

歷史與空間

文：吳翼民

熱點詞評

文：陳科科

繞不開的父愛

上世紀六十年代，父親被貶到一爿大餅店賣餛飩...

父親自己覺得無所謂，可我們全家人都為此難受。母親首當其衝遭罪於父親的衣服...

母親擔心父親身體的同時還擔心着他的心境——包括他的涵養。父親為人斯文、彬彬有禮...

父親所在的大餅店就在我學校的附近，這是最要命的事。那時我正上高中...

格尊嚴日甚一日。我一貫對外宣稱自己的父親是「吃網莊飯」的...

我「涼拌」，父親偏要「熱炒」。他在大餅店上班，挨到學生上學的時候...

一次也沒有遂了他的心願，現在回想起來真是萬分的歉疚。我始終沒有坦陳自己的繞道而行...

父親終於被調回了網布店，我中心一塊沉重的石頭落了下來...



每個人心中都有一個偉岸的背影，是依靠，也是航標。

內部認購

不止一次去看演唱會，遇上這樣的情況：歌手開始進入恆常的快歌環節...



陳奕迅演唱會一票難求。資料圖片

六月四日陳奕迅最新的演唱會開賣，看城市電腦售票網的售賣點...

我們回看演唱會的本質，是歌手得到現場與歌迷溝通的機會...

就是唱片公司、贊助商、傳媒——總之是跟整個表演有利益關係的集團...

文藝天地

來鴻

自己人 (上)

文：蘇滄桑

我們對她毫不設防，這個「毫不設防」，也許是她後來留下來的...

運到我家當保姆，已經整整十八年了。此時，她戴著老花眼鏡，坐在我臥室的窗台邊...

家裡沒有一個抽屜是帶鎖的，任何東西值錢不值錢的都隨便一放。夫妻倆說事情，鬧彘扭，都當着她面...

短載

文：緩緒

定向的河流 (二)

只見有位秘書打扮的中年婦女站在門口急匆匆地說。「有甚麼事嗎？」

一份。五分鐘後我們再一起總結，看看這樣的哲學理念在我們這裡究竟能起甚麼樣的效應。

詩意偶拾

文：凌欣元

父愛

小的時候 歲月悠悠 曾記否 似蓮舟 父愛不休
你牽著我的小手 白髮爬上頭 扯著你的衣袖 你載著寬厚 父愛不朽

「聽說是因為家裡有急事。」第二次發言的女生像是把握了點內部消息似地補充道。