

文匯娛樂 WEN WEI ENTERTAINMENT

太極將於五月舉行紅館演唱會。

專線：2873 8075 傳真：2873 2453 電郵：feature@wenweipo.com

■鋼琴手唐奕聰近年成為眾多歌手的監製。

承諾年年出新歌

# 太極從爭拗中成長

## 回訪迷大派定心丸

太極樂隊是八十年代至九十年代初紅極一時的樂隊，不經不覺已在樂壇屹立27年，自95年淡出樂壇後，七位成員各自發展，先後重聚舉行15及20周年演唱會，至今年2012年太極27周年再與樂迷見面，鄧建明(Joey)向歌迷大派定心丸，太極的精神會一直維持下去，不會再像以往每隔5年做一次演唱會，反而會每年做新歌和出新唱片。

採訪、攝影：吳文釗

### 友誼永固是最適合形容太極七子之間的友情

由當年血氣方剛的年輕人，到現在各自組織家庭，他們之間的友情從沒改變過，反而互相已視為家人之一，鄧建明更笑道：「27年感情很難得，大家已經當做是家人，又不覺得會骨痺或肉麻，期望我們會有第二個27年，到時大家都是60多歲，還可以唱歌踢波。」27年的友情當中總有起伏，Joey承認當中必有爭執或拗拗，他說：「嗌交多數是因為個人紀律，我們七個人，工作上總會有人遲到，連累被唱片公司斥訓。又或者是大家各自對音樂上的堅持，爭拗一定會有，但我們從來沒打過交。反而第二日會打電話給對方道歉，這份感情真的很難得。」

### 年輕人應主動發掘機會

香港樂壇經歷過風光日子，亦面對過低潮時期，太極有感樂壇盛況不前，95年決定各自發展。直到近年不少新樂隊Mr.、RubberBand等出現，重現樂壇的黃金時期。太極表示現在的樂隊比八十年代更幸福，當年樂隊要有唱片公司肯簽約，才有出唱片的機會，而且當年他們還要自費夾錢租band房，不及現在的樂隊都可擁有自己的band房。Joey說：「以前玩band都靠自學和多聽，很難找到其他教材，現在就可輕易在網上找到資料，而且創作性更強，以前我們都多數玩英文歌為主。」Joey更寄語年輕人有志加入樂壇，必定要多創作及推銷自己的作品，待時機到有人發掘到他們後就可盡展所長，他說：「近年我參與不少比賽評判，發現很多組合雖然未有唱片公司，沒出過大碟，但他們已有一班固定的粉絲，因為他們一直在網上發布自己的作品，所以在未成名前已受到很多人的注意。」

### 紅館開騷 「滄海遺珠」曝光

27周年演唱會，太極七子坦言開會時一次過聽完他們歷年140多首作品，發現不少「滄海遺珠」從沒公開演出過，打算一一將「舊作」搬到台上。Joey說：「我們嘗試玩結合搖滾和電子音樂，其實我們聽回舊作時，才發現拍檔的能力原來那麼強，當時各自都不知道，現在反而會更欣賞大家。」太極表示演唱會除了大家耳熟能詳的歌曲，亦會加添新作，相信一定令歌迷滿足和開心。為何20周年後，事隔7年才再開演唱會，太極表示因場地問題所致，幸得主辦單位大國文化一直為他們爭取紅館檔期，更會是香港首支樂隊在紅館舉行四面台演出。

■Joey與雷有暉是太極中最為人熟悉的。



■原來太極儲落不少以往的唱片及相片。

■太極演唱會將唱不少懷舊歌曲。

## 李連杰

### 收三千萬翡翠吊墜 任剪裁嘉賓

■李連杰頸上佩戴的翡翠吊墜值3000萬，至於獲贈的翡翠原石則不知道了。



■李連杰與文章和太太馬伊琍、向華強夫婦到澳門為王后珠寶店擔任剪裁嘉賓。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀澳門直擊)李連杰與文章和太太馬伊琍、向華強夫婦昨日到澳門為王后珠寶店擔任剪裁嘉賓，開幕儀式上更有燒炮仗及醒獅表演，而李連杰除收到老闆送的3000萬翡翠吊墜作酬勞外，還獲贈翡翠原石，而文章及太太馬伊琍則分別獲贈翡翠吊墜及翡翠平安扣。

事，公司做一些推廣文化工作，健康快樂。

### 黃浩然寫卡增情趣

另外，黃浩然與徐自賢昨日為活動擔任司儀，近日其有份主演的新劇《拳王》收視理想，他表示劇集播出第一集後，他的微博有四、五千人留言說想打他一錢。說到他的拍檔鄭嘉穎被指因太Chok而被封「橡膠穎」，浩然力撐嘉穎唔Chok：「唔覺佢Chok得滯，但自從LAW霸(角色名)後已擺低晒，嘉穎條線比較沉，我條線就比較活潑。」他又指這次拍劇的Team Work很好。問到他這次過大海做司儀，酬金是否較高？他笑道：「過大海賭兩手？我唔賭錢。(會否在珠寶店揀一件禮物送太太?)做一世都唔夠(錢買)。叫杰仔(將埋原石)砌一半比我，翡翠可以襯很多衣服，好立永恆，要努力工作。」他笑謂幸好老婆唔好翡翠，只喜歡收小禮物，又透露夫妻間的小情趣，他笑說：「平日我出埠工作會寫定些卡，然後叫老婆去搵。」

## 有幸與新一代Band友合作

環顧香港的長青樂隊不多，除溫拿外要數的就是太極。他們有感雖然分開發展多年，但大家仍一直在樂壇工作，所以決定今後每年都會為太極推出新作，算是作出一點貢獻。至於如何讓90後的一代認識太極，Joey慶幸早前有機會與Mr.、RubberBand等合作，反倚靠他們向年輕樂迷介紹一下太極。其中Joey最感激RubberBand的6號，他說：「原來他在網上發布過自己的一幅畫，是他小時候所繪畫的，畫的內容就是我們太極樂隊，亦令RubberBand的歌迷開始接觸我們。」

2012年被喻為末世之年，擁有正能量的太極樂隊自然不信世界末日之說，他們表示假如世界末日真的到來，到時連身邊至親都照顧不到，說甚麼也是徒然，不如活在當下珍惜眼前人。



■左起：太極成員Ricky、HiFi及蛇仔接受訪問。

## 《俏孔明》銷情理想

### 李居明讚蓋鳴暉有保證

香港文匯報訊(記者 李思穎)盛世天戲院團創辦人李居明和蓋鳴暉昨日出席「童畫傳粵文化藝廊揭幕禮」，他們透露新光戲院重開的頭炮公映粵劇《俏孔明》銷情理想，李師傅大讚蓋鳴暉有一定保證，同時新光重開後，年底11月便正式安裝好3D機，該院將成為最大型的戲院。

近日TVB節目《盛女愛作戰》成為熱話，已是適婚年齡的蓋鳴暉在感情路上依然交白卷，她開懷表示不介意被冠上「盛女」之名，相信好戲在後頭，而且不招人妒是庸材，我只是拒絕人，選擇了事業不揀愛情。李師傅覺得邀請她做嘉賓，定當幫到「盛女」們的感情運，若以面相風水去測，參加者應該沒一個嫁得出，最重要是牙齒生得好，換掉的話便好得多。說到蓋鳴暉又如何？李謂：「她只是經常當自己是男生，她有兩個老公，一個是工作，一個是男人，她不揀而已。」



■李居明表示蓋鳴暉不是沒人追，只是太投入工作。