拓展。

1:00

PΜ

2:00

PM

3:00

PΜ

4:00

PΜ

星期二

8/5/12

潮劇#166

漢文皇后(一)

(張長城、鄭小霞

陳學希、吳玲兒)

紅 萍

粵曲會知音

大紅袍之十奏嚴嵩

(任劍輝、羅艷卿、

靚次伯)

再世紅梅記之

折梅巧遇

(龍劍笙、梅雪詩)

曫鳳分飛

(羅家寶、鍾麗蓉)

丁家湘

*節目如有更改,以電台播出為準。

專線 WEN WEI ENTERTAINMENT

名伶推廣粤劇不遺餘力 校園授秘技

粵劇界近十來年常常為承傳後繼乏人而深 感困擾,不但講演戲的繼後人,還有更重要 的觀眾問題,因為有供無求,粵劇市場一樣 不能夠生存下去。所以,有心人如阮兆輝、 黃肇生、新劍郎等早年已開始到學校社區做 粵劇示範,而八和會館年前也與一中學合 作,在新高中課程中加入粵劇課,由八和選 出師資到校授課,據聞今年可能有另一間中 學也考慮接納粵劇課程,這些與學校掛鈎的 粵劇承傳措施是業內人努力了很多年的成 績,但業內人並不以此而滿足,因為向前 看,仍有很多顧慮,因為目前社會的娛樂事 業五花八門,如何能在眾多的事業中佔穩固 的地位,就是所有業內人都要盡心盡力的去

星期三

9/5/12

轉播立法會會議

現 時市面上有不少兒童粵劇興趣班,各在不同的地區發展傳授粵 劇工作,這真是可喜的現象,因為從兒 童入手傳授粵劇知識,可根深柢固的影 響到下一代,將來他們未必從事表演事 業,但起碼他們認識粵劇,不會排斥粵 劇,若粵劇從業員在製作演繹方面都有 一定的水準,那麼爭取市場位置就有較 大的把握,粵劇便可繼續開花結果。

目前香港有多家專門以兒童為對象的 粵劇學院,另外也有一些是每年申請到 資助,便會在不同地區開班教粵劇課 程,而這些課程是公開讓不同區的市民 報名參加一系列包括粵劇基本功、唱功 及短劇的排練等。

「華意堂藝術策劃」一直都有舉辦類 同的粵劇推廣計劃,華意堂在2012年任

星期六

12/5/12

金裝粵劇

玉葵寶扇

(何鴻略、羅麗娟

白龍珠、伍木蘭

歌曲選播

大鬧梅知府

(梁漢威、陳慧思)

碧蓉探監

(阮兆輝)

陳永康

戲曲人生

任冰兒 (四)

陳婉紅

劉少文)

星期日

13/5/12

解心粵曲

孟母教子

(新馬師曾、倩影儂)

叔嫂爭身家

(千里駒、李瑞青)

林沖

(黎烈豪、李艷冰)

林煒婷

粵曲會知音

平貴回窰

(羅品超、關青)

驚破江南金粉夢

(鄧碧雲)

地穴放魔龍

(白玉堂、鳳凰女)

隋宮十載菱花夢 (新劍郎、陳詠儀)

馬牛戲婚 (劉善初、白鳳瑛)

林煒婷

梨園一族

歐翊豪 林煒婷

香港電台第五台網址:http://radio5.rthk.org.hk

嘉賓:王潔清

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783/FM923 (天水圖) /FM95.2 (跑馬地) /FM99.4 (將軍澳) /FM106.8 (屯門・元朗)

星期五

11/5/12

粵曲OK

何文秀試妻

(文千歲、尹飛燕)

(羅家英、李香琴)

陳婉紅 陳永康

戲曲群星

嘉賓

任冰兒

陳婉紅 陳永康

15:00 梨園多聲道

聽眾熱線電話:

1872312

江樓晚唱

(小明星)

招菉墀

陳婉紅 陳永康

星期四

10/5/12

越劇#46

1.花為媒(四)

周雅琴、楊文蔚

朱祝芬、傅頌英)

2.打金枝(上) 孫智君、童瑞紅

黃慧、胡敏華)

粵曲會知音

宋江怒殺閻婆惜

新馬師曾、鄭幗寶

(胡美儀)

曲水流紅

(葉幼琪、郭鳳女)

何日再相逢

(鍾雲山、嚴淑芳)

陳婉紅

台」,計劃中有多個活動,如神功戲後 台參觀及講解;折子戲選段演出、粵劇 穿戴規格示範講座; 粤劇小百科互動工 作坊等項目。有關的詳情可以到各大會 堂取單張細閱,依舉辦的日期,索取門 券,免費參加。

資深粵劇演員教授

在五月一日由華意堂統籌,生輝粵劇 研究中心主辦的《兒童粵劇匯演》在高 山劇場舉行,來自三個區參加粵劇培訓 班的六十位小朋友,學習了三十節的粵 劇培訓課程,這天他們要登台演出。

這個課程是由苗丹青、陳銘英、高潤 權、關世振任導師,前兩位都是資深的 粤劇演員,也是由阮兆輝、鄧拱璧創立

星期一

14/5/12

京劇#29

孔雀東南飛 (一)

(徐露、高蕙蘭、于

金驊、王银麗、王

鳴詠)

陳婉紅

粵曲會知音

苦鳳營憐

(林家聲、冼劍麗

余惠芬、何燕燕

新梁醒波、李紅棉)

陳婉紅

的朝暉粵劇團的主要演員,高潤權是本 港首屈一指的擊樂師父,關世振是本港 很多粵劇演員的武藝老師,他們要在二 十四課中教導小朋友們基本腰腿功、生 旦身段、做手及排演折子戲,從而認識 粵劇的唱、做、唸、打四功的表演程式

為了使學員留下深刻印象,學習班特 別請了周嘉儀新寫了四個講孝道的劇,

> 小朋友要在學了基本功 之餘兼要排戲,且餘下 六節課中作重點排練。 各位導師認為學員雖

參差不齊,但學習精神

不差,六十個學員每人都會分到演出任 務,因為編劇也考慮到學員的人數和經 驗,因此有多場的集體表演。而演主角 的也會A.B.C等多人分飾一角。

演出的新劇有《趙咨迎盜》、《王祥 臥冰求鯉》、《緹縈陳情救父》、《雲英 繼父守城》,編劇盡量用了傳統的粵劇 唱曲梆黄,也有恰當的小曲,在演繹劇 情過程中也加入了粵劇的排子程式,是 日演出大部分小朋友都演出水準,雖然 唱做不是頂好,但起碼有板有眼,其中 有幾位水平相當高,他們可以考慮深 造,加強自己這方面的興趣。

■文:岑美華

□演畢各戲,全體

合影一張留念。



人商對策。



段傳統排子「反宮裝」。



■王祥得仙女送鯉魚,之前出一
■緹縈與眾姐妹上京救父,演出一段登山涉 水身段。

技了得。



■《雲英繼父守城》 一折生旦對打,表演 槍法。

戲曲視窗

四月底,香港電台電視台的同事約我會晤,説 因為任冰兒將獲香港藝術發展局頒發大獎給她 希望我提供有用的資料。我和有「二幫王」之稱 的細女姐任冰兒不太熟絡,只知她一生奉獻給舞 台,得獎絕對實至名歸。

細女姐十一歲加入戲行,説是得到堂姊任劍輝 的提攜,卻原來從沒有正式拜師學藝,工夫都是 從虎渡門「偷」回來的。她最初在澳門「新聲劇 團」當梅香,隨當時的正印花旦、行內公認推車 第一的陳艷儂學習推車,所以細女姐的推車功架 自然流暢,深得行內人稱譽;當然,再加上任姐

個人的好學和苦功,終於成為「二幫

代,看着粵劇的起伏盛衰,最難得不爭上位,堅 守二幫花旦的位置,參加數之不盡的戲班,著名 的有「仙鳳鳴劇團」、「慶新聲劇團」、「大龍鳳 劇團」等長壽巨型班。細女姐在上世紀八、九十 年代不時參加青年演員擔戲的演出,成為年輕演 出者的「定海神針」。單就她長期在「雛鳳鳴劇 團 | 做二幫花旦,做了「雛鳳 | 們的最佳綠葉。

位是攻守俱佳的中場,瞻前顧後,照顧着「雛鳳」 成長。 這份稿是五月三日離港前發送,所以不知道香 港藝術發展局頒個甚麼獎給細女姐,不過無論獎 有多大,細女姐也「受得起」,沒有人會質疑大

如果以足球比賽論,梁醒波、靚次伯、任冰兒三

王」。她天生好歌喉,唱曲露字,聲線鏗鏘,繞

樑三日。在舞台上,她允文允武,亦忠亦奸,演

由上世紀四十年代到現在,細女姐經歷不同年

會評審結果的。我藉此專欄,謹祝細女姐獲獎愉 此外,兩、三年前,香港電台第五台監製陳婉

紅曾經把細女姐推車的一小段錄像上載到香港電 台「戲曲天地網」,大家可以進入這個網頁,一 睹細女姐的的風采。

胡美儀在夫婿毛俊輝相伴下從女高音費明儀手上

還宣告演唱會的主要內容,她感謝大家都稱她為粵 調皇后,所以在演唱會中備有粵曲小調之外,還有

真正的粵曲,故而天大面子請得湛江粵劇團的文武

生梁兆明與她合唱任白的名曲,而且更邀請香港中

樂團古箏演奏家羅晶小姐、鋼琴及色士風知名組合

「朱思馬即」,服裝方面由著名時裝設計師鄧達智設

計一款華麗典雅的服飾,胡美儀説多年來灌錄了不

少唱片,今次演出的歌雖然都是從唱片中選出來,



胡美儀吸引你的心演唱會

以粵曲小調聞名市場的胡美儀, 去年加盟風行娛樂 有限公司,更創佳績,她的一曲《紅燭淚》由辛小紅 接到白金唱片獎後,除感謝公司仝人的共同努力, 二胡伴奏的版本,得到樂迷熱烈追捧。胡美儀的演出 事業不單止在歌唱界,也在話劇,舞台劇、新編舞台 粵劇等出現,去年她主演創新的《情話紫釵》,演為 爱情終生不悔的霍小玉,其造型古典優美。

在風行娛樂,胡美儀如魚得水,重新灌錄的《紅 燭淚》大賣,風行為鼓勵她的努力,特別舉行胡美 儀白金唱片頒贈儀式,同場更公佈胡美儀首個由公 司為她舉辦的兩場 (五月十二日及十三日) 演唱 會,已定了在九龍國際展貿中心舉行

■費明儀 頒發白金 唱片獎予 胡美儀, 夫婿毛俊 輝在旁相 伴。



■胡美儀為 了演出事 宜,特別接 受一個美顏 系列謢膚, 實行以最佳 狀態會見歌

■文:小華



	9 7			
	日期	演員/主辦單位	劇目	地點
	8/5	三聖曲藝社	《良朋歡聚粵韻獻知音》	屯門大會堂文娛廳
		皇朝曲藝苑	黃碧琪《任白戲曲潮唱新演》	西灣河文娛中心劇院
	9/5	屯門得天敬老會	《粵曲金曲演唱會》	屯門大會堂文娛廳
		研藝坊	《研藝坊戲曲會知音》	西灣河文娛中心劇院
	10/5	粵劇營運創新會──玉玲瓏藝萃會	《新編倩女幽魂》	沙田大會堂演奏廳
	11/5	粵劇營運創新會─高陞劇團	《韓信與虞姬》	沙田大會堂演奏廳
	12/5	齊齊唱	《啼聲之夜》	屯門大會堂文娛廳
	13/5	嚶鳴劇藝社	《嚶鳴桃李頌親恩》粵曲演唱會	大埔文娛中心演奏廳
		聲雅廊歌藝社	《悠揚樂曲演唱會》	屯門大會堂文娛廳
	14/5	粵藝之星	《粵藝之星銀河會》	西灣河文娛中心劇院
1				



12.5.2012 (星期六) 7:30 pm 高山劇場劇院 \$260,180,140,100

《潞安洲》 演唱:陳劍聲、陳咏儀 《白兔會》之〈榮歸〉 演唱:吳仟峰、鄧美玲 《雷鳴金鼓戰笳聲》 演唱:李 龍、王超群 《紅菱巧破無頭案》 2く對花鞋> 演唱: 吳仟峰、陳咏儀 《幻覺離恨天》 演唱:陳劍聲、王超群 《三夕恩情廿載仇》之〈盤夫〉 演唱:李 龍、鄧美玲 26.5.2012 (星期六) 7:30 pm 荃灣大會堂演奏廳 \$220,180,140,100

《胡笳十八拍》 演唱: 龍貫天、陳咏儀 《六月雪》之く大審> 演唱:陳劍聲、王超群 《白兔會》之〈許婚〉 演唱:吳仟峰、南 鳳 《摘纓會》 演唱: 龍貫天、王超群 《雙仙拜月亭》之〈仙亭會〉 演唱:吳仟峰、陳咏儀 演唱:陳劍聲、南 鳳 《洛水夢會》

門票現於城市電腦售票網發售 節目詳情及購票優惠,請參閱節目單張 查詢: 2268 7325 (節目) 2734 9009 (票務) 訂票: 2111 5999 (信用卡) www.urbtix.hk (網上) www.lcsd.gov.hk/cp

