



倫奧開幕 女王與007「跳傘」贈興

反傳統 7年輕人點聖火



煙花照耀整個場館。

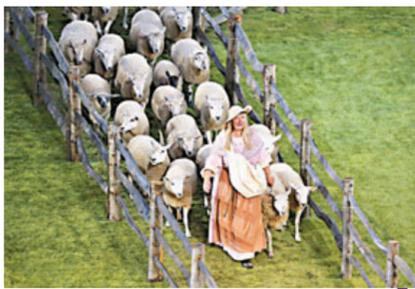


7名年輕運動員點聖火。



204塊代表參賽國家及地區的銅花瓣上升匯聚成大火炬「火鍋」。

2012年倫敦奧運開幕禮於香港時間昨清晨舉行，由《一百萬零一夜》英國大導演丹尼保爾操刀的大匯演，吸引全球10億人觀看。不僅《哈利波特》作者羅琳、球星碧咸及殿堂級披頭四成員保羅麥卡尼等名人紅星撐場，英女王更首度登大銀幕，與007占士邦合演一幕「跳傘」。不過最令人印象深刻的，肯定是反傳統以7位名不經傳的年輕運動員負責最後燃點聖火，顯示出「平凡才是創意」。開幕禮歷時4小時，主題由農村時代走到工業革命，再由童話世界走到流行音樂，突顯英國歷史文化及其對全球的影響。導演在場刊引言的一段話，帶出整個表演的中心思想：「每個國家歷史上，都經歷過改變他們的革命；英國的革命，則為全人類帶來了轉變。」（按，尚有相關新聞刊A13版）



第一幕：田園牧歌

新出爐環法單車冠軍韋斯頓敲響奧運鐘後，場內化成青青草原，數十隻農場動物、扮成農民的演員歡樂作業，帶出英國農村氣息。

精華解讀 這一幕由合唱團唱出象徵英倫三島的4首歌，包括聖詩《耶路撒冷》、愛爾蘭民歌《倫敦德里小調》、蘇格蘭《國歌》《蘇格蘭之花》和威爾斯的《天堂的麵包》。

第二幕：黑暗魔鬼磨坊

氣氛一轉，變成18世紀工業革命，煙囪升起，出現工人運動、婦女爭取投票權等事件，帶出工業化造成的問題，最後工廠「鑄成」火紅奧運五環，高掛上空。

精華解讀 莎士比亞名作《暴風雨》連結第一和二幕，英國著名導演布萊納扮演工程師布魯內爾，讀出劇中名句：「不要恐懼，島上已充滿了躁動。」預示工業革命對人類的巨大影響。



第三幕：女王一take登場

大銀幕鏡頭一轉，007電影主角丹尼爾克現身白金漢宮，護送女王登上直升機，直奔主場館。片段結束，主場館響起電影主題音樂，扮成女王及占士邦的特技人跳傘一躍而下。轉眼間，女王便在王夫菲臘親王陪同下進場。

精華解讀 導演去年邀請女王客串開幕禮，片段在3月拍攝，據稱女王用了3小時「一take」拍完，要「讚」！



第四幕：夢幻島之路

由羅琳(下圖)朗讀英國童話《小飛俠》其中一節，聽罷卻不願入睡的頑皮小孩，會被佛地魔、鐵鉤船長等人偶拐走，但幸得英國著名保姆角色瑪麗救出。

精華解讀 據《小飛俠》作者巴里所言，小飛俠Peter Pan曾是倫敦一家兒童醫院的病人，與本幕兒童醫院的場景相呼應。這一節亦是向英國醫療系統NHS致敬。



第五幕：插曲

倫敦交響樂團演奏經典英國電影《烈火戰車》主題曲。其間「魘豆先生」路雲雅堅遜現身，大玩英式幽默，邊彈着一指鋼琴，邊拿手機自拍，邊發白日夢，夢見自己施展「搞破壞」看家本領，將電影主角撞倒，成功跑贏衝線。

精華解讀 《烈火戰車》是1981年奧斯卡最佳電影，根據真人真事改編，講述2名英國運動員為奧運努力的故事。



第六幕：謝謝互聯網之父

英國少女在地鐵與男孩一見鍾情，兩人在各年代流行曲伴奏下，透過手機社交網絡聯繫。這一切得以成真，全賴「互聯網之父」、同是倫敦人的科學家蒂姆·伯納斯-李(下圖)。他最後現身，亮起場館上方的巨型標語「This is for Everyone」(這是給大家的)。

精華解讀 為表現主題，電視轉播加入了分享照片、更新近況等社交網站畫面。導演亦安排不少英國「特產」登場，包括酒吧、Mini Cooper等。

第七幕：與主同行

《與主同行》是英國鄉村牧師萊特於1847年臨終前創作的讚美詩。導演丹尼保爾(見圖)事先向觀眾收集他們想念的人的照片，再在現場播放。該詩也是印度聖雄甘地最喜歡的樂曲，鐵達尼號沉沒時，船上樂隊也曾演奏此曲。

開幕、拳王登場

選手進場及連串儀式完成後，女王伊利沙伯二世宣布：「倫敦奧運、第30屆現代奧運正式開幕」。9名持旗手護送奧林匹克會旗進場，當中包括聯合國秘書長潘基文(圖右)，以及年近七旬、身患帕金森症的拳王阿里(圖左)。



點燃「火鍋」聖火

碧咸駕駛快艇(上圖)，將火炬帶到主場館，尾二的火炬手、奧運五度奪金的英國划艇好手雷德格雷夫將火炬交到7名年輕運動員手上。7人跑到場館中央，點燃銅花瓣，最後204塊代表參賽國家及地區的銅花瓣上升匯聚成大火炬，象徵「團結」。奧運閉幕後，巨型「火鍋」將被拆散，各代表團會帶走屬於他們的銅花瓣。

壓軸登場

披頭四成員保羅麥卡尼壓軸上台獨唱名曲《Hey Jude》，牽動全場和唱，甚至場外酒吧觀眾亦不禁搖旗高歌「Na-Na-Na」，為開幕禮劃上完美句號。



幽默與歡樂共治一爐

由金像導演丹尼保爾執導的倫敦開幕禮，放棄追求龐大規模，注重歡樂、自然氣氛。倫敦奧組委主席塞巴斯蒂安·科讚揚丹尼保爾創意無窮，令開幕禮充滿驚喜。現場觀眾亦讚不絕口，指氣氛如開派對，更能投入其中。

北京奧運會形象設計總監易茗誇讚倫敦開幕禮想像力驚人，並指表演顯得很隨意、自然，並無渲染或誇張感覺。中國人民大學文學博士范方俊則欣賞表演包含莎士比亞名作《暴風雨》，帶來想像空間。

7年輕人點聖火展薪火相傳

教育專家孫曉雲在微博讚揚倫敦任命7位年輕

人點燃聖火，指倫敦將孩子視為主角，展現「薪火相傳」的奧運精神，更有助鼓勵年輕運動員。美國《洛杉磯時報》指開幕禮着重幽默與歡樂氣氛，更勝華麗排場；《華爾街日報》則指倫敦將觀眾、科技與表演融合，展現與京奧迥異的風格。

不過，北京奧組委開閉幕式營運中心主任王寧略嫌表演藝術手法稍有不足，指丹尼保爾穿插大量影片雖滿足電視觀眾，卻令現場觀眾未能感受到表演的氣勢與連貫性。不過他指倫敦充分展現理解、友誼、團結和公平競爭的精神，會給90分。

■法新社/路透社/新華社/中央社

丹尼保爾：京奧開幕禮令我如釋重負

倫敦開幕禮導演丹尼保爾表示，奧運會開幕式規模一次比一次盛大，京奧時達到頂峰，指這反而令他如釋重負，倫敦可以呈

現一個與眾不同的開幕禮。受益於工業革命，英國曾被稱作「日不落帝國」，但如今時移勢易。丹尼保爾認為，有京奧在

前，倫敦開幕禮不可能同樣宏大；而且英國人必須意識到國際地位下滑，又是在家門口辦賽，必須誠實。