

訪夜店變「機妹」

■安室一現身，大批歌迷即時瘋狂。

■安室前晚在派對上非常亮麗。



■安室用手機拍照。



■安室在保安開路下離開夜店。陳敏娜攝



■對於派對上的事物，安室均感新奇。

安室化身DJ打碟勁high

香港文匯報訊(記者陳敏娜)日本樂壇天后安室奈美惠前晚現身中環夜店PLAY-Whole Club，出席當晚舉行的「Namie Amuro New Album Remix Night」。她沒有落舞池跟舞蹈員一齊跳舞，反而化身做DJ、攝記，不斷用手機拍下舞蹈員跳舞的風采及歌迷的熱情反應。

安室穿着裸色短裙，於晚上11時左右抵達現場，她在10名保安包圍下下車，雖然在場保安和工作人員的人數比歌迷及傳媒更多，但她仍然神色驚青，全程低頭，又扯住在她前面的男性工作人員衣擺，當她要上樓梯時，保安即時開手電筒為她照明。問及她心情是否愉快時，她點頭回應，又豎大拇指讚香港的食物美味。

隨音樂搖擺身體，及後當現場播出《Hot Girls》一曲時，她站上打碟台2次，化身DJ，又隨音樂大聲唱，還高舉雙手示意歌迷跟她揮手，歌迷不斷高呼其名，她聽到感到不好意思，雙手掩面，唱畢該曲後，她向歌迷送飛吻才返回座位。而當舞蹈員在場內跳舞時，她則拿起手機拍照留念。逗留不足一小時便離場，離開時有半百歌迷從夜店衝出來包圍她，她則低頭急步衝向保姆車，走到車門時，她向歌迷揮一揮手便離開。

港開唱機會大

昨午安室已乘飛機離港，赴新加坡繼續新碟宣傳之旅，獲數十歌迷送機。熱情的歌迷期間不斷大叫偶像之名，又表示不捨得她，安室亦向他們禮貌地點頭報以微笑，並揮手Say Goodbye。問安室對於是次訪港行程有何感受？她自言今次可屬首次以個人身份來

港宣傳新碟，開心香港歌迷反應熱烈，比她預期中好。

為慶祝出道20周年，安室早前已宣傳在家鄉沖繩舉行「namie amuro 20th ANNIVERSARY LIVE in OKINAWA」演出，今年年底亦分別會在福岡、大阪、札幌、名古屋及東京舉行7場巨蛋演唱會。至於她又可有來港開唱？安室坦言之也很想在香港開唱，並放話巡唱來港舉行的機會大。



■Angela穿裙子拍封面照，望帶來新鮮感。



■Angela自覺現在踏入人生另一個階段。

升格當媽寫情歌更立體 Angela Aki暫不想再追B

日本創作女歌手Angela Aki上周訪港3天，宣傳本月推出的新單曲《告白》及新碟《BLUE》，因今次是她自2月產子後復出樂壇之作，她除轉了形象，穿裙子拍封面照外，還直言：「當媽媽後，寫愛情更有深度及廣度，由2D變成3D。」不過，她謂生BB要有計劃，所以暫時不考慮再追人。

Angela形容產子後，生活習慣改變最大，以前是早上4、5時才去睡覺，睡到下午才醒來，現在卻一大早就醒來，變成跟太陽一起工作，感覺很好，而且以前認為要睡很多才行，現在發覺睡得少也可以，很驚奇。在音樂上，她自覺寫情歌比以前更有深度及廣度，但不會因為母親的身份而避開一些創作題材，始終母親不是其生命的全部，但她會考慮創作一些適合小孩兒的歌，甚至連秋天開始展開的巡迴演唱會，她亦有感很多要工作的母親都會想去看，或與丈夫拍拖去看，因此她特意在會場設立託兒所，幫忙照顧小朋友，笑言：「當然也會把兒子帶過去。」問及她會否為兒子追個弟弟或妹妹時，她直言：「之前試過大肚9個月還要演出，太辛苦了，不想再經歷一次，秋天要開唱，暫時都沒有機會，始終生BB還是要有計劃才行。」

才行。」

以歌聲振奮國民

Angela憑《書信~給15歲的你~》走紅，問及現在有否寫信給自己時，她開玩笑說：「有呀，寫給60歲的自己。」惹笑全場，又讚記者的建議好，考慮叫兒子寫信給將來的自己。

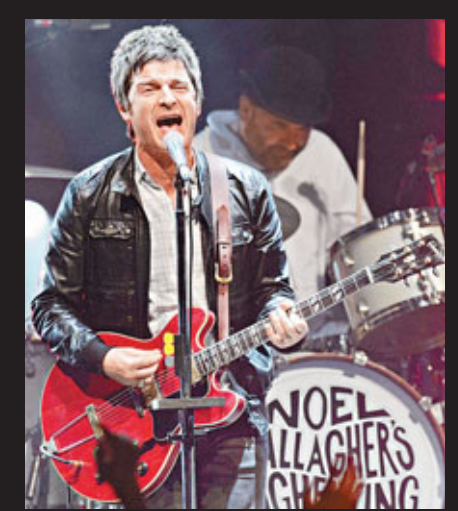
談及去年地震一事，Angela當時曾去仙台等地開唱，可惜當時身懷六甲，不能去探訪當地災民，但有把部分演唱會門票收益捐出來，幫助失去家園的兒童，今年將去東北地方巡唱時，亦希望可出一分力，她直言：「這是身為音樂人的責任，而且地震發生後，體會到最重要是千萬不要後悔，完全用心、按照自己的意思去做事。」此外，大學時主修政治的Angela亦有留意近期日本增加消費稅一事，她表示：「如果國家無錢，要加稅都沒有辦法。不過，每個人對政治有不同的看法，好像我來到香港，覺得香港經濟很好，都希望日本可以這樣，期望自己能夠用音樂為國民注入力量，變得更有活力了。」

■採訪：陳敏娜



■Angela期望藉歌聲為大家帶來希望。

娛聞雜碎



■前英國搖滾組合Oasis靈魂人物Noel Gallagher(見圖)，前日現身瑞士蒙特勒出席當地舉行的第46屆《Montreux Jazz Festival》。

■美國樂壇天后Lady Gaga，昨日乘坐私人飛機抵達澳洲墨爾本，準備其下一場巡迴演唱會。而她現身時竟只戴著胸圍，相當大膽。

■美國演員馬修麥康納希(Matthew McConaughey)，前日在其個人Twitter宣佈太太Camila Alves懷孕，這將是馬修的第3個孩子。

■韓國女團(x)昨日在音樂節目《Electric Shock》的排行榜中排行榜首，這已是她們連續第3周排行榜首。

■韓國男子組合SS501成員金奎鐘前日透過經理人公司宣佈將會在本月23日入伍當兵，而他現在正製作入伍前最後一隻專輯。

■新一輯的《麻辣教師GTO》首集在大前日播出，而據最新調查顯示收視率高開15.1%，收視比同期播放的日劇高。

■日本女星蒼井優，近日被報章曝與年長11年的日本男演員鈴木浩介拍拖，兩人更早在去年冬天已開始約會。

尊尼特普被爆 曾與前女友打架

荷里活巨星尊尼特普(Johnny Depp)(圖左)早前宣佈與拍拖14年的法籍歌手兼演員女友Vanessa Paradis正式分手，引起轟動。而前日就有報章透露，兩人分開在2010年已露端倪的原因是Vanessa不滿自己為尊尼的犧牲太多，使自己的演藝事業走下坡。據報道尊尼憑《加勒比海盜》系列成為一線紅星之後，Vanessa的事業反而漸走下坡，Vanessa就開始遷怒於尊尼認為尊尼令Vanessa需要更多時間照顧兩名兒女Lily同Jack，從而開始忽略自己事業。甚至當尊尼賦閒在家的時候Vanessa也會罵尊尼沒有心照顧兒女，兩人的爭吵漸多，更曾大打出手。不過兩人為了兩名兒女着想因此一直未有正式分手，但最終在今年6月都決定公開分手的消息。而消息更指尊尼的確正在與早前傳出緋聞的安伯赫德(Amber Heard)拍拖。

■文：Stephen/圖：網上圖片

感謝日本粉絲支持 金賢重即與開騷

韓國男星金賢重(見圖)前日在日本舉行握手會宣傳細碟《HEAT》時吸引五千粉絲到場，而金賢重有見日本粉絲熱情，加上專輯在日本各大細碟銷售排行榜都高居榜首，故特意前日在東京聖台場舉行「Guerilla演唱會」，以答謝歌迷支持。由於今次演唱會是臨時決定，故不少歌迷在短時間內湧到聖台場，使當地更一時出現交通堵塞的情況。據金賢重經紀人透露臨時演唱會最後有超過1000人到場，足見金賢重的魅力。金賢重在演唱會上更首次公開其下一張專輯的新歌《Let's party》。他又無懼炎熱的天氣，在高溫下與男舞者大跳熱舞，沒有使前來的觀眾失望。而金賢重將會繼續留在日本，出席日本電視節目及接受媒體採訪等，繼續個人新碟的宣傳活動。

■文：Stephen/圖：網上圖片

娜奧美屈絲演戴安娜王妃

由導演奧利華希舒比高(Oliver Hirschbiegel)執導的《Diana》，已於前日正式拍攝。電影講述戴安娜王妃去世前兩年的生活而描寫的故事。當中最受期待的角色戴安娜王妃，已鐵定由曾獲奧斯卡提名的知名實力女星娜奧美屈絲(Naomi Watts)(見圖)出演，娜奧美屈絲表示對於能有幸飾演戴安娜王妃非常興奮：「我對於自己能有機會演出這樣一位全球知名而又出色的戴安娜王妃實在很榮幸，她是一位我非常欣賞、影響力深遠的一位女性。」男主角則由電視劇《迷失》的尼維安德魯斯(Naveen Andrews)飾演被指是戴安娜一生中最愛、巴基斯坦裔心臟科醫生哈斯納特(Dr Hasnat Kha)，以及實力英國演員Douglas Hodge和Juliet Stevenson加盟演出。整套電影預計用9個星期時間拍攝，地點包括有克羅地亞、非洲的莫桑比亞、倫敦及英國南部等地。

■文：Ivy

港辦見面會 Greyson被粉絲偷吻



■大批粉絲排隊望可一睹偶像風采。

年僅14歲的Lady GaGa弟弟Greyson Chance(見左圖)昨日下午在朗豪坊舉行歌迷見面會，大批粉絲到場希望可一睹Greyson的風采及與他合照。Greyson在下午4時現身，歌迷看到他現身之後都大叫其名字，而且不斷歡呼，足證Greyson的魅力驚人。合照環節隨即就開始，不少歌迷近距離看到Greyson時都不禁大叫，有人更趁與Greyson合照的時候向他示愛甚至偷吻Greyson，使Greyson高興之餘又十分尷尬。同場出現一名雙腳殘障的女粉絲，Greyson除了與該粉絲合照外又特地為她簽名。全長1小時的見面會上Greyson雖然未有說話，但在會上他數次向歌迷飛吻，又不斷向他們揮手，使粉絲都十分高興。見面會完結後Greyson就親自向還未離開的粉絲揮手再見，可見他十分愛惜粉絲。

■文：Stephen

武術大師經驗談 袁和平巴黎登場



世界級武術指導袁和平(見圖)前日在巴黎著名藝術影院Les 3 Luxembourg 出席大師班，觀眾席上不乏武術迷和「八爺」崇拜者，反應非常熱烈。適逢第十屆巴黎國際電影節的「聚焦香港電影」專題展邀得袁和平擔任嘉賓，大會昨日便舉辦了「袁和平大師班」，由法國文化雜誌《Technikart》的Leonard Haddad主持。袁和平在席中與巴黎觀眾暢談在行內超過40年的工作經驗，透露不少幕後趣事之餘，亦分享了他對武術片這個電影類型的看法。「能在巴黎見到這麼多香港動作片的支持者，實在令人欣喜。」袁和平表示：「一直以來，香港動作片和功夫片不但廣受大眾歡迎，更不斷為國際影壇引入重要和嶄新的視野。但我們不能忘記，這一切都是替身統籌、武術指導和其他專業人員用心血換來的成果。」

■文：Ivy