責任編輯：張旭婕 版面設計：謝錦輝

傳真：2873 2453 電郵：feature@wenweipo.com
本版逢周一見報

■楊受成自傳《爭氣》，講述了一個「打不死」的傳奇。

馳騁商海數十載 演繹打不死的傳奇

楊受成 書寫「爭氣」人生

常聽到名人富豪、明星、名導都投訴，在沒有授權，沒有被知會下，個人的自傳竟然已經面世，勞氣已經沒用了。還是楊受成聰明，出版真正的自傳《爭氣》，毫不吝嗇地公開他的個人奮鬥經歷，讓同年代的人產生共鳴，讓沒有經歷那年代的人感受那種艱苦的氛圍。書中細說一個土生土長的香港仔如何與香港共同成長，見證香港歷史上重大的轉折，是傳奇的社會環境孕育出傳奇的成功商人。其實，「爭氣」也是香港傳統成功商人的寫照！難怪執筆者陶傑稱《爭氣》不僅是楊受成人生際遇的跌宕起伏，更是演繹了香港六十多年來的人情百態，體現真正的香港精神！ ■採訪：焯羚 攝影：彭子文

《爭氣》出版後引來很大的迴響，因這是承載了楊受成馳騁於商界、傳媒界及娛樂圈遇上的奇人妙事，十分豐富而多采多姿，亦是承載了他建立英皇集團這個事業版圖的創業史、奮鬥史，以及生命中各種風雲際會的傳奇經歷。還有主人翁的家庭、婚姻秘聞，解開娛圈中傳聞已久的疑惑；政商界世外高人的秘聞，可讀性甚高，曾數度斷市，現今已經出版至第四版。

很好奇一個有了名譽地位的人，突然願意將自己的歷史，甚至是秘聞曝露在陽光下，這是甚麼原因促使？

「媽媽過身後啟發了我，因為她的離開，對很多兒時軼事、家中大大小小悲喜交集的往事回憶湧現，同時我覺得記憶力有點開始衰退，生命中曾經歷許多風雨，有些開始忘記，擔心若一些難得的經歷、經驗都被遺忘，會很可惜。加上今年是我們英皇集團70周年，正是時候出一本書，作為為集團及自己的一個小總結。此外，在我的人生裡有些經歷很想記錄下來，有些東西如果我不講，日後便無人知，無機會講。將真實一面公諸於世是為了澄清傳聞的真相，亦希望讓後人知道自己行過甚麼錯路、有甚麼錯不要再犯，留給子孫後世看，又或自己年老重溫也好。今次出版自傳《爭氣》全部收益將捐予『無國界社工』作慈善用途。」而他是該組織的永遠名譽會長。

出書講真話 解開誤會

《爭氣》中除了講楊家的發跡史，楊家父子在商海中浮浮沉沉，幾經起落，從失落中爬起來，「打不死」的傳奇外，楊受成毫不忌違地將一些私人秘史公開，包括自己20歲與首任妻子任曼玲奉子成婚；因曾與女星開房被前妻捉奸，「捉姦戲」離奇搬上銀幕弄得離婚；長女楊諾斯與張國榮的一段純純愛情；曾無故遭綁架險些死於槍口之下；無辜捲入小甜甜與家翁爭產案而險遭江湖中人置於死地……。

要一個在社會上有名譽有地位的人坦白公開一些私生活秘聞其實很難，楊生你事前是否有矛盾、掙扎？有擔心故事公開了會影響到自己的形象或是別人的生活？朋友看完《爭氣》有何反應？鬧你？讚你？

楊生輕鬆笑答：「我有掙扎過，但既然要出書，我就希望是講真話，否則沒有意義，亦沒說服力，有些傳聞一直由別人口中亂傳，很不公道，更加要自己親口講清楚，如果講的是事實和有根有據的，就不怕會有法律責任。朋友看罷說我，雖然經歷很多，難得從沒有怨氣，只有吸取教訓積極面對。而這本自傳讓很多從前對我誤解或不認識我的人改觀，他們還讚好看，連在茶樓、街頭遇到不認識我的市民都上前對我說：『楊生，你本書很好看，看你爸爸辛苦養家和你童年成長的經歷簡直是我們的集體回憶，特別是講起四五十年代生活艱難的情況，有許多共鳴感。』本書銷量很好，稍後還會推出輕便版，8月亦會在中國內地發行簡體字版，所以我今次出書真的高興，既可以滿足自己心願，又為『無國界社工』帶來善款。」

在看《爭氣》之前對楊受成的印象是一位略帶神秘的商界名人，而且是富二代，卻真的不知原來他其實是近乎白手興家，而且曾險歷破產。「其實我要感謝父親遺傳給我的是商業頭腦，而非家財萬貫。我這樣說非對爸爸不敬，我童年好坎坷，小時候表面是錶舖太子爺，查實朝不保夕，貴利佬來追債，在舖頭拍玻璃指罵我媽媽，家中九兄弟姊妹，還有三個母親，十幾人吃飯，就靠一間錶行。」

賣舊錶養家 借錢立門戶

楊受成的父親楊成20多歲從潮安縣隻身到香港闖天下，做過苦力，賣舊錶、舊眼鏡、墨水筆，擺地攤，辛勤地積累了一小筆資金，1942年在上海街買了一個舖位，取名「成安記」，經營鐘錶零售和維修，曾風光一時，不過因為誤墮天仙局陷阱，家財盡失兼欠下一身債。眼見家道中落，父親受債主侮辱，十多歲的楊受成逃學到街頭向洋人兜售手錶幫補家計。又為錶行奔走，助父打天下。到廿歲便向父親借錢自立門戶，於彌敦道買第一間舖，邁出建立自己王國的第一步。

「說到做生意，我父親絕對不是正面教材，他是個好人，一生勤儉敬業，雖有頭腦，但性格內向不善交際，欠冒險進取精神，只是守住上海街的成安記，實不算傑出生意人。不過，他教識我許多人生哲理，營商守則我一生受用。」

商場如人生 識所進退

楊受成浮沉於人面險詐的商業世界，每每有難以預料的危機，哪些戰績是你引以為傲的？

「當年在天文台道開錶行遇江湖打手上門敲詐，如此欺負我，我絕不坐以待斃，拚死反抗，挺贏了。另外，股市上被人圍堵狙擊，我緊記父親教導，要爭氣！邪不勝正，邪派高手越是把你困在一角你越要突圍而出，結果成功擊退沽空的賣家，贏了一仗。是自小磨練出靈活機智頭腦，商海風雲應付自如。

正所謂行走江湖幾十載，段段經歷都艱辛驚險，哪段你至今仍覺得刻骨銘心？

「縱橫商海幾十載，1983年8月30日令我終生難忘，我的上市公司『好世界地產』因投資過度，資不抵債，遭匯豐清盤，欠債三億，豪宅、遊艇、金卡、名車全被沒收，面臨破產，身無長物的屈辱、從大老闆變月薪二萬的打工仔，還要撐起一個家族的重擔，經歷世態炎涼的場面，這樣痛苦的日子終生難忘。其後為求翻身，破釜沉舟，隻身往科威特做金融生意，那段苦難歲月當然銘記於心。」

然而，楊受成從此學識了商場如人生，要知所進退。以前激進，凡是未試過的行業就一定躍躍欲試；現在轉為穩健扎實，手上有一百元，最多只投資七十元，一定要有充足現金在手，迎戰隨時出現的不穩定境況。所以近年的大小金融危機，英皇都平安度過。

游走在商場上社會上江湖上，會遇到各式各樣的人，如何與敵友難分的人和平相交相處也是成功的關鍵。「爸爸自小教導，世界很複雜，在世上交朋友，先不論對方正邪貴賤。這世界上友中有敵，敵中有友，鬥中有和，和中有鬥。」

天生自律強 棒下出孝兒

人生弱點是受引誘，人在江湖誘惑奇多，如何令自己保持清醒？「父親教導賭博毒品乃人生雙煞，沉迷一定令人萬劫不復，我賭博要樂緊守八字真言，『量力而為 輸而不痛』，坐下來必預期手上賭本輸清光，不能超越預定上限，絕不加注的。

■縱橫商海數十載，楊受成的奮鬥史激勵人心。

你自律性很強、EQ很高、膽識過人，怎樣訓練出來？「是由細到大商海浮游，耳濡目染了人間的滄桑，也曾受四周的奚落與嘲辱，見過風風雨雨，自然能冷靜處理。我天生自律性強，加上嚴父由細打到大，7歲打到17歲，打斷的雞毛掃二三十支……把我訓練得很有紀律。我很守時，尊重對方，寧願早到我等人，不喜歡人等我，做事都一樣，寧願人欠我，不愛我欠人，寧天下人負我，莫我負天下人。」楊生骨子裡有種奉獻精神！

離婚、生意清盤都非一般風浪，不是很多人能重新爬起來，楊生都能捱過，是頑強的生命力？是命中早有主宰？

「遇上了世外高人陳伯、白龍王，指點迷津讓我找到走出困境的方向和生機，重建信心對做生意是很重要。然而，記得陳伯說過：『你是一個上進的人，心地好，念舊情，你的性格我非常欣賞，如果你有問題，我不但可以指點你，還可以助你一把，因為我知上天眷顧你，若果你成功賺到財富，你身邊的人都會因你而蒙福。』這證明人本身的性格好亦極為重要，否則陳伯不會幫我。若不是我爭氣，肯去拚搏，去外國闖，怎有機會翻身。」

■楊受成小時候與父母合影。

信念匯人才 盛世七十載

英皇集團至今70周年，今年以「憑信念．匯人才．英皇盛世七十載」為口號，這就是你的經營信念？

「一個企業的成功，人才比錢財重要，我用人的原則是：用人唯才，惜才而念舊。我很好彩，背後有一班人幫我，各人管一領域，分擔了我的壓力。好像兩位集團董事總經理范敏嫦及黃志輝，他們是我的左右丞相，出謀獻策輔助，當然還有許多前鋒、後衛。今天的英皇集團有7千多人，服務超過十年的有千幾人，廿年的有百多人，大部分是高層。」

愛才不表示能留住人才，你有何妙計？

「對呀，能夠令人才留下來同你一齊打江山，除了是因為你有本事，亦要可以共患難。所以首先要令員工經濟收入穩定，員工富貴，老闆應該高興。二是用真心關懷他們，他們有困難時老闆要伸出援手，讓同事感受到你是個可依靠的老闆，他們就不會因為外界出多一萬幾千而被挖走。現今有本事又有本心的人很難得，有就更應該珍惜。」

英皇集團業務橫跨多個界別，你覺得演藝娛樂事業最好玩？「從小受父親影響喜愛電影，長大後做生意與娛樂圈結下不解緣，60年代已想到找明星為珠寶店開張剪綵，結識不少圈內人，後來曾投資電影《喝采》，但真正投入做娛樂圈是99年，明知風險大，但因為喜歡還是做了，如今拍片能賺錢，又能栽培一班藝人如容祖兒、謝霆鋒、Twins等已經很不錯了。」

你經歷無數成敗，分享一下想成功要有哪些信念、做人守則要緊記的是？

「勤奮、講信用是商場上勝利者必備條件，當然勤力未必一定成功，不勤力一定失敗！僥倖只有一兩次，長遠看還得講真功夫。爸爸教誨做人要尊外而安內，打拚精神要剛強，交際手腕要剛柔並濟。我覺得做生意成功與否不是因為賺錢數字多大，最重要的是一旦釐清目標便要全情投入，努力做好。我很滿足現在金融證券、鐘錶珠寶、地產、 出版印刷、娛樂電影各行各業有口碑之餘亦有不俗的盈利，這是我最有成功感。」

對做生意充滿激情的楊受成，明言不會退休，要做到人生的最後一天。創立的江山總要有人承接？「我不會退休的，但會減少工作時間，接班人就一定要培養，多個兒女都在公司幫手，但時代不同了，兒女喜歡做的才做，今非昔比，逼是無用。看我大兒子（楊其龍），他的人生觀是享受人生，見到老爸六十多歲仍在拚搏，他是不理解的，各人追求的人生都不同。」楊生心裡對幼子（楊政龍）寄望甚殷，幼子為人謙和有禮，節儉，不煙不酒，是可造之才。

青年應向上爬 忌急搵快錢

希望子孫後世、年輕人能在你的《爭氣》中得到甚麼啟示？「我爸爸從小就教做人要爭氣，我生平做人哲學，千頭萬緒，可提煉為兩字：『爭氣』。面對四周的奚落與嘲辱，我必固守『爭氣』原則，遇到命運的挫折壓力，必冷靜應對。青年人讀完書就想向上爬是應該，但君子愛財取之有道，不必急於搵快錢，應該一步步來，打好根基，做事要勤力，不要怕蝕底。」

英皇集團現今在中國大陸發展多項生意，你最看好哪一行業前景？「英皇的基地在香港，不過近年在內地投資涉及鐘錶珠寶、地產、演藝娛樂事業，內地雖然競爭大，但市場亦很大，特別睇好金融證券方面，我們未來會加大力度。」英皇電影一直與內地的同行合拍不少大片，楊生派猛將霍汶希駐北京，看來在音樂界和「造星」工程方面會加強市場拓展。

回饋社會 特別關顧長者善終

楊生2008年成立的「楊受成慈善基金」主力推動發展各種非牟利之體育、教育及文化活動，做到「取之社會，用之社會」。熱心公益伸展到中國內地，先後於河北省成立兩間老人服務中心，為老人提供收容及臨終服務。「英皇慈寧服務計劃」是首個引入香港社工與內地醫護合作的計劃，為湖北省的孤寡老人提供一站式臨終關懷服務，陪伴老人度過最後歲月並協助他們完成未了心願，讓他們可以無憾地走到生命盡頭。樂善好施的行為使他贏得社會各界的高度評價及國家多項獎項。最近四度蟬聯取得「中國十大慈善家獎」及「中華慈善獎」。

行善最大收穫是心裡舒服

點解特別專注去幫助老人善終服務？「大部分人是關注兒童及建校，他們是有明天的，得到幫助將永遠記得你是恩人，感謝你。但老人家是無明天的，他們受惠後可能連你的名字也記不起來，不會有機會感激你，所以我覺得做老人服務更偉大。當看到老人家無依無靠就希望幫助他們，讓他們有尊嚴地離開這世界，是很有功德的事。今後會繼續做，每年捐款幾千萬。我覺得人是空手來空手走，有時做事不一定有目的，我做善事最大收穫是自己心裡舒服就開心。」

■楊受成與兒女子孫歡樂出遊。

楊生的精彩經歷，讓人想起詩人卞之琳的《斷章》：「你站在橋上看風景，看風景人在樓上看你。明月裝飾了你的窗子，你裝飾了別人的夢。」人世間熙熙攘攘，不經意間，我們也是落在別人眼裡的一幅風景。看楊受成的人生實在是一道亮麗的風景。歲月流轉，珍藏消逝的美好，即使當我們的人生落下帷幕，也是浩氣長存。