



今年夏天，Gucci最精湛的工匠將會親訪港澳地區，即場表演頂級工藝。品牌舉辦特設工匠坊 (Artisan Comer)，將佛羅倫斯皮具工場帶到客人面前。工匠將會在特別設計的工場內駐留，讓顧客親眼見證品牌歷久不衰的傳統工藝。工匠會即場組裝並製成品牌經典手袋及皮鞋，顧客可在旁欣賞工匠如何匠心獨運地為每個小細節仔細修飾，創造出Gucci皮具系列的所有精湛出品。品牌亦同時舉辦經典珍藏展覽 (Icon Exhibition)，將品牌歷史文檔中的珍藏品首次帶至香港。

見證品牌歷久不衰傳統工藝

GUCCI

佛羅倫斯工匠團來港獻技



Gucci工匠坊

將佛羅倫斯工藝推向國際

自Guccio Gucci在1921年創立Gucci，品牌工匠的精湛工藝便美名遠播。這個優秀的工匠團隊將造訪Gucci世界各地的專門店，親身示範如何製造品牌經典手袋和鞋履，向顧客展示歷史悠久的工藝和傳統。



手袋工匠坊 (Handbag Artisan Comer)

工匠將會實地製造Gucci王牌手袋，包括New Bamboo、New Jackie、Stirrup和Soho系列。Bamboo手袋在1947年問世，並於2010年演變出New Bamboo款式。手袋由140個組件併合而成，而且堅持沿用當年的原版製法，需要十小時才能完美打造各個細節部分。Jackie手袋則於1960年代問世，並旋即成為美國前第一夫人積琪蓮·甘迺迪 (Jacqueline Onassis) 最鍾愛的手袋，她對這款手袋的寵愛人盡皆知，以致手袋轉眼間就得到「The Jackie」的美名。Stirrup手袋設計從一個1975年的經典手袋款式啟發而來，外形筆挺，結構複雜，工藝卓著，完美呼應品牌的馬術傳統。Soho手袋以環環相扣的雙G標誌為主要特色，標誌壓印在皮革上，加上線紋，展現樸實風格，成為品牌經典。工匠坊舉辦期間，顧客購買精選皮具產品，更可享受皮革燙印服務。

皮鞋工匠坊 (Shoes Artisan Comer)

品牌的巧手鞋匠將即席製造兩種著名的Gucci鞋款：Legend 便鞋和特別訂造的Anton系列。Legend便鞋的重點特色是品牌的經典馬銜扣金屬裝飾，鞋身採用管形結構 (tublar construction)，需要精湛無誤的工藝才能製成，只有幾位得獨厚的巧手鞋匠才能掌握這種高深技巧。採用管形結構的鞋，鞋幫設計獨特，完全遮蓋整個腳掌，只留鞋面位置，並在該位置縫合「鞋管」(tube)，而且不需要內層鞋底，鞋身特輕，柔軟舒適。這種傳統技術在Gucci工匠間代代相傳，並於這次工匠坊期間特別公開，讓顧客可以親眼目睹一雙經典名鞋經過縫合、染色、組裝等人工序後誕生。

特別訂造的Anton系列則以鞋底的特別工藝為亮點，使用特軟小牛皮製造，並採用特別塗色技巧為鞋身上色。在工匠坊舉辦期間，工匠會即席示範如何為鞋身塗上「深淺色」(chiaroscuro) 效果，為皮鞋增添深度和特色。

經典珍藏展覽 (Icon Exhibition)

經典珍藏展覽將駕臨香港海港城，品牌將展出超過30件從佛羅倫斯運抵的珍貴藏品，透過經典的Bamboo系列、Jackie系列、平底軟鞋(Moccasin)展現品牌的工藝，幫助大眾了解Gucci悠悠91年的傳統和歷史。部分典藏將會移師到兩間澳門專門店展出。

工匠坊香港站於7月18日至20日舉行，地點為廣東道Gucci專門店，經典珍藏展覽則在7月18日至24日於海港城港威商場大堂II舉行。工匠之後會移師到澳門，先在7月23日至24日於金沙城中心專門店進行工匠坊活動，再在7月26日至27日到訪澳門壹號廣場專門店。



BAMBOO手袋
經典長青設計

1947年，Gucci的佛羅倫斯工匠為應付戰時物資短缺，發揮無窮創意，運用特別技術將竹子製成漂亮弧度，成為手袋的手挽，並打造出Gucci的經典款式——Bamboo手袋。品牌現任創作總監Frida Giannini繼續將源源新意注入這項經典設計，讓Bamboo展現全新面貌，令輝煌歷史延續至今。



JACKIE手袋
絕代經典風華

Jackie是Gucci歷代設計中的瑰寶，在品牌歷史中佔着非常重要的地位。手袋設計於1950年代面世，並成為前美國第一夫人積琪蓮·甘迺迪 (Jacqueline Onassis) 多年的寵兒。昔日照片記錄了她多年來曾帶着不同款式的Jackie手袋出席各大場合。

2009年，創作總監Frida Giannini推出了「New Jackie」，讓Gucci經典登上當代時尚殿堂。「New Jackie」秉承原創款式的精粹和佛羅倫斯精巧工藝，蘊含品牌歷久不衰的時尚奢華氣息。



HORSEBIT 便鞋
踏過荏苒時光

1953年，品牌首間美國專門店在紐約開幕，同年亦推出了馬銜扣便鞋 (Horsebit Loafer)，並在數年間風靡了不少荷里活男星，如奇勒基實 (Clarke Gable)、尊榮 (John Wayne) 和佛烈雅士提 (Fred Astair)。1985年，此設計更獲大都會藝術博物館列入永久收藏品，奠定HORSEBIT便鞋在Gucci的超凡地位。