

# 天價粽禮盒 配名茶搭黃酒

## 傳統節日衍生畸形消費 平民食品「奢華變身」

香港文匯報訊 (記者 李叢書 實習記者 曹遠茵 廣州報道) 本報記者在走訪廣州市內幾家大型超市時發現，受粽葉、人工、物流等成本影響，粽身價普遍上漲10%至15%。由於包裝極盡精緻豪華，令粽這種平價食品走起了高端路線，廣州某知名五星級酒店推出的一套精裝禮盒甚至標出了1,680元的天價。對此，除了廣州市民建議政府想辦法遏制這種風氣，國際食品包裝協會常務副會長兼秘書長董金獅也表示，這是國人畸形消費心理在作怪。

報記者在該星級酒店看到，「天價粽子禮盒」包裝精良、外觀華麗，並被酒店放在了顯眼的大堂入口處，吸引了不少人上前問價。半個小時內，就有3名顧客刷卡買單。銷售人員告訴記者，這款禮盒只有6隻小粽子，搭配着大紅袍茶葉和黃酒一起出售，受到了很多外賓和商務人士的喜愛，一天能售出近百套，「顧客覺得買來送給領導或者客戶都很有面子。」

### 千元禮盒 粽淪為配角

一套禮盒，粽子只是配角。銷售人員告訴記者，若純買粽子，價格則相對便宜點。因為內含瑤柱、鮑魚等食材，6隻價格最低的要100多元一盒。

今年市面粽子的價格比去年上漲了10%至15%，除糯米、棕葉、棕線等原料漲價這一原因外，豪華精裝才是推高粽子售價的「元兇」。在超市和市場沒有外盒包裝的傳統型粽子，大多售價在2元至10元，只需裝入網狀編織袋內就由顧客拎走，而不少禮盒式粽子穿上「華麗外衣」後，價格則比簡裝粽子貴了幾十倍。



■傳統粽披上「華麗外衣」後，價格動輒數百元，甚至上千元。

記者在華潤萬佳的粽子銷售區發現，很多散裝粽子只要幾元或十幾元一袋，但禮盒裝粽子則要70、80元甚至數百元。

### 本末倒置 市民籲監管

對於粽子的過度包裝，廣州市民麥女士認為，現在的商家本末倒置，讓人不知道是吃粽子還是吃包裝。「包裝過度造成資源浪費，回收都沒人要，希望政府能想辦法遏制這種風氣。」

對於傳統粽子穿上「豪華外衣」賣出數百上千的天價，在國際食品包裝協會常務副會長兼秘書長董金獅眼裡「變了味」，屬於「畸形消費」。他表示，國家對食品和化妝品包裝，有三個主要指標，包括層數不能超過三層(直接接觸商品的包裝及未完全封閉的包裝不算在內)，空隙率不得超過60%，包裝成本不能超過商品零售價的20%。以10隻為一盒的粽子為例，按標準，其包裝成本不超20元，超過這個標準的，都是過度包裝。

### 貴價粽市場超10億 多為公款消費

香港文匯報訊 據《廣州日報》報道，有調查顯示，按照20%的規模測算，高端粽的市場規模甚至高達10億至12億元。不過，據記者調查發現，貴價禮品粽多為公款消費。

「前來購買禮盒裝粽子的多是機關單位、企業公司，他們一買就是好幾十盒，越是臨近端午節，禮盒裝粽子越是好賣。」在廣州新一佳超市，售貨員很大方地承認禮盒裝粽子特別受機關單位的歡迎，「為了更好促銷，也要給採購的人一點優惠甜頭。」售貨員毫不掩飾地告訴記者，商場還會利用「返點」作為回扣的手段促銷禮盒裝粽子。只要顧客購買超過2,000元的禮盒裝粽子，就能獲得2%的「返點」，如果超過3,000元，則有3%的「返點」，如此類推。

記者調查發現，貴價禮品粽多被用作送禮佳品，有的機關單位甚至以「組團」方式採購。業內人士表示，近年來，用貴價粽送禮的傾向日益凸顯，高端粽子的市場規模迅速擴大，估計應該佔到20%以上，今後還會發展得更快。有調查顯示，2009年我國粽子市場規模達34.6億元，2010年達39.2億元。粽子市場的規模、增速已經呈現出趕超月餅的趨向。按照20%的規模測算，高端粽的市場規模甚至高達10億至12億元。

### 神州大地

## 黑商硼砂製粽 流深圳市面



■受粽葉、人工、物流等成本影響，粽身價普遍上漲10%至15%。香港文匯報記者李叢書攝

香港文匯報訊 (記者 李望賢 深圳報道) 深圳市場監督管理局對市場上銷售、使用的粽子展開專項抽檢，抽檢發現7種問題粽子，都出在流通和餐飲環節上。其中，以「奢華、優雅」聞名的十號公館銷售的粽子中，也檢出硼砂。

### 黑作坊被取締

據悉，是次抽查共有3家店查處硼砂粽，其中來自坪山新區順香圓粽子店，其視水粽檢出硼砂。經初步核實為店主自己添加硼砂，因涉嫌違法，已移送公安機關調查處理。位於南山區的十號公館店內銷售的非即食綠豆鹹肉粽中，也檢出非法添加物硼砂。據查，該店粽子從外地一家黑作坊進貨，該案已由公安機關介入調查，黑作坊已被依法取締。

在羅湖區旺角海鮮菜館的即食梘水粽以及寶安區寶暉商務酒店有限公司銷售的梘水粽均檢出非法添加物硼砂。據查，這兩家進貨來源為外地供應，現已通知當地相關部門對供貨商進行調查處理。

### 大腸菌群超標

另外，餐飲領域共抽檢88個批次，不合格6批次，合格率93.2%。由羅湖區星記粥粉小食店銷售的即食裏蒸粽和即食鹹肉粽以及深圳市領鮮稻香飲食有限公司中心城分店銷售的即食鹹肉粽抽檢出大腸菌群超標。據專家介紹，大腸菌群超標主要原因除了生產企業對生產加工環節的衛生條件管理不嚴格外，還與經銷單位對食品的儲藏環境控制有一定關係。

## 史海風雲



■黃拱成表示，等了近40年才回到家鄉。

網上圖片

## 離鄉四十載 夫妻終團圓

黃拱成說，他在台灣離開部隊後，就一直在台北、台南等地教書，一直等待了39年又11個月，才回到家鄉。在這些日子裡，他一直一個人住在學校的單身宿舍裡。如今黃拱成86歲，林美桃81歲，老兩口平靜地生活在銅鉢村一個小院子裡。房間裡收拾得乾乾淨淨，老兩口還在後院裡養了許多花草，種了一小片地瓜。

### 「不願死在外面」

對於往事，黃老先生已不願做太多追憶，只是想起當年的情景，依舊難以釋懷：「那些潰兵比土匪還厲害。」

1987年，台灣老兵上街遊行、請願，要求台灣當局開放回大陸探親。其中一名老兵胸前的牌子上寫着兩個字「想家」。有人問他，為什麼要這樣寫？老兵回答，「我離家快40年了，我不願死在外面，我想回家！」

1987年11月，台灣當局決定開放台灣同胞赴大陸探親，受到大陸方面的歡迎，長達38年之久的兩岸同胞隔絕狀態終於被打破。同年12月10日，銅鉢村迎來了歷史性的一幕。這一天，8名當年的「壯丁」回到了家鄉。在此之前1984年，黃文克老人就輾轉多處回到了銅鉢村老家，成了村裡首個離台回鄉者。

### 「想家想得快瘋了」

黃文克回家後表示，「那些年我想家想得快要發瘋了」，並說自己之所以能回家，都是老伴的功勞。這句話在當時感動了許多人，他老伴林素蘭則說：

「啥功勞不功勞的，我一心只是想，文克總有一天會回來。我能把兒女拉扯大，把家養好，他回來就更有福氣了。」

到1993年時，銅鉢村去台鄉親已有9人回鄉探親，其中9人獲准定居家鄉。

(五之四)

■摘自《先鋒國家歷史》

## 西安高中生習作誤作古文試題

香港文匯報訊 據《華商報》報道，陝西西安市南郊一名任職雜誌社的23歲青年，5年前讀高中時曾在一網上貼吧內寫了一篇題為《春賦》的仿古文章，期望以文會友，該文曾獲不少網民好評。但文章卻被誤傳為古代文學家庾信的作品，甚至還被擬作考題，出現在了黑龍江佳木斯市的中考考卷上。有老師分析，可能是部分網站張冠李戴，而出題者沒有嚴格把關，誤用了網上資料。



■西安一名高中生的仿古文章被黑龍江用作「古文」試題。

在 網上發表的文章被廣泛閱讀、轉載，對多數人來說是件高興的事兒。可對23歲的小盧來說，卻有些哭笑不得。因為他高中時期的一篇習作，不但被誤傳為古代文學家的作品，甚至還出現在黑龍江佳木斯市的升學大考卷上。

### 網發《春賦》欲以文會友

小盧在西安南郊東儀路一家雜誌社工作，老家在涇陽。事情得從5年前說起。2007年初，正上高二的他有感而發，寫了一篇類似於賦的文章，題目為《春賦》，全文400餘字。當年7月底，小盧把這篇文章發在了百度「詩詞歌賦吧」，還特意註明「請大家指點」，與文學愛好者交流是他

今年6月17日，一名叫「啃梨掉顆牙」的網友發帖，說2012年佳木斯市升學大考卷(四)，就節選了小盧發的這篇文章，顯示的作者是南朝的庾信，他甚至懷疑小盧「剽竊」。一時間，不少網友紛紛跟帖，譴責小盧。

### 老師草率取文 張冠李戴

6月18日，「啃梨掉顆牙」將一份「2012年佳木斯市升學大考卷(四)」拍了照，發在了網上。記者看到，這份試卷在文言文閱讀部分節選了小盧發在網上的《春賦》的一部分：「木棟裡，牛羊磨蹄；祥雲下，雀鵠嬉戲……春水緩緩東流，春情濃濃如酒。」註明「節選自南朝·庾信《春賦》」。中午，記者在網上搜索，發現就連2010年3月份《語文報》「經典品味」版徵稿啟事中，也將這篇文章作為例文選入，對全文進行了通篇解釋後，還附有「思考與練習」，出處註明的也是「南朝·庾信《春賦》」。

據陝師大附中語文教師張敬分析，很可能小盧的文章先被一些網站張冠李戴，一些出題機構或者語文教師沒有嚴格把關，誤用網上資料，編成了試題，最終出現這樣的錯誤。

## 捨身救母 7歲女成植物人

香港文匯報訊 據東方網報道，安徽省壽縣張李鄉一名年僅7歲、名叫王艷的女童為了保護母親，用弱小的身體擋住了歹徒的鐵鍬，被打成了植物人。

在安徽當地醫院治療了45天時間後，小王艷一直處在昏迷狀態，處於植物狀態。醫生告知小王艷的父親及哥哥，小王艷已經沒有治療價值了，讓他們隨時做好處理後事準備。但堅信女兒還能治好的王父和兒子商量後，決定帶着小王艷去大醫院求治。

為了醫治妹妹，希望出現奇跡。王艷的哥哥辭去工作，強忍悲痛來不及安頓因傷勢過重而去世的母親後事，攜扶着身患絕症的年邁父親，變賣了所有的家當換來8,000元，6月4日來到上海藍十字腦科醫院求醫。功夫不負有心人，在醫務人員的精心治療及護理下，小王艷現在屬於輕度昏迷狀態，手腳可動，能睜眼，有痛觸感。



■安徽一名年僅7歲女童為了保護母親，被打傷成了植物人。

## 三門峽現金代壁畫墓

香港文匯報訊 (記者 黃英偉)

三門峽報道) 記者從國家文物局官方網站上了解到，河南省三門峽市文物考古研究所工作人員在配合該市區大嶺路南段化工廠改造工程的文物考古發掘中，發現了一座金代磚室壁畫墓。

據國家文物局官網介紹，該墓坐北朝南，由墓道、甬道、墓室三部分組成。經文物專家鑒定，該墓為金宣宗貞祐二年的一座夫妻合葬墓，為三門峽地區宋、金墓葬的斷代分期提供了準確的年代學標尺，同時為研究金代時期中原地區社會生活和文化交融提供了重要的實物資料。據了解，目前，該墓已出土瓷枕、頭簪、銅錢、瓷碗、玉環等文物。