

昔難民今成天文學家 女性首奪邵逸夫獎

越戰赴美奮鬥變「星之女」 發現海王星外物體

香港文匯報訊（記者 劉思諾）第九屆邵逸夫獎昨公布得獎名單，5名專家分別獲頒天文學、生命科學與醫學及數學科學3個獎項。其中勇奪天文學獎的珍·盧屬美籍越南裔，是首位獲頒邵逸夫獎的女性。她12歲時因越戰與家人逃亡到美國，經個人奮鬥，終由難民蛻變成今日的國際天文學權威，更擁有以其名字命名的小行星。她今次與其「師父」英國科學家大衛·朱維特因發現海王星以外物體，並成功描述其特性而獲嘉許。

珍·盧 (Jane Luu) 與大衛·朱維特 (David C. Jewitt) 早於1993年已發現海王星以外的「冰凍物體」，他們的研究指出，在30天文單位至50天文單位之間的區域，充滿了數以萬計的冰凍物體，直徑超出50公里，匯集後便能形成行星。不過，受到某些因素影響，匯集過程終止，亦由於它們互相遠離，很少發生碰撞，故無進一步演變。

邵逸夫獎評審會副主席楊綱凱表示，上述研究對太陽系最初之形成及追尋短周期彗星來源提供了寶貴資料。據了解，兩人發現第一顆海王星外物體時，朱維特為夏威夷大學天文學教授，而盧正是他的研究生；現時朱維特是美國洛杉磯加州大學天文學教授暨行星與太陽系外行星研究院主任，珍·盧則是美國麻省理工學院林肯實驗室科學家。

2學者揭蛋白質「疊錯」致病

至於生命科學與醫學獎，則由德國馬克斯普朗克生物化學研究所所長弗朗茲—烏爾裡奇·哈特爾 (Franz-Ulrich Hartl) 和美國耶魯大學遺傳學教授亞瑟·霍裡奇 (Arthur L. Horwich) 奪得。他們發現人體內的蛋白質若不能進行正確的折疊過程，便會引起疾病，例如腦退化症和帕金森症等。及後他們又證實，部分蛋白質是需要有「分子伴侶」引導下才可以正確地進行折疊，這發現有助於許多退化疾病開發新的治療方法。



■珍·盧 (Jane Luu) 與其博士導師同獲天文學獎，她成為首位女性得獎者。

■珍·盧的導師天文學獎得主大衛·朱維特。

■數學科學獎馬克西姆·康采維奇。

■生命科學與醫學獎得主弗朗茲—烏爾裡奇·哈特爾。

■生命科學與醫學獎得主亞瑟·霍裡奇。

2012邵逸夫獎得主名單

獎項	得獎人	獲獎原因
天文學獎	加州大學洛杉磯分校天文學教授暨行星與太陽系外行星研究院主任大衛·朱維特、麻省理工學院出任林肯實驗室科學家珍·盧	表彰他們發現海王星以外物體及描述其特性，對研究太陽系最初之形成及追尋短周期彗星來源提供寶貴資料。
生命科學與醫學獎	德國馬克斯普朗克生物化學研究所所長弗朗茲—烏爾裡奇·哈特爾、耶魯大學遺傳學教授亞瑟·霍裡奇	表彰他們在解析蛋白質折疊的分子機制上的貢獻。
數學科學獎	法國高等科學研究所教授馬克西姆·康采維奇	表彰他在代數、幾何和數學物理，特別是形變量子化，Motivic積分和鏡像對稱的開創性工作。

資料來源：邵逸夫獎 製表：香港文匯報記者 任智鵬

法教授靠新思維獨攬數學獎

另外，法國高等科學研究所教授馬克西姆·康采維奇 (Maxim L. Kontsevich) 則獨攬數學科學獎。他近年引入了不少代數、幾何和數學物理的新思維，特別是在形變量子化、Motivic積分及「鏡像對稱」理論，解決了多年來數學家都無法破解的問題。就今屆未有華裔科學家獲獎，評審會主席楊振寧指，大會在揀選得獎人時，不會討論其國籍、宗教和性別；過去9年，共有5個華裔科學家獲獎，約佔歷屆得獎人總數10%。

楊表示，華裔科學家在50年前的確很少，「中國的科技發展的確比歐美國家吃虧，因為當時中國科技設備和經費少」。不過，他指現時中國國力上升，相信華人科學家會繼續增加，「據我估計，現時全世界已有20%的華裔科學家」。他又讚揚本地高等學府的科研項目有很大的進步。

邵逸夫獎理事會理事馬臨表示，遴選過程非常嚴謹，得獎者要獲遴選委員會、評審會和理事會通過才能獲獎，每個獎項均設100萬美元獎金，頒獎典禮將於今年9月17日舉行。

自資院校統一升學留位費5,000

香港文匯報訊（記者 劉景熙）文憑試及高考放榜在即，不少學生擔心升學出路，同時報讀政府資助學位及自資院校課程。自資高等教育聯盟昨表示，所有自資院校與政府商議後，決定統一留位費為5,000元，最遲要在放榜後第四天繳交，但如果考生於開學前取得政府資助學位，有關費用將可獲退還。不過，假若有學生於繳交留位費選擇另一院校的自資學位，則可能不獲退還款，視乎各校安排而定。

新址啟用謝凌潔貞主禮

「自資高等教育聯盟」前身為「香港高等院校持續教育聯盟」，成員共有14所自資院校，另有5所院校為「準成員」或「個別成員」，聯盟昨日正式改名，並展出

新會徽及舉行秘書處新址啟用禮，由教育局常任秘書長謝凌潔貞擔任主禮嘉賓。

就改名原因，聯盟主席陳增聲解釋指，自資課程過往着重成人持續教育，但近年開辦不少本地及非本地課程，包括副學位及學位程度，已逐步成為學生主要升學途徑之一。他期望未來聯盟的代表性及關注範圍均會擴大。

自資高等教育聯盟承辦政府今年推出的新「毅進文憑」課程，但受受性遭部分人質疑，聯盟秘書長張寶德回應指，「毅進文憑」設有諮詢委員會，邀請僱主、學術界代表出任給予意見，又設有質素保證委員會，管理層須定期匯報，確保運作水平。張又表示，整體「毅進文憑」已獲學術及職業資歷評審局評為資歷架構



■自資高教聯盟新址啟用，陳增聲(左)、張寶德。 記者劉景熙 攝

第三級，至於個別課程方面，聯盟未來希望進一步作個別評審，方便學生銜接進修階梯。

「毅進文憑」共設中、英、數、通識及人際傳意5個核心科，另可選讀3個選修科，畢業後等同文憑試5科2級的資歷，聯盟亦將在7月24至25日舉行資訊日讓學生了解詳情。

全國十大科研機構 港科大第五港大第八

香港文匯報訊（記者 林舒婕，特約通訊員 李靜 廈門報道）國際權威學術期刊《自然》(Nature)雜誌日前發布2011年中國十大科研機構排名報告，以中國科學院居首位，香港科技大學和香港大學分列第五位和第八位。

《自然》每年會根據全球各科研機構在其系列期刊上發表的論文數量、質量，發布「自然出版指數」，在今次發布的《自然出版指數2011—中國》報告中，進入前十名的中國科研機構依次還包括中國科技大學、北京大學、清華大學、廈門大學、上海交通大學、南京大學和深圳華大基因研究院。報告又顯示，2011年全球在《自然》系列期刊上發表論文的總量為3,425篇，其中來自中國的有225篇，比率超過6%。

十大科研城市港排第四

同時，報告還列出了中國十大基礎科研城市的排名，依次為：北京、上海、合肥、香港、南京、武漢、廈門、杭州、深圳和西安。報告說，這10個城市在《自然》系列期刊上發表論文的總量約佔全中國的86%，並擁有2011年20大科研機構中的19所。



■5名城大學生(左起)東文浩、李嘉妮、王臻圓、馬衍致、馮偉男於上月在海牙舉行的「國際刑事法庭模擬審訊競賽」奪得冠軍。 城大法律學院供圖

城大5生海牙賽首摘冠

香港文匯報訊（記者 高鈺）城市大學法律學院5名學生，上月在荷蘭海牙舉行的「國際刑事法庭模擬審訊競賽」贏得冠軍，為該項競賽舉辦5年來首次有亞洲院校稱冠。其中該校法律學士二年級生馬衍致，更贏得「最佳檢控員」以及「全場最佳辯論員」兩項榮譽，為賽事歷來包攬兩獎的最年輕參賽者。

馬衍致奪檢控及辯論兩獎

是項國際競賽共有約50支隊伍先參加世界各地的分區賽，其中來自6大洲102名法律學生組成的26支隊伍成功進入上月在海牙舉行的決賽圈。而城大先後擊敗美國佩斯大學、英國華威大學、澳洲邦德大學和香港大學，最後與英國卡普蘭法學院和加拿大奧斯古德法學院對壘，並贏得最終勝利。

城大參賽隊伍由馬衍致、馮偉男、王臻圓及東文浩4位法律學士生及法律博士研究生李嘉妮組成，法律學院助理教授Kielsgard任指導教練。他對5位學生在過程中的努力表示欣賞，又指他們以8個月的時間學習法律和訴訟程序、撰寫文書、磨礪訴訟表達能力，最終戰勝實力雄厚的對手，實在了不起。贏得2項個人獎項馬衍致則指，在訓練中隊員模擬法庭實況，輪流擔任各種角色進行攻防辯論，成功令自己論點及推理更清晰、說服力更強。

港大生參與校長遴選

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港大學校務委員會接納了前任校長遴選特設工作小組的建議，將新設1名由所有本科生及研究生投票選出的全日制學生代表，加入下任校長的遴選過程。

港大學生會會長陳冠康表示，學生會會密切關注新任校長的招聘過程，並歡迎同學提供意見，學生會在收集意見後，會向校方反映，另學生會將於facebook專頁(www.facebook.com/HKUSU)公布最新資訊。

好書說不完

「雖然只是幾個字，卻含藏了豐富的文化。我們的世界，都在裡面。」這是書中的一句話，亦是整本書的中心思想。我這次想說的，是張大春的《認得幾個字》。

文字與我們的距離，彷彿很短。試想想，沒有它們，我們怎能溝通？可是，每個字的背後含藏了怎樣的文化，怎樣的意思呢？我們對這一切，似乎完全不感興趣。但其實，不懂每個字背後的意思，就猶如沒有徹底了解一個人一樣，所以，想深一層，文字與我的距離又彷彿很遠。

我很慶幸閱讀了張大春這本散文集，令我覺得自己與文字的距離開始拉近了。我不單明白到，也感受到，每個字、每種修辭，也有自己獨特的故事，令我深深感受到文字是有生命的。這種題材的書看似很深奧，很乏味，但它絕非這樣。每篇散文的字數不算多，還加插了很多作者的家庭照，營造了輕鬆的氣氛。此外，作者很巧妙地通過與孩子的對話，把字或修辭介紹出來，加深讀者的興趣。

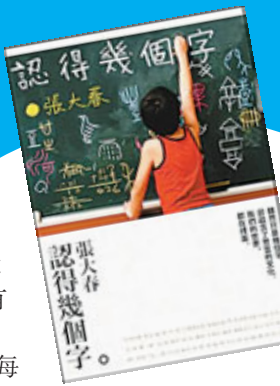
其中有一篇散文——《喻》使我印象最深。這篇是關於「比喻」的。作者認為

「比喻使人快樂」，更認為中國文字已發展出「無字不成喻」的系統。讀到這裡，我已情不自禁地點頭，我也認同「比喻」是一種好工具，我在寫作時也經常使用它，它可把抽象的事情變得簡單、變得有趣。接着，作者跟我們分享了一個故事，出自《說苑·卷十一說》，是一段梁王與惠子的對話，內容大概說梁王在惠子身上學到比喻的重要性。此時，我覺得文字和文學是歷久常新的，直到現在，這故事依然能使我

有共鳴。此外，書中所介紹的很多文字，例如：可愛，原來在古書裡早有記載。儘管

字義與現代的已是天壤之別，但看見古代所使用的字能流傳至今，感覺很有趣。

這本書，可能不是每個人也懂得欣賞，因為最主要的，是要看你對文字、文學有多大的興趣。不懂欣賞的人，會覺得它乏味；但懂得欣賞的人，就會覺得內容具啟發性，有教育意義。大家不妨借這本書來看看，看看你能不能感受到當中的趣味吧！



作者：梁樂妍
年級：中二乙
學校：協恩中學

徵稿啟事

本報教育版最近新增投稿專欄，廣邀全港學生撰寫書評，藉此推動學界閱讀風氣。投稿作品每篇介乎500字至800字，須為原創，不得一稿兩投。作品一經刊登，可獲由中華書局贈送50元書券之張，以及《香港散文典藏系列》(平裝)一本，價值88元。

投稿者請把書評電郵至www.edu@gmail.com。姓名、就讀年級、所屬學校、住址、聯絡電話及電郵，以便編輯跟進。

中華書局總編輯李占領點評：梁同學一語中的地指出了本書的中心思想，亦能就書的題材、內容、布局、表達手法、讀者對象等方面作出評價，頗為全面，值得一讀。

