

翠神 文潔華

看許敬華的電影《桃姐》，起首還是能夠自持的，未久眼淚便按捺不住。

馮愛

桃姐已經成了一個族群的代號。我家的桃姐叫馮愛，暱稱「馮人愛」。

物極必反，漢武帝重人倫教化

從東周到了秦朝，大的背景是神州分裂，戰爭頻仍，民生塗炭，生死之考驗無日無之。

抵抗世界的雜複與缺陷

大約在十七八年前吧，人在異鄉，百無聊賴，很想寫一點詩，可還沒有決定寫些什麼。

不相干的事／連在一起／比如堅定的語言／隱藏的埋怨／真誠的信仰／執著的愛戀……

逛台北士林夜市

士林夜市的台灣小吃聞名遐邇。士林夜市的雛形出現在上世紀初的1909年。

大喜過望，真是正中下懷啊！陳林阿秀丈夫的大哥解放初期與我父親是同事。



熱鬧的士林夜市。

有。天上飛的，地上跑的，水中游的，洞裡爬的；熱的，冷的，硬的，軟的，酥的，麻的，鹹的，淡的，甜的，苦的……

假的真不了

拉菲爾酒莊 級紅酒 年產量有約三十萬瓶，可單在內地以拉菲爾名義年消耗量有說為三百萬之多。

電影節手記之二

取得一些技術獎項（是否反映香港影人技術有餘，創意不足）。

一網打盡

楊振耀 拉菲爾酒莊 級紅酒 年產量有約三十萬瓶，可單在內地以拉菲爾名義年消耗量有說為三百萬之多。

記憶後書

鄧政恆 還記得去年，我說過亞洲電影大獎一有較強的東亞認同特質。

鄧麗君月

阿杜 四月份的「鄧麗君月」連串舉到，四月五日至八日黎文卓籌劃製作北京萬兆豐歌劇團一行近百人連隊在香港演藝歌劇院公演。