回歸前,在內地人眼中,香港這顆「東方明珠」,曾經是那麼的遙遠、神秘且難以觸碰。回歸後,內地訪港旅客 在15年間增加了逾10倍,由1997年的236萬人次,增至2011年的2,810萬人次;2003年,內地逐步開放 各省市赴港個人遊後,個人遊旅客在9年間更急增逾26倍,由2003年的67萬人次,增至去年 的1.834萬人次(見表)。而隨着赴港方式愈趨便利,內地旅客尤其深廣客的遊港和 消費模式均產生了很大的變化。他們赴港無數次,非常熟悉香港的吃樂信息, 「血拚」目標已由奢侈品轉為日用品,部分人更喜深入香港「腹地」,有人熱 衷人文古蹟、徒步郊遊;有人鍾情地道美食;有人喜愛香港的賽 馬文化;有人甚至把香港納入其日常消費版圖,興之 所至,拿起手袋,看電影、逛書展、欣賞文 化節目,與在深圳消費已無二 致。 ■香港文匯報記者: 沙田 大溪水鄉 5000 回歸15年訪港旅客數字變化 4000 訪港旅客總數(萬人次) 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011

小陳

走訪新界圍村 感知文物古風



劉先生

行地下道至錦莆 路再前往錦上 路,步行約20分 鐘就能抵達吉慶 圍。」小陳與記 者講起今年初和

新婚 太太遊新界的情境時, 仍難掩心中 的那抹興奮。他說,香港那些擁有數百 年歷史的古老村落、廟宇和文物徑,是 他在學生時代便嚮往,希望能近距離感 受古風的地方。

偕妻遊鄉村 觀賞古建築

今年他終於 如願以償,農曆新年剛 過,小陳帶着太太深入香港腹地,2日間

潮選特殊景點

屋——九龍黃大仙的衙前圍村、天后廟 市郊的屏山文物徑和吉慶圍等。

「當初選擇吉慶圍,是獲悉新界五大 望族之一的鄧氏後裔仍定居於此,希望能 『窺探』當地村民的段段往事,領略香港 獨有的風土人情。儘管一些古舊的建築已 被新建的現代樓房所取代,當天沿路也只 見到零星戴着寬邊黑帽的村民,但吉慶園 仍然保留有極具特色的炮樓和護城河,留 影閒逛近2小時方才離去。」小陳説。

「儘管大多數內地客早已去過香港, 但香港仍有很多具有本土特色的街市和 小巷未被發掘,下次去之前一定要先做 足『功課』。」他說,這次在屏山文物徑 度想深入了解的部分。「這些都是『一 行走時,沿着文物徑觀賞鄧氏宗祠、上 簽多行』所帶來的極大便利。」

解,這次多以留影、參觀走訪為主,譬 如在聚星樓下照相時並不知道這就是香 港碩果僅存的古代樓塔」。

購物雖吸引 郊遊興更濃

回憶早年赴港經歷時,小陳表示,當 年只能報團赴港的時候,難得去一趟, 回來的時候總是大包小包。幾年下來, 該逛的商場也走過無數次了,該去的景 點也看過了,現在赴港也就帶回些水 果、麵包。不是説在港購物已無吸引 力,而是對香港的關注方向已改變,人 文風情、郊野踏青、釣魚等都是未來極





香港個人遊推行時間表

2003年8月20日:廣州、深圳、珠海、惠州 2003年9月1日: 上海、北京

2004年1月1日: 汕頭、潮州、梅州、肇慶

2004年5月1日: 汕尾、茂名、湛江、陽江、 韶關、揭陽、河源(至此全

2004年7月1日: 南京、蘇州、無錫、杭州、

、台州、福州 (限市

2005年3月1日: 天津、重慶(限15個區縣) 2005年11月1日:成都、濟南、大連、瀋陽 2006年5月1日:

2007年1月1日: 石家莊、鄭州、長春、合

肥、武漢

個人遊消費變

初期是個高峰,內地客蜂擁赴港掃貨,首選必 定是名牌、名錶、電器、貴價參茸海味等。此 後的另一個高峰則是深圳開放「一簽多行」後 的2010年,赴港旅客依舊人數眾多,但他們購 物態度開始變得謹慎,從購買勞力士、卡地亞 等數十萬貴價貨漸轉向 相對較便宜的大眾化品 牌。更多人甚至連衣服、化妝品、洗頭水、廁 所清潔劑等日用品都會買。

張軍表示,5年前赴港旅遊消費的廣東省內 地客絕大多數選擇到旺角、銅鑼灣等地的大型 商店「血拚」,以及到迪士尼樂園、海洋公 園、金紫荊廣場等常規景點走馬觀花。有統計 數據顯示,2003年至2010年,內地赴港遊人數 超過1.2億人次,年均增長10.2%,佔香港入境 旅客人數超過50%。

北方客仍以購物為主

2007年以來,隨着廣東省內團隊遊和個人遊 人數比例的此消彼長,仍舊暢旺的香港入境團 參團人群漸以北方內地 客為主,每年平均有一 成至兩成增長。張軍表示,不少北方內地客從 未到過香港,在他們心目中,香港仍是購物天 堂,大部分旅客有較大 的購物需求,首次赴港 旅客的購物意識更強。「東北、華東等地的旅 客通常會選擇逗留三日至四日,玩盡香港迪士 尼、山頂、蠟像館等傳統的旅遊點,而對本土 特色遊的需求較少,如離島遊、文化旅遊

倍

迷戀地道美食



有名的美食天堂。小張自從上次 看了一個港台美食節目後,就迷 上了收集各類美食資訊。他計劃7 月和女朋友一同赴港,並已決定 一定要到西貢海邊大快朵頤。 「蒜蓉蒸蝦」、「炒墨魚」和「咖

喱蟹」,小張告訴記者,光想就已讓人垂涎三尺。

小張 説:「以前到香港吃的都是商場裡面的連鎖快餐和街 邊的茶餐廳,大快活什麼的早都吃厭了。」西貢區地點雖較 偏遠,但風景秀麗,是一個遠離繁囂、鬆弛身心的好去處。 他計劃到西貢海傍廣場附近度周末,「從港鐵鑽石山站有直 達巴士,往返方便省時,在西貢那懶洋洋的小鎮蹓躂一下, 不僅可品嚐以地道手法料理的海鮮美饌,還可欣賞海濱風 景,遠比扎堆人潮擁擠的購物廣場要好」。

文小姐

鍾情大澳水鄉

漫步東澳古道

畢業於中山大學的文小姐則鍾情於水鄉風情, 位於香港離 島的大澳漁村和東涌到大澳之間的東澳古道是現時她和朋友 最常去的地方。「大澳水鄉風情獨特,雖經過重建卻仍舊保 留早期香港的漁村風貌,身處當地的棚屋群組中,彷彿被帶 到時光隧道裡,盡享淳樸濃厚的舊香港味道。而東澳古道則 是大嶼山昔日最重要的通道之一,如今這裡風貌依舊,且有 着十足傳統韻味的自然人文。」

文小姐説,自己校友群中有一批會定期赴港郊遊的,常走 的東澳古道,由東涌出發,沿着海岸線,穿過布滿林蔭的小 道和碎石鋪就的山路,最後抵達古老而清新、傳統味道十足 的大澳村。全程約14公里,步行、騎行均可。

廖小姐

商場暴走不再 移情電影書展



還記得「馬照跑,舞照跳」的50 年不變承諾嗎?香港回歸15年,馬 場內隨處可見越來越多抱着體驗精 彩刺激賽馬活動、一睹現場刺激場 面的內地遊客。「今年入夏後第一 次去香港,不是逛街購物,不是看 維港,而是去沙田喝早茶,然後看 跑馬。」劉先生回深圳後就興奮的

將自己香港馬場「一口遊」與朋友分享。

劉先生笑稱,當天下午1點開始的首場並未投注,只純粹 體驗現場和學習,「周圍都以中老年觀眾居多,他們幾乎 都拿着報紙,用鉛筆在上面寫寫畫畫,頗為認真。而現場 的年輕人則多是遊客。」

投入馬迷熱 押注當鍛煉

首次體驗賽馬活動的劉先生,在第三場下注試了試運 氣,雖然沒押中,但最大的收穫還是發現香港除了購物和 景點之外,還有「激情」的另一面,未來還將繼續發掘類似 的樂趣。劉先生稱,看跑馬非常刺激,在觀眾席上可感受 駿馬呼 嘯而過、極速奔馳的 快感,並與其他馬迷一起歡呼 吶喊,激勵自己選擇的馬匹奔向終點。「馬出場前可先去 看騎師遛馬,看馬的狀態,再對比屏幕上馬的以往戰績、 賠率,來決定押哪匹馬贏。整個過程是個很不錯的鍛煉。」

年前, 问想起首次登 上開往尖沙咀航班的 情景,她仍難掩當時 情。「自己是深戶, 因此從未跟過旅行團 去香港,迪士尼、海 洋公園和山頂等感興

趣的景點在第一年就已玩遍。之後幾年,香港 於我更像是個採購勝地,近10公斤的化妝品買 過、奶粉扛過、單反相機等電器更是從未落 下,有近3年時間每到香港就是在各大商場裡 『暴走』,還曾帶過8雙皮鞋回家。」

喜文娱活動 赴港看禁片

廖小姐認為,由於近年人民幣兑港幣持續升 值,赴港購物已變得更加「平民化」,反而大宗 購買的意慾有所降低。「現在都是有明確需要 的時候才會去逛商場,其餘時候赴港則經常是 為了看一部新電影、買幾本喜歡的書或看畫展 等。」她說,3月初曾專門為了去旺角百老匯看 《昂山素姬》而和好友赴港,「居住在離香港如 此近的城市,我經常感到自己非常幸運。香港 是內地人了解世界最好、最快的窗口。譬如電 影,在香港不僅時間能提前,還能看到很多內

禁片外,廖小姐還鍾情「禁書」。自稱已擁有 5本內地「禁書」的她還透露其偷運方法。「我 擁有的『禁書』 都是沒有封面的,因為怕被沒 收,完整的書根本不敢帶過關,只能在回羅湖 的火車上狠心把封面撕掉了。」

廖小姐認為,香港有非常豐富的文娛活動。 但受絕大多數需要提前預約等條件限制,基本 只能看着「眼饞」,有時間也沒得去。「早在4 月就關注5月19日開展的畢加索香港畫展,票價 吸引,為此還做足背景知識的準備,但無奈因 需要提前預約,一直沒能成行。」廖小姐希望 未來香港能有更多類似的活動接受異地預約。

社區逛一逛 處處有驚喜

在交談中,廖小姐還和記者分享了自己的一 段香港社區小見聞。「香港絕對是走在大街上 也處處有驚喜,上次赴港在旺角某社區閒逛時 看到了他們的『社區報』,儘管只有一張B5紙的 大小,但內文頭條用非常詼諧和淺顯易懂的文 字對當時的特首選舉進行了調侃,其他內容則 是介紹社區發生的新鮮事和將要舉辦的活動。」

廖小姐當日便把這份小小的社區報紙帶回了 深圳。她説,通過這些細小的體現,能更多和 更深入的了解很多在媒體及網站上獲悉不到 的,關於香港的東西。