



李廣陵園



隴上第一名觀——天水玉泉觀



南郭寺雪韻



甘肅省政府公祭伏羲大典

甘肅天水

羲皇故里 祭祖聖地 華夏文明發祥地

中華文明追本溯源，必然有伏羲、女媧、炎帝、黃帝。探究他們，必然離不開甘肅天水。歷史悠久的華夏始祖誕生之地、人文薈萃之所，文物古跡眾多，幾乎每平方公里就有一處新石器時代的文化遺址。伏羲廟、卦台山、麥積山、玉泉觀、古街亭、拉梢寺、小隴山、水簾洞、大象山、仙人崖、木梯寺、石門、曲溪、大地灣遺址……每一處天造靈秀之地又蘊藏着無盡的人文情懷。神山聖水、石窟寺廟、古道驛站、書院會館、深巷民居……天水這座東承西啟絲綢之路、南連北接茶馬古道的重鎮，地處中原、西北、西南三大旅遊圈交匯部，兼具江南的秀美與北國的雄奇，集原始性、神秘性和唯一性於一體，吸引了來自全世界的目光。

香港文匯報記者 肖剛、李楊

天水，中華人文始祖伏羲、女媧的故鄉，亦是中國古代文明的發祥地，享有「羲皇故里」的殊榮。據歷史記載，「三皇之首，百王之先」的伏羲就誕生在這裡，他與女媧在此繁衍人類，被尊為「中華龍祖」。因此，天水也成為全球華人尋根祭祖的聖地。

2000多年來，每年的公曆6月22日和陰曆正月十六，天水都會舉行盛大的公祭和民祭伏羲活動。1988年，天水市恢復了歷史上的公祭人文始祖伏羲大典；2005年，該大典升格由甘肅省政府主辦；2006年，大昊伏羲祭典榮列首批國家級非物質文化遺產名錄；2010年，天水市提出要將該市打造成「世界華人尋根的聖地」。

今年，第23屆「公祭中華人文始祖伏羲大典」將如期舉辦。屆時，我國國家領導人和政要將出席該活動，同時還有來自21個國家和地區的上萬華人參加。公祭伏羲大典已成為增進文化認同感和民族凝聚力的一項盛事，也是天水市對外交往的一張特殊名片。

為配合今年舉辦的「第二屆敦煌行·絲綢之路國際旅遊節」，天水市將同時舉辦「甘肅省旅遊商品創新設計大賽暨展銷會」、「華夏第一縣甘谷文化旅遊節」及「中央電視台《走遍中國》欄目《走進天水·探尋八千年文明史》攝製」三項活動。



隴上江南——天水

伏羲一畫開天 中華文明從此發祥

天水市位於甘肅省東南部，東臨西安，西通蘭州，北承銀川，南達成都。現轄秦州、麥積兩區和秦安、甘谷、武山、清水、張家川五縣，總面積1.43萬平方公里，總人口370萬人。

距天水市區17公里的卦台山，是伏羲「創太極演八卦，開啟華夏文明」的聖地。史書記載，秦文公10年即用三年之禮祭祀伏羲。金代，卦台山亦有祭祀活動。元代，卦台山伏羲廟主祭伏羲，配祀炎帝、黃帝。明代，伏羲祭祀從卦台山移至天水城區西關伏羲廟。

伏羲廟是現存規模最大，保存最完整的仿宮殿式建築，整座廟宇莊重典雅，巍峨壯觀。院內古柏參天，旗幟林立，殿前香霧繚繞，燭光熠熠，正殿的天花板上刻繪着伏羲八卦中的64卦爻，在世界上絕無僅有。據說二進制數學的創製就是受啟於八卦圖形，進而出現了世界上第一台電子計算機。

天水境內最具震撼力的伏羲文化遺存當屬距今8300年至4800年的新石器時代大地灣遺址。大地灣遺址的考古發現，把中華文明推進到八千年前，這裡有世界最古老的彩陶和中國最早的宮殿式建築、繪畫、文字刻符以及最早的農業文明，名列二十世紀中國百項重大考古發現第十二位。

諸多的伏羲文化歷史遺存讓天水有了「龍城」之稱。女媧祠、「羲皇故里」碑刻、牌坊、白蛇區等古遺跡，風溝、風谷、風台等與伏羲「風姓」有關的地名，大量珍貴的史前人文遺址和實物，都無不證明着天水是中華文明的發祥地。



西北民俗博物館——胡氏民居



仙人崖景區

中國四大石窟之一——天水麥積山石窟



東方雕塑藝術 麥積石窟藝術比莫高

敦煌莫高窟、龍門石窟、雲岡石窟、麥積山石窟並稱為中國四大石窟。莫高窟因精美的壁畫而聲名遠播，龍門石窟、雲岡石窟則展現的是壯麗的石刻，唯麥積山石窟以精美絕倫的泥塑藝術與險峻的洞窟著稱於世。更令人歎為觀止的是，有別其他三座石窟的皇家氣象，麥積山石窟基本是由民間自發開鑿、雕塑、維護的，歷經千年滄桑巨變，依然保存完整，傲然孤立。

麥積山為典型的丹霞地貌，是西秦嶺山脈小隴山中的一座孤峰，形如麥垛而得名。80米高的山崖拔地而起，險峻異常，周圍綠樹成林、煙橫霧斜、碧水長流。「其青雲之半，峭壁之間，鑄石成佛，石龕千室」，194個洞窟裡萃著後秦、西秦、北魏、西魏、北周、隋、唐、五代、宋、元、明、清等十多個朝代1600年間的塑像7200餘尊，壁畫1300多平方米，中國雕塑家劉開渠讚其為「中國歷代的一個大雕塑館」。

尤其是麥積山壁畫中「薄肉塑」飛天形象，開創了壁畫的又一形式，中國石窟中只此一例。民國元老于右任題詞盛讚麥積山「藝並莫高窟」，郭沫若題跋「麥積山石窟之發現，為中國美術史增添了寶貴資料」。

孤峰聳峙的麥積山在石窟藝術上卻是映帶左右，與同在天水境內的大象山、水簾洞、拉梢寺、木梯寺石窟共同構成了古絲綢之路東段的百里石窟藝術走廊。大象山23.3米唐代釋迦牟尼大佛像體魄雄偉、寧靜安詳，水簾洞巨幅崖面佛教壁畫與景輝映、宛自天成，拉梢寺40餘米摩崖浮雕佛祖像彩繪隱現，極其珍貴。



世界第 一 摩崖浮雕 拉梢寺浮雕

今年公祭伏羲大典活動議程

- 一、時間：2012年6月21日至24日（農曆五月初三日至初六日），會期四天。
- 二、活動內容
 - 1、2012（壬辰）年甘肅省公祭中華人文始祖伏羲大典
 - 時間：2012年6月22日9:50
 - 地點：天水伏羲廟
 - 主辦：甘肅省人民政府
 - 承辦：甘肅省文化廳 天水市人民政府
 - 協辦：甘肅省旅遊局 甘肅省廣電局
 - 支持單位：中國僑聯 中華伏羲文化研究會
 - 2、「唱響中國——走進天水」大型文藝演出
 - 3、卦台山民間祭祀中華人文始祖伏羲儀式
 - 4、迎賓晚會——大型舞劇《一畫開天》演出
 - 5、中央電視台《走遍中國》欄目走進天水·探尋八千年文明史攝製活動
 - 6、「走進名城看天水」旅遊參觀考察活動
 - 7、特色農業和裝備製造業精品展



清水溫泉