



一時間瑰寶

# SEIKO 限量腕錶

## 極致完美 再創巔峰

### Grand Seiko 理想腕錶 超越界限

Grand Seiko傳奇從半個世紀以前寫起，只為了創造最理想的腕錶。每枚Grand Seiko腕錶都堅持做到準確、易讀、耐用、人性化與實用性等原則，不多不少，就是完美。五十多年來，Grand Seiko製錶師精選最頂級的材質，設計製作最先進的機芯，以傳統巧手工藝創造出簡單又精緻的腕錶，完美展現腕錶應具備的一切精髓。如今，Grand Seiko推出全新特別版HI-BEAT 36,000高振頻錶款，它將理想的極致完美演繹，讓Grand Seiko再創完美高峰。

1966年，Grand Seiko奠定第一代腕錶規格，此後，隨著新材質、新科技與主流技術的演進，這款腕錶也不斷與時俱進，推陳出新。如今，特別版HI-BEAT 36,000高振頻錶款超越了先前規格典範，驚人的準確度已達全球頂尖水準。

為彰顯這款特別版腕錶在Grand Seiko歷來經典錶款中的特殊地位，它特別採用18K金材質特殊機芯，並於自動盤上刻以金質獅子徽章。SEIKO最新HI-BEAT機芯於2009年問世，其各方面都歷經琢磨，主發條採用全新Spron獨家合金材質以提升扭力，創新擒縱叉與導柱輪更能增加擒縱系統的效能。整體而言，技術的演進帶來更穩定的精準度與領先業界的超長55小時動力儲存。全新特別版腕錶仰賴這些革新技術，締造更亮眼的精準度與卓越的動力儲存能力；從各種精準度標準來看，這款全新腕錶已超越Grand Seiko原有規格。



### Grand Seiko GMT 扛鼎之作 精益求精

十年前，第一枚Grand Seiko GMT腕錶問世，立即成為品牌的扛鼎之作。為紀念這款問世10周年的經典腕錶，SEIKO推出兩款全新特別版GMT腕錶，並採用獨特的藍色錶盤、鈦合金自動盤與金色GMT指針設計。鈦合金自動盤在效能方面更上一層樓，因為它彈性極佳，即使手錶掉落或損壞，也能避免變形扭曲。其抗震能力是一般黃銅材質的十倍，可減少對機芯或軸承的損害，同時具有高度防銹效果，使機芯耐用且美觀。自動盤與錶盤採用Grand Seiko經典藍色調，這是Grand Seiko GMT先期錶款從未使用過的顏色。

### Ananta藝術靈感 宛若武士

深受日本精神啟發的Ananta系列腕錶自2009年首度上市，便深深吸引全球愛錶人士的想像力。宛若武士刀曲線的錶側線條以及超平整砂輪式拋磨，刻劃出與眾不同的日式豪華鐘錶天下。

這款高級腕錶融合了日本豐富傳統各種風貌。腕錶本身是機械式計時錶，採用SEIKO卓越的8R28機芯，搭載導柱輪與垂直離合系統，發揮精準的運作效能，同時整合SEIKO獨家三叉同步歸零鐘，所有指針可完美同步歸零。這款精緻不凡的計時腕錶採用漆繪錶盤。純黑色漆面錶盤特別委託著名漆畫藝術家田村一舟，以手工繪製。田村一舟是加賀蒔繪派大師，這些錶盤都由他親自在日本本州西部金澤市的工作室裡完成。黑色錶盤繪製完成後，再畫上同為漆質的紅色內環圖案。呈現出的視覺效果非常驚人：墨黑的漆質盤面宛如幽深的夜空，紅色線條則產生醒目突出的浮雕感，和歌舞伎臉譜一般充滿戲劇變化。這款獨特且具有高度收藏價值的腕錶僅限量生產800枚，每枚的錶殼背蓋上均刻有個別序號。



### Astron全球時區 盡在掌握

在全世界各地摸索準確時間的日子終於結束。此SEIKO全新錶款具備獨家自製專利低耗能全球衛星定位接收器，能利用來自全球衛星定位網的全球定位訊號，辨識時區、時間與日期等資料。

Astron腕錶不只是手錶，而是值得珍藏的精品系列。為紀念該系列上市，SEIKO特別設計製造了2,500枚限量錶款，並採用高強度鈦合金錶殼與陶瓷錶環。錶殼兩面採內凹設計，更為輕盈耐用。高強度鈦合金錶殼像精鋼一般堅固，卻只有60%的重量。另附有加長型矽樹脂錶帶可搭配，堅韌度是之前同款式錶帶的四倍。Astron腕錶能每日自動接收一次時間訊號，並可依使用者要求，連結繞行於地球軌道的至少四個全球定位衛星，準確定位並辨識時區與時間。腕錶可如精確的原子鐘一般，自動調整至正確的當地時間。全新Astron腕錶採太陽能驅動，無需更換電池，亦具備萬年曆功能，讓日期與時間一樣永遠準確無誤。全球沒有任何一個角落能超出全球衛星定位系統的掌控範圍。限量版錶款採用內凹式錶殼，體態更輕盈，而高強度鈦合金材質更可提升錶殼強度。



### 鋼撈的回憶

《名錶論壇》編輯 鍾梓泰



三月的Basel World錶展，採訪途經努力士的位置，一張巨大的海報勾起無數回憶，今年努力士推出了全新Submariner 114060，那隻錶是真正屬於我的那隻。在香港，台灣那套電影似乎大賣了，然而我卻沒有任何共鳴，沒試過踩單車上學，沒試過上課時打手槍，更遑論學生時期根本沒有令我甘心做觀音兵的沈佳宜。

為何會對這隻錶有特殊感情呢？因為這款無日期窗版Submariner的前身14060，正是我第一隻擁有的瑞士腕錶，而且是在我十七歲時所贈，那年我讀中五。從得到那隻錶開始，就已經認為沒日期窗沒魚眼放大鏡的Submariner是最Sexy的。

作為一個中五學生，戴着一隻努力士回校，自然被說是「假撈」，當時年少輕狂自然不甘被嘲，學習怎樣去分辨真假努力士，然後去和同學爭拗，想來自覺自白痴。這種無聊幼稚行為卻無意開啟了我腕錶之門，甚麼蠔式外殼、恆動式機芯、潛水錶為何標示十五分鐘之類的知識，就是那時從《名錶論壇》學來的。父親的一件禮物，巧合地成了一件傳承，這隻錶令我對腕錶產生興趣，亦得到了一個教訓。起初得到這隻錶的時候，為人锋芒畢露，不懂收斂，喜歡跟朋友說「鋼撈」是拿來粗戴的，結果當然是令這隻錶刮痕滿佈，心裡開始後悔，儘管如此，我還是戴着它走過我的中學、學士和碩士幾個階段，也心中暗下決定，以後要好好愛惜自己的物件，直至現在這錶還是我經常外出遊樂愛戴着的。

新的Submariner很美，比起我舊款的那隻，換上了陶瓷錶圈、印有Rolex字樣的內圈，更有C.O.S.C.天文台認證，有閒錢的話一定買回來懷念那些無知而可愛的青葱歲月。



### CITIZEN L 為現代女性的聰慧寫下新定義

CITIZEN推出這令人非常期待的女裝腕錶系列—CITIZEN L，率先登場的CITIZEN L系列腕錶是設計給熱愛生活、喜歡體現生命的女士們，而且適合於任何場合佩戴。CITIZEN L系列名稱中的「L」是解作Ladies (女性) 的意思，但其實亦暗喻Luxury (奢華)、Love (愛)、Life (生命) 和Light (光亮) 的含義：是每個女性所追求的希望和夢想。加上結合了CITIZEN旗艦科技—光動能，CITIZEN L為現代女性的聰慧寫下新定義，亦同時為她們提供更明智的腕錶選擇。

採用了「美就是美」為設計概念，CITIZEN L把自然美學的元素天衣無縫地融合在新系列的細節中：主打的鑽石型號EX1122-58D，錶圈上的鑽石有

層次地排列，靈感就是源自樹葉上津津的露水；嬌嫩花瓣的層次感則反映在完美的錶面設計上，而獨特設計的手錶把的靈感則來自螺旋狀的初開花蕾。鑽石外環環繞着花蕾狀的把的及腕錶主體，猶如為貴重的珍寶築起保護層似的。鑲嵌在外環中不同大小的鑽石，就像是樹葉上珍珠似的朝露，帶出一種閃耀的動態。輕輕鬆開外環，扭動把的就能調校時間。設計精巧細緻，盡顯設計師的心思。



### Hamilton 2012年新品矚目登場

深受荷里活電影明星及時尚品味人士愛戴的腕錶品牌Hamilton漢米爾頓，早前於Hotel Icon唯港薈舉行「Hamilton漢米爾頓2012年巴塞爾世界鐘錶珠寶博覽會產品預覽及發佈會」，並邀請Hamilton漢米爾頓Head of Sales International Mr. Vivian Stauffer與Hamilton漢米爾頓International Marketing Manager Ms Martine Ayer分別介紹品牌本屆別具一格的市場推廣計劃，以及2012年巴塞爾新品，並即場由模特兒示範全新腕錶。多款新品，款款迷人，勢必於2012年錶壇再掀旋風。

當日，Hotel Icon唯港薈的宴會廳洋溢片片Hamilton漢米爾頓時尚型格的氣息，會場以品牌象徵性的航空背景為主題，叫嘉賓甫抵達會場，旋即陶醉於Hamilton漢米爾頓的氛圍之中。活動首先由Hamilton漢米爾頓香港及澳門區副總裁Mr. Anthony

Chan致歡迎辭揭開序幕，隨後，Hamilton漢米爾頓Head of Sales International Mr. Vivian Stauffer及Hamilton漢米爾頓International Marketing Manager Ms Martine Ayer分別介紹品牌本屆別具一格的市場推廣計劃，以及2012年巴塞爾新品，並即場由模特兒示範全新腕錶。多款新品，款款迷人，勢必於2012年錶壇再掀旋風。



名人名堂

新姿訊