

歷史與空間

文：香港城市大學中國文化中心 馮志弘

生活點滴

文：蘇滄桑

「新派武俠小說」新在哪裡？

——以金庸小說為例

「新派武俠小說」指1954年太極吳公儀、白鶴陳克夫在澳門比武以後，由梁羽生《龍虎門京華》...

內功的發明

內功，是新派武俠小說所創造的一個觀念。在此之先，中國俠義文學只有「氣功」、「硬功」...

正因此，內功的發明，真是徹底改變了武俠世界的「武林生態」。有了內功這個觀念之後，一流高手，盡是功力深厚之輩...

通過武功、兵器，塑造人物形象

中國古代的俠義作品也有一些具名的兵器

和武功，例如《霍小玉傳》中的豪士用「弓彈」，《三俠五義》的展昭懂「縱躍法」...

且慢！神鵬大俠楊過不是懂蛤蟆功麼？他還請馮默風幫他鑄造了一把古里古怪的大剪刀...

學武與成長

想來，《史記》、《漢書》的遊俠、刺客如何習武，武功從何而來，幾乎都不得而知...

當然，最讓人印象深刻的，還是笨小孩郭靖——從師承江南七怪到蒙古摔跤到馬鈺到洪七公...

當然，描述武林高手的成長，其意義不僅在於說明人物背景，尤為重要的，是通過這些習武過程...

這些體驗，都是郭靖在成長中經歷無數挫折折後，磨練而成的。當讀者讀到他對大武小武所說的肺腑之言...

那麼，我們的年輕人，當嚮往俠士的武藝豪情、風神俊朗之時，能夠讀懂郭靖話中的意義嗎？

郭大俠，大哉斯言。

「新派武俠小說」的新意當然不止這麼多。是日限於篇幅，就此煞住。欲知後話，且聽下回分解。

(本文由城大中國文化中心提供)



陳克夫(左)與吳公儀簽署「生死狀」比武，比賽最後以「不勝不負不和」的結果和氣收場。

戰狗

「吉娃娃，體重三斤，每每路過彪形大狗，必狂吠，終被咬，住院打針花錢。主人呵斥：如此好鬥，自不量力！第二次仍不思悔改...



吉娃娃智商較低，但意志堅韌。網上圖片

這段話，是我發在微博裡的「微童話」。該吉娃娃的原形，就是我家娃娃——一隻特立獨行的吉娃娃犬。

在古老的墨西哥傳說中，吉娃娃被賦予宗教意義，可以帶領人的靈魂穿越陰陽兩界。而娃娃的到來，就像牠的祖先那麼神秘而匪夷所思...

當時，我們擔心牠主人找牠，把牠放回小區外面，希望牠被領回去，但是，沒有人領，問過保安，也沒有聽說有人丟了狗。於是，我們收留了牠...

後來才知，這是隻純正的吉娃娃，價格不菲。在家裡，牠無比溫順，悄無聲息，沒見過如此文靜的狗...

牠也不纏人，有點孤傲，很少搖尾巴，尾巴高高立着，巨大的眼睛裡，似乎藏着很深刻的思想，我想，牠大概是想，我是無奈才到你們家暫時安身的...

然而出了家門，牠便完全不是牠了。

其一，牠居然會保護寶賓。寶賓到了外面，就像縮頭烏龜，和其他狗鬧起來，總是肚皮朝天作臣服狀...

其二，牠變成了戰神。只要一看到比牠個頭大很多的烈性狗，就會奮不顧身地衝上去狂吠！幸好有繩子牽着...

以為，這一回牠總算嘗到愛挑釁的苦果了，出去該夾緊尾巴做狗了，不料，牠仍然是牠，凡是碰到大狗，仍然狂吠，仍然衝上去，彷彿，戰鬥是牠的使命...

果然又鬧禍了。因阿姨回老家照顧病母，兩隻小狗暫時放在朋友別墅裡寄養。過了幾天，打電話問候，得知該狗又衝出別墅...

可憐又可恨的狗啊，屢戰屢敗，屢敗屢戰。到底為什麼？牠對小狗都很友愛，為什麼對大狗就像仇人相見分外眼紅呢？

網上查了資料，才知道大概答案：吉娃娃智商較低，但意志堅韌，極其忠誠，敏捷，勇敢，「能在大犬面前自衛」...

有個新聞報道，在美國科羅拉多州，一個小男孩在他祖父的後院玩耍，一條響尾蛇滑到他旁邊正要吐出信子襲擊他...

常常，會在心裡笑娃娃的蠢，不自量力，還老給我們添麻煩，然而，又時時感動。當今社會，趨炎附勢，欺軟怕硬...

這隻來歷不明的戰狗，讓看厭一些醜陋嘴臉的我肅然起敬。

文藝天地

文：殘月

浮城誌

二手店

或許因為看得李碧華的小說太多，一看到這題目，立刻想起她說的一句話：「千萬不要買二手店的貨品」...

不過，回到現實，二手店近年大受歡迎：圖書教科書、家庭電器、衣褲鞋襪，甚而月餅也有其市場...

你或許會問，孤兒院怎會是二手店？我們會因一時衝動而買了一件根本不合穿的外衣...

你以為孩子永遠停留於那個牙牙學語的可愛階段；你以為你沒有責任負起他的一輩子；你更天真地以為「船到橋頭自然直」...

再說我的感受。升上中五，功課小測已排山倒海而至，但仍得每天替兩個弟弟看功課、溫習默書...

我家不是二手店，也不想世上再有這樣的二手店，更不希望有一些不是人的人擾亂及破壞常人的秩序及道德...

你拋棄的，不是一本中史書（以史為鑑），而是一條生命，是一個人啊！人啊，你知道甚麼是人嗎？我想你不是，所以不清楚...

祈禱多少輪迴，苦等幾世春秋，方換得今生凝眸。雪，欲灑凡世塵埃，於是落成滿樹梨花...

飛。可曾是，憐梨花飄落，起劍共舞。於是梨花落夢，夢裡梨花依然壯美飄落...

雖然，春季的天空，繽紛着冬季的雪花。雖然如血的殘陽，也在哭泣...

短載

文：瑜翼

康復日記(十一)

2012年2月13號。陰。

自從2月6號起我的生活發生了很多事，我忙於應對，無心無力來安心寫文。至於究竟是何事情，請容我改天道來...

他姓孫。我是小腦沒發育，他說神經幹細胞移植全世界都沒有，內地一些軍區醫院只是商業運作...

他說可以做另一種手術，從頭動脈入手，轉向後腦去激活一些細胞，但是風險很大，70%可能性是失敗...

祈禱多少輪迴，苦等幾世春秋，方換得今生凝眸。雪，欲灑凡世塵埃，於是落成滿樹梨花...

飛。可曾是，憐梨花飄落，起劍共舞。於是梨花落夢，夢裡梨花依然壯美飄落...

雖然，春季的天空，繽紛着冬季的雪花。雖然如血的殘陽，也在哭泣...

渴望飛成瀑布懸崖，渴望飛成躍馬天涯。於是夢裡，梨花不落，開遍心底的每處枝椏...

飛。可曾是，憐梨花飄落，起劍共舞。於是梨花落夢，夢裡梨花依然壯美飄落...

雖然，春季的天空，繽紛着冬季的雪花。雖然如血的殘陽，也在哭泣...

渴望飛成瀑布懸崖，渴望飛成躍馬天涯。於是夢裡，梨花不落，開遍心底的每處枝椏...