

那些年，我們一起玩過的遊戲

80後過六一 買玩具憶童年



在最近的網絡世界裡，一股80後懷舊風潮正應着節日悄悄瀰漫。在內地不少論壇裡，分享80後童年回憶的帖子如「80後們一起來晒小時候的照片」、「那些年我們一起追過的雪糕」等，點擊率居高不下。六一前夕，鐵環、皮筋槍等80後們小時候要的玩具，也藉着這股懷舊風在網上熱銷。

記者調查發現，目前網上銷售最火爆的懷舊玩具是鐵環、陀螺等最簡單的玩具，跟當下一些「高新尖」玩具比起來，這些老玩具的娛樂功能簡直「弱爆了」，為何還能如此暢銷？記者通過淘寶阿里旺旺，採訪到一些買懷舊玩具的重慶市民。

家住重慶大坪的買家楊先生說：「我是1982年出生的，今年5月份剛滿30歲，過生日的時候，從小一起玩的兄弟伙每人買了一個小時候的玩具送給我，鐵環、陀螺，什麼都有，大家吃完飯後還一起玩了起來，感覺一下子回到了童年無憂無慮的時光。」

已為父母 延續記憶

家住萬州的買家朱先生今年28歲，他對玩具的回憶也很特別：「小時候我的第一個玩具，就是父親給我親手做的陀螺。今年我無意中在小區裡看見有小孩在玩，眼淚一下就止不住



了。父親兩年因病去世，陀螺對於我不僅僅是一個玩具，也是對父親的回憶。」今年六一前，他在網上買了一個陀螺：「兒子現在只有3個月大，以後我也教他玩陀螺。」更多的買家，則是希望把自己兒時的記憶傳給下一代。

懷舊專區 銷量居首

劉先生在淘寶上經營兒童玩具已有5年，記者通過阿里旺旺聯繫上他時，他說過去一周銷量最多的居然是鐵環，比以前銷售最好的變形金剛模型

賣得還多。在劉先生網店過去一周的銷售清單可以看到，有154人購買了309個鐵環，而高仿真變形金剛模型銷量是113件，比鐵環少了近兩倍。

記者在網上發現，很多玩具店鋪都推出懷舊專區。隨機調查其中幾家，發現其懷舊專區都是最近一兩年建的。網絡玩具店主「諸葛四郎」告訴記者：「80後漸漸長大，從過去的孩子開始為人父母，他們給孩子買玩具時，肯定也會想到自己的小時候，開設懷舊專區，就是看到了這樣的需求趨勢。」

山區伴孩兒 歡樂致遠方

六一兒童節，開心的不僅是孩子們，那些尚未為人父母的年輕人，除了晒童年的玩具照片，回憶過去的美好，有些人還選擇到偏遠地區支教一周，陪貧困孩子過節，讓節日過得有意義。

黃先生今年34歲，早已告別了六一兒童節，但今年，他又開始過節了。他正遠在四川廣元的龍洞凱德希望小學，這是一所在汶川地震時受損、震後獲得援建的學校。黃先生說，能成為一名支教志願者，通過這樣一個有意義的方式度過「六一」，他很興奮。

「我們給他們帶了很多玩具、文具。」為了讓孩子們能度過一個愉快的六一兒童節，志願者還準備了一台六一聯歡會，黃先生說，28名志願者有的是體育老師，有的是音樂老師，還有消防與安全志願者講解防災逃生的知識，他希望這次六一兒童節，能在多年之後，也成為孩子們美好的回憶。

■《北京晨報》

史海風雲



葉劍英(左)與周恩來。

周總理身患絕症

周恩來與葉劍英

葉帥全力挽救

見證生死之交

早在1972年，周恩來被確診為膀胱癌。隨後，江青一夥以保密為名，封鎖周恩來的病情，其目的是不讓毛澤東知道詳情，這樣周恩來的病也就不能得到積極的治療。「四人幫」一夥還企圖從精神上摧毀周恩來，他們天天批「大儒」，罵「周公」，倒「宰相」，還無中生有地翻舊賬，把當年敵人誣蔑周恩來並早已解決的所謂「伍豪啟事」拿出來要周恩來重新「寫交待」材料，企圖使周恩來身心交瘁。

對此，葉劍英非常焦急，於是，在一次陪同毛澤東接見外賓後，葉劍英迅速拿出周恩來的一瓶血尿標本給毛澤東看，直到這時毛澤東才知道周恩來的病情這麼嚴重，他當即指示要抓緊治療工作。毛澤東的指示下達後，很快中央就成立了周恩來醫療領導小組，由葉劍英牽頭，汪東興等人參加，負責周恩來疾病的治療工作。

1974年周恩來住進醫院以後，葉劍英親自領導醫療小組，制定治療方案。為了治好周恩來的病，葉劍英想了許多辦法，耗費了大量的心血，他還到處打聽、搜集治療膀胱癌的民間秘方，一旦發現，就指示解放軍總醫院檢驗採用。他還親自到醫院通過儀器直接觀察治療效果。

守候手術室外 知情才離開

1975年，周恩來重病再次住院，「四人幫」加緊了奪權步伐，對此，葉劍英心急如焚。這時的葉劍英除盡力巧妙地與「四人幫」周旋外，還要拿出最大的精力來關照周恩來的病情。根據中央決定，由葉劍英、鄧小平等親自組織醫療組為周恩來看病，葉劍英每天早晚都要打電話給醫院，詢問病情。周恩來做手術時，葉劍英都要守候在手術室門外，直到手術完畢，並問清情況才離開。在繁忙的工作中，葉劍英還抽空拿起釣竿去釣魚，以緩解心中的煩悶與悲傷，釣魚時葉劍英總會喃喃自語地說：「恩來同志在生病，今天一定要釣一條大的！」葉劍英有時還親自把釣到的魚，特地用盆子裝着，囑咐身邊的工作人員一定要把活魚送到醫院，讓周恩來嘗鮮。

1975年8月，周恩來做了一次電灼的治療後，取得了不錯的療效，對此，葉劍英感到十分欣慰。8月13日，葉劍英要離京到外地視察工作，出發前葉劍英親筆致信周恩來。在信中，葉劍英滿含深情地寫道：「此次電灼，又取得一場大家慶祝的勝利，甚為欣慰！惟對多發的頑疾，必須乘勝進剿，加以殲滅，否則任其循環往復，對體質消耗太大。」

不辜負囑咐 粉碎「四人幫」

周恩來逝世的前幾天，葉劍英基本上天天都去看望周恩來，並一再囑咐醫生：「要想辦法，能延長一天就延長一天，哪怕是多延長一小時一分鐘，只要能可能，就要盡到醫療方面的一切努力和責任。」周恩來能說話時，還諄諄囑咐葉劍英：「要注意鬥爭方法，無論如何不能讓權落到他們（指「四人幫」）手裡。」1976年1月8日凌晨，周恩來溘然長逝，79歲的葉劍英任治喪委員會委員。9個月後，即1976年10月6日，葉劍英沒有辜負周恩來臨終前的囑託，坐鎮中南海懷仁堂，與其他同志一道一舉粉碎了「四人幫」。(四之四，完)

■來源：人民網

「網絡鐘點工」陪聊管「收菜」

杭州市民鍾小姐想看一部冷門的比利時電影，卻苦於買不到光盤，也不知道去哪裡下載。在朋友的推薦下，她聯繫了「網絡鐘點工」，只花了一元錢，沒幾分鐘網絡鏈接就發了過來。「這次我也新潮了一把，又便宜又方便。」鍾小姐說。下載網絡資源、陪聊天、在開心農場「收菜」、買票、接人……近期，「網絡鐘點工」悄然走紅，他們在網絡上以分鐘、小時為單位，以低廉的價格「銷售」自己的時間，為買主提供瑣碎細小的日常服務。他們的服務方式與傳統意義上的鐘點工相似，區別在於他們是通過網上完成服務或者通過網絡完成交易。記者在淘寶網上搜索發現，網絡鐘點工分為不同類型，價格也有差距。其中，文檔處理、影視資源下載等服務基本只用支付一元錢就能「搞定」；而聊天、圖片處理、遊戲代練則稍貴一些，收費從五元到幾十元不等。

■新華網



■網上漫畫

多朝碑刻群 敘說傅氏家史



在洛陽高縣莊村發現的多朝碑刻群，文物專家稱實屬罕見。

香港文匯報訊(記者 陳靜、朱娟 洛陽報導)日前，在洛陽高縣莊區鄉寺莊村發現了80多通元、明、清碑刻，這些碑刻簡明記載了伊河流域傅氏宗親先輩，在宋、元、明、清、民國不同年代的真實歷史，並且詳述其官眷家人，受皇封御賜成為誥封夫人的榮耀家史。

「這些墓碑上的人物大多是傳說(音yuè)的後人。」傅氏第二十一代傳人傅留智告訴記者。他說，傳說的兒子傅榮曾在其居住並把他的整個家族留在了此地，如今的寺莊村大多都是傅姓人家。寺莊村的碑刻分為墓碑和聖旨碑兩種。墓碑大多為長方形石碑，由青石板所製，碑高約1.6米、寬0.5米、厚0.1米，石碑正面刻有「明傅氏七世祖母之墓」、「傅氏西支先塋」等文字；聖旨碑上刻有「聖旨」二字，碑身上均刻有龍、祥雲、人頭像等圖案。這些古碑雕刻工整，刀法細膩，刻畫人物、龍鳳栩栩如生，顯示元、明、清王朝十大大聖旨的皇家氣派。傳說，約公元前1335-1246年，中華傅氏始祖，商朝高宗武丁時期宰相，創造「天干地支」紀時曆法。

2噸人參種子飛撒長白山脈

香港文匯報訊(記者 廖一吉 吉林報導)昨日，長白山人參野生資源恢復工程第二次人參種子撒播啟動儀式在通化賓館隆重舉行，直升機承載2噸優質人參種子再次飛向長白山林海。

吉林省是國內重要的中藥材產地之一，特別是成品人參的產量，已佔全國的80%，佔全球人參產量的70%左右。通化市是國內第一個被命名「中國醫藥城」的城市，是吉林省主要的醫藥基地，人參產業也是通化市的傳統資源優勢產業。

野生人參由於其神奇的功效，被廣泛認可。近年來，上山採摘野生人參的參農日益增加。由於野生人參生長周期較長，野生資源無法有效恢復，導致野生人參處於瀕臨滅絕的境地。通化



野生人參由於其神奇的功效，被廣泛認可。

網上海通化市政府計劃用三年的時間，每年向長白山脈撒播2噸優質人參種子，利用飛機作業，共計將6噸種子撒向長白山脈，任其自然生長。

窩毀鳥兒亡 老鸛啄居民「復仇」

寧夏銀川市興慶區寶慶家園的一棵樹上安居着一個喜鵲家庭，長期以來與人相安無事。然而，自從兩天前窩被搗毀、幼鳥身亡後，老喜鵲守着破損的家不肯離去，且徘徊在周圍專啄路過的男居民，讓人不禁百味雜陳。一位女居民告訴記者，這窩喜鵲原本住在3棵梧桐樹的中間那棵樹上，29日下午有個小男孩子去搗喜鵲窩，老喜鵲見狀從窩裡飛出來啄小男孩子，男孩子的爸爸情急之下幫孩子搗，之後又叫來物業人員幫忙，最終將喜鵲窩搗下來摔碎。

當時，窩裡一隻小喜鵲撲撲着翅膀掉下來，不知被誰給弄死了。之後，兩隻老喜鵲和兩隻剛會飛的小喜鵲在這裡守了一天一夜，一隻老喜鵲不停悲鳴，專門啄路過的男子。「我住在四樓，一天天看着喜鵲窩搭起來，一隻隻小喜鵲出生長成。5隻喜鵲原本快樂地生活着，讓人看着特幸福，沒想到被人給毀了。」居民陳女士氣憤地說。她希望有人能為這個喜鵲家庭送來一隻木製鳥箱，讓牠們重新安家。

■寧夏新聞網

歷史上的今天

中國兒童電影製片廠成立

1981年6月1日，中國兒童電影製片廠成立。中國兒童電影製片廠是中國第一家，也是唯一的專門生產兒童電影故事片的電影製片廠。同時，還承辦譯製外國兒童影片、拍攝動畫片、電視劇、廣告片、錄音、錄像等多項業務。成立之初叫北京兒童電影製片廠，1987年更名為

中國兒童電影製片廠。鄧穎超同志為兒童題寫了廠名。在內地，兒童廠多次獲得「金雞獎」和「童牛獎」，其中有觀眾熟悉的《應聲阿哥》、《十四五歲》、《我只流三次淚》、《多夢時節》、《豆蔻年華》、《普萊維梯微公司》等等。

■中國兒童電影製片廠。網上圖片

