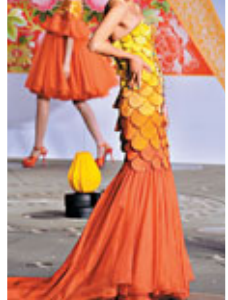


魅力衣裝

策劃：韓小玲 責任編輯：吳綺雯 版面設計：謝錦輝
傳真：2873 2453 電郵：feature@wenweipo.com 本報逢周日刊出



東京：絲路傳情

首先，2012「感知中國」日本行——《絲路傳情》中國服裝服飾表演在日本東京上演，演出分為「多彩中華」、「華夏禮服」、「一衣帶水」、「中國新娘」、「絲路傳情」等篇章，展示了中國少數民族服裝服飾及絲綢、羊絨質地的禮服、旗袍等時尚服裝，吸引了眾多觀眾。

■圖：新華社



巴黎：秋冬新裝

在巴黎時裝周裡，多個品牌展示其秋冬新品，如香奈兒Chanel、迪奧、ALEXIS MABILLE等。例如，模特在法國巴黎高級定製時裝周上展示法國品牌香奈兒Chanel 2012/ 2013秋冬新品，整個系列以新復古主義 (New vintage) 為主題，選用絲綢、薄紗、烏干紗等輕盈面料，在經典黑白之餘，加入低調的銀灰、藕粉與亮紅色，展現現代女性獨立優雅的知性氣質，突出香奈兒華麗復古的感覺。

至於迪奧則以「花園錦簇新秀登場」為主題，當天的迪奧秀場是鮮花的海洋，上百萬朵蘭花、玫瑰、飛燕草、秋麒麟……鋪滿秀場的牆壁和天花板。來賓在芳香四溢的花海中見證比利時人拉夫·西蒙斯出任迪奧首席設計師後的首場發佈會。



香港：綠色時裝

在香港會議展覽中心舉行的香港時裝節，其中一項較為人注視的是綠色時裝，很多廠商愈來愈重視企業社會責任，紛紛把目光投向環保生產方案和綠色服裝產品。所以，在今次的時裝節裡，參展商展出林林總總的環保服裝產品和設計，如IZHA以西藏手工編織的牦牛絨製成的針織時裝，生產過程從紡紗到染色均具備嚴格的環保理念。同時，筆者亦發現了有些時尚購物是由天然黃麻面料製成的，可生物分解。



設計達人



簡約時尚 打造自我風格



■淹野雅久經常周遊列國，吸取靈感。

隨着時裝工業的競爭日趨激烈，眾多品牌為了突圍而出，有時候難免過於着重設計，或多或少會因而忽略了產品質素。日本品牌DOUBLE STANDARD CLOTHING，致力設計優雅兼時尚的服飾，助女性打造屬於自己的衣着風格。為了讓更多潮人能親身感受品牌的魅力，品牌將於8月中旬進駐銅鑼灣，開設日本以外的首間概念店。

趁概念店還未開幕之前，筆者有幸跟品牌首席設計總監淹野雅久 (Takino Masahisa) 談談其時裝創作的構思。他表示，品牌以威尼斯運河與牆身色彩為創作靈感，系列以湖水（藍綠色）和粉色為主調，貫徹品牌「簡約、時尚」的宗旨。透過上盛的衣料和一絲不苟的造工技術，充分突顯日本高貴典雅的時尚氣息，亦滲透不一樣的春日情懷。淹野雅久亦謂：「意大利與日本有着很多相似地方，在懂得享受生活同時，亦能充分表現在時裝的創作風格。當地從業員對服裝設計和細節皆抱着嚴謹且執着的態度，即使是一條線，一顆鈕扣也不容許有半點瑕疵，這份高尚情操亦使我對意大利有着一份不解情懷。」

新店設於希慎廣場，全店裝潢以日本分店為藍本，以黑色和米色為主調，地面用上清雅脫俗的杏色地毯與淡木地板作兩條主線 (DOUBLE STANDARD CLOTHING和Sov.) 的陳列分隔。牆身則用上自家設計的米色暗花磚牆作裝飾，襯托店內鮮紅色模特兒模型，不但能帶出既前衛又富都市型格的優雅感，亦能充分彰顯品牌的個性。簡潔的落地鏡牆；雪白的樹枝形吊燈，店內所用的全是貼近自然的柔和燈光，使能突出服裝的精細造工，讓顧客看到產品最真實的一面。



■文：雨文
攝：James Whittle

■Double Standard Clothing春夏系列

話說風水

格局

很多人說命好不如運好，運好能突發，脫穎而出。我則始終認為命局最重要。平庸命的人縱然行好運，充其量被老闆看好，做多幾份優差，多點額外收入。命好的人儘管無運，起碼生活可以安穩，一旦遇到一至二個好流年，便會財源滾滾，甚至賺到普通人一世都賺不到的金錢，這就是格局高低的分別。

有個周末，應朋友之邀到廣州參加一個婚禮，席間主人家介紹我認識一位經營樹苗生意的朋友陳先生。原來他舅父就是上次因五鬼運財風水局而發到睡覺都笑醒的邢總。寒暄過後，陳仔說最近特別連運，以前令他賺到第一桶金的羅漢松這二年乏人問津，其他樹幹生意也大不如前。他說花店對面自從二年前建了一座大廈擋住門前的大街，之後生意便開始不景氣，懷疑那大廈破壞了風水。

他生於庚申年的戊辰月，甲寅日丙寅時。這是一條罕有的觀命，甲戌庚金為天干三奇，是諸多命局中的佳格。財星當時得令，所謂身旺財強，是條不折不扣的富命。

他不否認自出娘胎就生活無憂，爸爸幾十年前為興趣整天在祖山種植各種樹苗。有一天親戚帶幾位朋友來家作客，朋友一見到滿山遍野都是各式造型獨特的樹種便嘆為觀止，尤其是那些特色羅漢松更引起他們的興趣。之後，隨着愈來愈多花園別墅落成，對樹幹樹苗的需求量大大增。從此陳家後山變成「金礦」。樹苗成了一門大生意，陳家祖地擴大苗圃，同時赴廣州開樹苗批發店。為宣傳品種，他度出：「家有羅漢松，一世不使窮！」等順口溜。幾年間，陳家便在樹苗界打出名堂，可惜這兩年光輝不再。

我告訴陳先生，這兩年無生氣不過是流年不濟，他命局五行屬木，因過旺故忌過水木流年，熬過二三年，之後是火土喜用年，到時定再揚眉吐氣。

■文：勞斯

勞斯本身是學油畫專科的，曾任職電視台美術部管理層，亦愛好鑽研玄學風水、形象包裝，由於經常幫助朋友化解疑難雜症，漸漸累積了一定的戰績，如今請他在此同大家分享，大家可透過真實事例，學到一些簡單風水常識。

藏傳設卦——生肖

■文：鍾治

卜出此卦象，文昌紫微入運，大利讀書投考，亦大旺打工一族升職加薪。

求得十八數目之象，揮霍無道，大出預料之內，小心就月尾了。

心情大失所望，原因是既定的事情，突然殺出個程咬金來，大亂陣腳。

隨着七七之數目的卦象出現，代表了要收拾「玩荒」的心情，去認真投入工作學業。

得出數目十六之象，將有龐然巨變等候你，這星期宜靜不宜動，諸事不宜！

螳螂捕蟬黃雀在後，不要小看眼前小小問題，星星之火絕對可以燎原的。

得出三十六數目之卦象，大利姻緣桃花，特別是已婚的人士，此卦象有圓滿結果之意。

三三七數目之卦象，小心飲食所帶來的問題，大吃大喝只會壞肚子。

天將降大任於斯人也，必先勞其筋骨餓其體膚，所以有些艱苦是需要的。

若要人不知除非己莫為，若要割禾首先都得先彎低腰來，世上並無不勞而獲的。

得出六、八數之卦數，吃喝玩樂在所難免，加上工作時間忙亂，但仍要小心身子。

工作有突然的新機會，理應發揮所長，表現自己最擅長的一面，你是會成功的，努力！

塔羅星座

■文：BENNY WONG

命運之輪啟示你本周會有重大的決定或改變，前路未知去向，但必須繼續，無得停步。

節制牌的出現，來提醒你別因情緒問題而影響工作事宜，平常心面對。

月亮牌會影響本星期的情感，小心胡思亂想而鬧意見不和，不值得哩。

智慧老人令你本星期有學習不斷的精神，進修、拓展、大膽是絕對的決定。

女皇司啟示你本星期要凡事學習心態，虛心請教，成功自然在望！

找尋新工作，最緊要得朋友幫助，本星期絕對能得此運勢。

星星牌的出現令你有著童話故事的想法，但也不能太天真草率了事，也得努力工作。

凡事學識忍耐是本星期力量牌的提示，小心自把自為所帶來的負能量。

審判牌在即，提醒你勿失信約，別順口雌黃。

悠然自得又一星期，太陽牌的照耀，想差也難啊，順順利利過渡。

礙事的問題隨着正義牌的出現，終於得到解決，問題不再糾纏，樂得安心。

開心、放心、輕鬆是要實踐的，世界牌是要你讀萬卷書，不如行萬里路，實踐要緊。