到理論層面形成了易經。整個易經的發育、發展就在殷墟。商朝後期形成了一部完整的哲學理論——易經。

3、殷墟是中華文明的源頭。文明有四個標誌：成熟的文字、冶煉技術、城郭、系統的信仰（祭祀），這四個條件都具備了，才算一個民族真正進入文明時期。中華民族直到商朝才進入系統的文明時期，所以，中華文明是從殷商開始的。河南省委書記盧展工在考察殷墟後，曾說「中華文明從這裡走來」。

4、殷墟是世界青銅文明的重要代表。世界發現的最大的青銅器——司母戊大方鼎出土於此，是中國古代青銅器製造高峰的代表。殷墟青銅器以其傑出的藝術價值和科技成就成為中華文明的代表，殷墟也因此成為世界青銅文明的中心之一。

5、殷墟是中國考古學的搖籃。殷墟是中國考古學發展歷程的縮影。殷墟被許多學者稱為「中國考古學家的搖籃」。從殷墟走過的路程中，可以看到中國考古學從初創到成熟、不斷獲得發展的進程。

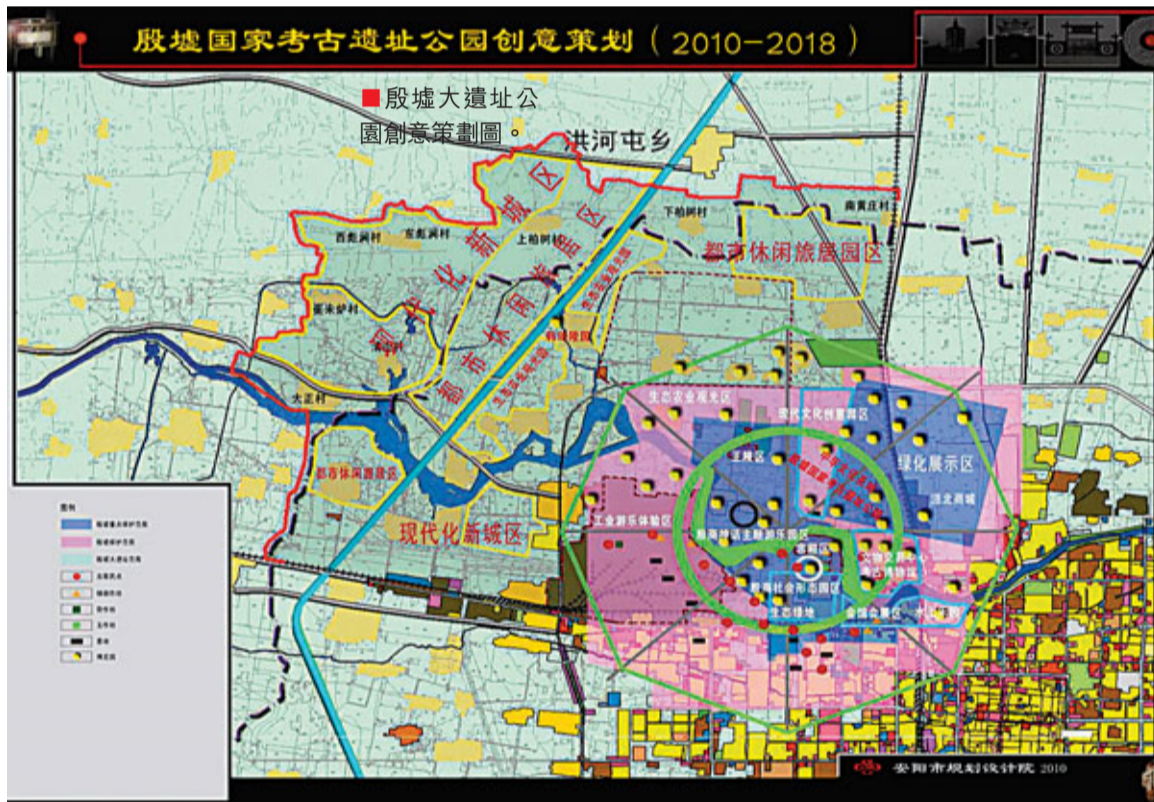
6、殷墟不僅是中國的文化遺產，也是世界文化遺產。殷墟是中國的文化遺產無可爭論。2006年7月13日，在立陶宛首都維爾紐斯舉行的聯合國教科文組織第30屆世界遺產大會上，殷墟更以不可爭議的事實列入《世界遺產名錄》。

二、殷墟大遺址公園是宏大的文化地產項目

多年來，殷墟所在地殷都區政府依托殷墟文化資源優勢，立足殷墟綜合性保護和利用，致力殷墟大遺址公園項目，以此打造「華夏歷史文明傳承創新區」。

1、基本情況。殷墟大遺址文化項目，共50平方公里。包括內部30平方公里的保護區和外部20平方公里的拓展區。項目預計總投資800多億元。國家文物局對殷墟大遺址公園保護未來五年將投資16個億，以加強對遺址的保護、發掘和展示。

2、基本理念、思路。「以內帶外、以外保內」，即在保護區建設大遺址公園，包括遺址保護展示和



文化產業項目等，在拓展區建設完善的「休閒人居、商務會議、娛樂購物、遊覽觀光、度假康養」等綜合城市配套設施的都市休閒旅遊新城區。以具有文化稟賦的巨大公園，提升周邊生存環境，帶動周邊地價升值，以保護區外圍城市建設的部分收益來反哺保護區內的文物保護展示工程的實施。

- 3、項目定位**
- (1) **中華民族共有的精神家園。**發揮殷墟的根源性、唯一性、統領性文化優勢，培育以根文化為代表的中華文明聖地品牌，增強海內外同胞的向心力，提高中華民族的凝聚力。
 - (2) **全球華人的紐帶工程。**以殷墟大遺址公園項目為橋樑紐帶，把海內外華人聯繫起來，共同參與，共同投資，形成一個不講國界、不講種族的華人共同體，共同建設中華民族的文化聖地。
 - (3) **中華文明傳承工程。**發揮殷墟作為中華文明的源頭和古代文明集大成者的地位優勢，發展壯大文化產業，打造一批地域特色明顯、展現殷墟風貌、具有國際影響的文化品牌。
 - (4) **全球華人尋根問祖之地。**突出根文化、思想文化、姓氏文化等傳統文化的傳承弘揚，建設全球華人尋根拜祖的文化聖地。
 - (5) **中華民族的文明聖地。**充分梳理挖掘甲骨文作為漢字始祖，《易經》作為哲學之源的資源優勢，通過甲骨文保護研究、易文化研究、小屯·世界文明論壇等品牌項目，展現中華文化參與世界文明對話的砥柱力量，向世界人民展示中華民族博大精深、源遠流長和多元一體的優秀傳統文化，成為世界文明對話的平台。

三、建設殷墟大遺址公園千載難逢、正當其時

1、殷墟文化影響不斷擴大。國家「十五」期間殷墟被列入全國100處大遺址保護項目。2010年10月11日，殷墟被列入國家文物局公佈的首批12個國家考古遺址公園名單。殷墟的發現和發掘被評為20世紀我國「100項重要考古發現」之首。2010年海內外各界隆重舉辦「紀念甲骨文發現110周年」等系列重要文化活動，進一步提升了殷墟品牌價值的影響力。

2、面臨難得歷史機遇。黨的十七屆六中全會對當前和今後一個時期我國文化改革發展作出了戰略部署，國務院《關於支持河南省加快建設中原經濟區的指導意見》，明確把建設華夏歷史文明傳承創新區作為中原經濟區的五大戰略定位之一，是中央賦予河南的崇高使命。殷墟作為具有國際影響的文化品牌，具有根源性、統領性優勢和帶動性、示範性意義，在這一區域戰略中具有獨特的地位。

3、各界領導給予極大關注、支持和期待。殷墟大遺址公園項目引起了各級領導、眾多專家學者、各界人士的關注和重視。國務院研究室組成專家課題組專程來安陽進行調研，形成了國務院研究室《送閱件》。中共中央政治局常委李長春親自批示，要求原國家文物局長單霽翔率隊赴安陽深入調研。原國家文物局長單霽翔調研後對殷墟提出的殷墟大遺址公園建設模式和辦法給予了高度評價，他說：「這個模式應該是大遺址公園保護的一個範本，如果搞好了，對於全國大遺址保護具有帶動和示範作用。」



世界上最大的青銅器——司母戊鼎。

原全國人大常委會副委員長許嘉璐先後兩次到安陽實地調研，對項目建設提出了寶貴的指導性意見和具體要求。

河南省委書記盧展工考察後強調，一要把「文明」和「文化」分開；二要快幹、早幹，抓住機會幹；三要納入省「十二五」規劃。

安陽市委、市政府成立了市委書記任政委、市長任指揮長、市人大主任任總督導的最高規格的指揮部。

現在該項目已經納入了省「十二五」規劃，河南省正在向國家申報列入文化部的「十二五」規劃。

建設殷墟國家大遺址公園，構建中華民族的精神家園，是保護國家文化遺產，維繫中華民族團結統一、增強民族凝聚力的文化工程，是深入研究、發掘和弘揚中華民族優秀傳統文化，增強中華文化軟實力和國際競爭力的偉大實踐。誠邀各界有識之士，能夠一起加盟到建設殷墟國家大遺址公園這一偉大壯舉中來。精誠合作，共襄盛舉！

位於殷墟的中國第一個女將軍婦好墓，婦好是商王武丁的王后，中國最早的女政治家、軍事家。



項目聯繫人：宋征（河南省安陽市殷都區文廣新旅局局長）
聯繫電話：15837230699 0372-3996660
本版圖文供稿：安陽市殷都區委、區政府



安陽殷墟博物院—殷墟宮殿宗廟遺址