

f(x)三聲道獻唱《甜蜜蜜》

東方神起反應最熱 明年初港開騷

香港文匯報訊 (記者 陳敏娜) 前晚8個韓國單位東方神起、Wonder Girls(WG)、CNBlue、f(x)、BEAST、IU、Infinite及MBLAQ在亞洲國際博覽館Arena參與「Music Bank世界巡迴演唱會香港站」演出，其中CNBlue隊長鄭容和唱出港產片《玻璃之城》主題曲《Try to Remember》，而f(x)則以中文、韓文及英文3種語言唱出《甜蜜蜜》，令演出增添香港風味。壓軸出場的東方神起最受歌迷熱捧，他們更落實於明年初來港開騷，再會港迷。



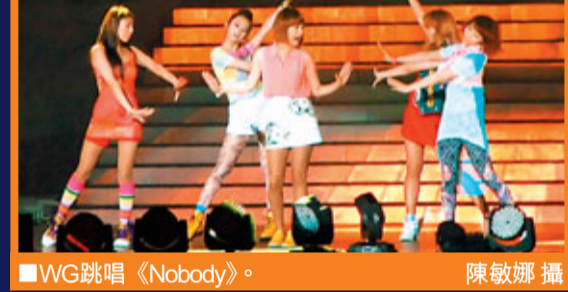
東方神起演出時，聲勢最強。



BEAST夏日打扮唱《花樣男子》主題曲。陳敏娜攝



f(x)唱《甜蜜蜜》引來哄動。陳敏娜攝



WG跳唱《Nobody》。陳敏娜攝

當晚吸引近萬名歌迷入場，大部分為少女歌迷，亦有外國歌迷。MBLAQ打頭陣出場，唱了《這是戰爭》、《Y》等4首歌，他們表示首度來港演出，準備了很多，很開心跟前輩們合作，請歌迷多多支持。他們勁歌熱舞時，成員Mir跳到脫下一半外套，露出結實的手臂肌。接着出場的f(x)則熱唱4曲，當中包括新歌《Electric Shock》，她們讚歌迷很棒，希望可多來跟大家見面，並高呼「我愛你」。

IU神奇歌迷反應熱烈

及後，熒幕突然播出人氣韓劇《花樣男子》片段，引來現場連番尖叫，BEAST一身夏日打扮唱出該劇主題曲《Paradise》，而WG的先藝和瑜斌則跟Infinite的聖主和優鉉唱出懷舊金曲《One Summer Night》轉換氣氛。首度來港的IU獲6位舞蹈員伴舞，以可愛的舞姿帶來《You and I》、《Marshmallow》等歌曲，當她唱到成名作《好日子》的3段式高音時，現場歡呼不斷，她則對歌迷的熱情感到神奇，因為她是首度來港，想不到大家都喜歡、識唱她的歌。今年初來港開騷的CNBlue表現最活躍，用英文問大家準備好未，並高呼「我愛香港」，又用半鹹淡廣東話打招呼

及介紹自己，還自設5秒拍照時間讓歌迷影相，結他手李宗宗更興奮到雙手舉V。唱到新歌《Hey You》時，他們改歌詞唱好香港，並走到台邊跟歌迷握手，容和還接了歌迷送贈的生日帽。之後，IU再度出場，與MBLAQ跳唱韓流天王Rain的《Rainism》。

容和做救火隊重唱

接着登場的Infinite雖是首度來港表演，但現場反應熱烈，他們也落力演出，跳到腳在地上。不過，成員成忠在自我介紹時因味失靈，要借隊友的味，引來咪嘴疑雲，而因拍攝韓劇《閉嘴吧！花美男樂隊》而人氣急升的L則單眼電羣歌迷。憑《Nobody》唱到街知巷聞的WG自然有唱該曲，在港住了14年的成員惠林用廣東話打招呼，讚香港是個非常特別的地方，隊長先藝也表示跟香港很有緣，上次港騷也是在亞博舉行。

及後，主持表示香港電影在韓國非常受歡迎，f(x)和CNBlue的容和分別唱出港產片《甜蜜蜜》和《玻璃之城》的主題曲，蹺巧兩套都是由黎明主演。容和唱完後原本已離開，誰知接着出場的BEAST未準備好，他只好再度現身台上，唱多次《Try to Remember》，歌迷

表示賺了。BEAST出場時，6子滿場飛，但成員起光卻全程黑口黑面，笑容欠奉。

壓軸登場的東方神起一現身，現場大半歌迷馬上揮舞紅色熒光棒，引爆一片紅海。他們用中文喊歌迷，直言：「你們想我嗎？我都想你們呀。」他們透露曾聽Super Junior (SJ)說過港迷很熱情，加上SJ和少女時代都曾來港開騷，令他們都很想舉辦港騷，而他們的心願明年初就可達成，因他們已落實明年2、3月在港舉行演唱會，屆時必可再引爆多次紅海。安歌時，所有歌手再度出場唱出韓國民謠《阿里郎》及《Run To You》才結束個唱。除東方神起於昨天離港外，其餘歌手都於演出後馬上搭機返韓。



容和用木結他自彈自唱《Try To Remember》。



IU和MBLAQ跳唱《Rainism》。

娛樂世界

上海影節閉幕 明星陣容稍遜

高群書捧最佳導演獎

香港文匯報訊(記者 章蘿蘭 上海報道) 為期9日的第15屆上海國際電影節於24日落下帷幕，主競賽單元金爵獎獲獎名單亦於當日晚間揭曉。伊朗影片《熊》問鼎上海國際電影節金爵獎最佳影片獎，這已經是該片導演克斯羅·馬素米第2次攬獲這份量最重的金爵獎盃，這在上海國際電影節歷史上尚屬首次。04年，馬素米執導憑《代價》，將當年的金爵獎最佳影片獎收入囊中。

與開幕式超過400名大牌明星的豪華陣容相比，昨晚的閉幕式紅毯儀式顯得頗為凋零，僅得李冰冰、張栢芝、張智霖、劉心悠、韓佳人、小沈陽及張靚穎等寥寥明星捧場。雖然避開了開幕式時紅毯過於冗長的短板，卻也令整個儀式顯得過於簡陋，距之後的閉幕式亦有近半小時的空檔。

除了最佳影片獎，其他獎項方面，弗拉德斯·巴格多納斯與烏蘇拉·普魯內達分別憑藉俄羅斯影片《指揮家》與墨西哥影片《悲傷成夢》一舉奪得金爵獎影帝、影后。西班牙影片《蝸》榮獲最佳音樂獎，日本影片《盜鑰匙的方法》獲最佳編劇獎，加拿大影片《從未放棄的愛》則摘得評委會大獎。

中國片《蕭紅》獲最佳攝影獎

兩部中國影片亦有所斬獲。劍走偏鋒的《神探亨特張》令中國導演高群書捧得本次上海國際電影節最佳導演獎。《神探亨特張》集結了孔二狗、作業本、寧財神等一大批微博紅人，以展示眼下紛繁蕪雜的社會。高群書在領獎時將榮耀歸功於上述非職業演員的精彩演出，並謙虛地表示自己獨自得此殊榮，受之有愧。另一部中國影片《蕭紅》則獲得最佳攝影獎。

不過，坊間與業界對於金爵獎的異議，近年來卻從未停止。有業內人士就指出，上海國際電影節更像一个國產電影的大賣場，吸引了幾十個劇組蜂擁至上海銷售及宣傳影片。但本應最受關注的主競賽單元卻乏人問津，歷年捧得金爵獎的外語影片在中國國內根本談不上任何影響力，也沒有片方在領獎禮後有意引進國內放映。



高群書憑《神探亨特張》，獲今屆金爵獎最佳導演獎。中新社



墨西哥女演員烏蘇拉·普魯內達得獎後開心親吻獎盃。中新社



惠英紅神采飛揚地現身。新華社



俄羅斯演員弗拉德斯·巴格多納斯獲最佳男演員獎。中新社



韓國女星韓佳人(左)借新戲拍檔李濟勳(右)向在場人士示好。美聯社



李冰冰(中)借一眾本屆電影節評委亮相。美聯社



張栢芝穿上灰色並繡有珠片的拖地長裙現身。美聯社

責任編輯：梅馨文 版面設計：林偉棠

上海影節傳媒大獎揭曉

午馬首度封影帝



午馬成為媒體記者眼中的影帝。

香港文匯報訊(記者 章蘿蘭 上海報道) 上海國際電影節23日晚率先揭曉傳媒大獎，香港演員午馬憑借在《畫聖》中的精彩表演，將最佳男主角的桂冠收入囊中。1987年，午馬因在《倩女幽魂》中飾演道士燕赤霞而大受好評，更借此獲得台灣金馬獎最佳男配角獎，此番卻是他從藝40年中首度問鼎最佳男主角。曾被喻為「金牌龍套」的午馬在領獎時激動地表示，25年前他曾拿過獎，興奮過一回，沒想到25年後又讓他興奮了一回，希望再過25年，能再拿一個獎。

電影頻道傳媒大獎從2004年開始舉辦，各獎項由參與上海電影節報道的媒體記者投票產生。本屆上海國際電影節共有11部電影入圍了傳媒大獎，在接受了百家傳媒的投票之後，最終領出了12個獎項。

電影傳媒大獎作為電影節的新片展映單元，湧現出不少的新人導演與新人演員，不過在最考量演員演技的最佳女主角、男女配角的角逐中，4位老戲骨仍然出盡風頭。除了午馬，最佳女主角得主方青卓(憑《暴走媽媽》獲獎)，以及獲得最佳男女配角的孫海英(憑《甲午大海戰》獲獎)和江珊(憑《第一次》獲獎)，均是內地資深演員，真正可謂是「薑還是老的辣」。

惟在最佳導演的評選中，傳媒大獎依然更為偏向新人。本次電影節傳媒大獎的最佳導演是《百萬巨鱷》的導演林黎勝，馮小寧導演的《甲午大海戰》則斬獲份量極重要的最佳影片獎。



江珊(右)榮獲最佳女配角獎。新華社