

# 豫宣傳部長趙素萍晤港媒體



趙素萍(左六)與香港報業媒體一行合影。

香港文匯報記者沙苗苗攝

香港文匯報訊(記者 周小舟、沙苗苗 鄭州報道)3月23日上午,河南省委常委、宣傳部長趙素萍在鄭州會見香港文匯報董事長、社長王樹成,利海(中國)控股有限公司、香港成報董事局主席謝海倫,香港成報社長田炳炳,香港文匯報中原分社社長程相逵一行。

## 王耀朱夏炎趙景春等出席

河南省委宣傳部常務副部長王耀,河南省委宣傳部副部長、河南日報報業集團黨委書記、董事長、社長朱夏炎,河南省廣電局局長趙景春,河南省委宣傳部副部長、河南省委外宣辦主任何或等領導出席。

趙素萍說,中原經濟區上升為國家戰略,其理念在內地的宣傳已經有了一定的層次,下一步有意通過香港文匯報、香港成報等香港主流媒體的外宣作用向海外傳播,將變化中的河南向全世界推介。

趙素萍表示,這麼多年來,香港媒體對河南的發展非常關心,在對河南的宣傳報道上都給予了大力支持。「香港的媒體在對河南的宣傳上已經做了很多工作,如今需要強化深度。此次王樹成社長親自帶領香港一些有實業的企業來河南參加第七屆國際貿易投洽會和黃帝故里拜祖大典,能讓他們親身感受河南,體會河南,了解河南。」

## 趙素萍:港媒體需強化深度

趙素萍表示,要在加強深度報道的同時,創新外宣模式,比如與網絡相聯合,已經成為一種新型並且有效的傳播模式。她又表示,如今,旅遊和文化產業是非常好的項目,目前河南的文化產業還相對落後,缺少龍頭帶動的企業,河南盼望能有更多優秀的省外乃至海外文化產業來河南發展,加強河南軟實力的提升。

王樹成對趙素萍給予傳媒在宣傳河南上工作的肯定表示感謝。王樹成說,近2年,在中原經濟區上升為國家戰略的大背景下,每次來到河南都能感覺到新的變化,不管從領導人的精神狀態,還是河南產業結構調整,經濟文化發展,都呈現出一種嶄新的朝氣蓬勃發展的態勢。

## 王樹成:豫呈蓬勃發展態勢

王樹成指出,儘管現在香港已經回歸15周年了,但是兩地人民了解的深度還是不夠,尤其是香港與內地在文化和思維方式上的差異仍然明顯。因此,香港和內地需要通過經濟文化的交流,加強港人對內地的認知,特別是觀念以及價值理念的統一,都要加強認同。

# 港島婦聯換屆賀婦女節

## 郭莉陳秀榕曾鈺成吳仰偉主禮 張雅麗致辭



港島婦女聯合會聯歡實主合照。香港文匯報記者黃偉邦攝

香港文匯報訊(記者 陳巧顏)由香港島婦女聯合會舉辦的「香港島婦女聯合會第三屆委員會就職典禮暨慶祝『三八』國際婦女節聯歡宴會」於日前假香港會議展覽中心舉行。

## 許曉暉劉新麗娟蔡毅等出席

出席的主禮嘉賓包括中聯辦副主任郭莉,全國人大常委、全國婦聯副主席陳秀榕,香港特別行政區立法會主席曾鈺成,中聯辦港島工作部部長吳仰偉,香港民政事務局副局長許曉暉,婦女事務委員會主席劉新麗娟,香港島各界聯合會理事長蔡毅,香港島婦女聯合會首席會長陳妙蘭,香港島婦女聯合會會長邱瑞芬及香港島婦女聯合會主席張雅麗。

## 張雅麗:提升婦女參政能力

香港島婦女聯合會第三屆委員會主席張雅麗致辭時表示,香港島婦女聯合會在全體委員和會員的共同努力下,將繼續秉承既往宗旨,強化內部組織,大力拓展會務,舉辦更多元化的社區活動,提升婦女對社會事務的參與度,提升婦女參政議政能力,以及加強兩地交流與合作。

許曉暉監督 第三屆委會成立

在是次活動上,由許曉暉監督下,張雅麗帶領各委員會成員進行就職典禮宣誓儀式,見證第三屆委員會之成立。

## 成立7年 屬會會員逾2萬人

香港島婦女聯合會為非牟利社團,成立於2005年10月,7年來以「團結婦女組織、發揮婦女潛能,關注婦女權益、推動婦女與社會事務,提升婦女社會地位」為宗旨,積極發展會務,服務社會,目前已有個人會員170人,團體會員46個,屬會會員超過20,000人,服務地點分布全港島。



陳秀榕頒發聘任證書予郭莉。香港文匯報記者黃偉邦攝

# 中國莎劇《趙氏孤兒》今文化中心首演



演員落力為《趙氏孤兒》綵排。香港文匯報記者劉國權攝

家紅則指,香港作為國際大都市,常有世界頂級藝術團體來演出和交流。《趙氏孤兒》登台香港的重要意義之一是展示中國歌劇實力。

## 莫華倫扮演成年趙武

中國三大男高音之一莫華倫在劇中扮演成年趙武一角。他指,《趙氏孤兒》是一部「大歌劇」,囊括至少10個角色,單是男高音就有3、4位,重唱、獨唱、二重唱、多重唱齊備。他亦希望,能夠藉着西方社會熟悉的歌劇藝術形式及手法推廣中國文化。

## 學生:歌劇極具感染力

昨日綵排,長沙灣天主教英文中學120名學生觀看了演出。中四生李思賢看完後說,「第一次看中國歌劇,很新鮮,很具感染力,強烈地震撼自己」。他還說,以前只知道西方歌劇,很少看到中國歌劇。此次看到的《趙氏孤兒》更是傳揚中國文化的歌劇,很打動人。最感動的情節是,程嬰的主公為了留下趙氏後代,寧願犧牲自己的生命,這種精神真的很偉大,演出者的長者扮相尤其傳神。

香港理工大學英文戲劇社一年級學生何沐專程來觀摩學習,他說,「很震撼,特別喜歡雙重唱,很衝擊人心。舞台的斜坡設計、演出者服飾都各具特色」。

香港文匯報訊(記者 沈清麗)中國國家大劇院大型原創歌劇《趙氏孤兒》,今、明兩晚假香港尖沙咀文化中心大劇院上演。香港作為國際化大都市,中西文化交融薈萃,對熟悉西方歌劇的港人來講,首度改編為歌劇的《趙氏孤兒》,除了為香港觀眾帶來不一樣的新鮮感外,也對以歌劇藝術形式傳揚中國文化產生強烈的震撼感。

## 陳新伊執導 台前幕後300人

# 青協「伴我翱翔」助青少年儲蓄

香港文匯報訊(記者 沈清麗)香港青年協會與英國保誠保險有限公司於3年前開展的「伴我翱翔」,共協助114位青少年完成目標儲蓄,成功率高達95%。日前該計劃舉行「總結聚匯」,來自荃灣、葵青、屯門及元朗區的10歲至16歲青少年、家長及友師,分享過去定下的人生目標和儲蓄成果。

特區政府勞工及福利局常任秘書長鄧國威,以及香港青年協會理事會委員何淑賢出席活動,嘉許完成整項計劃的青少年。何淑賢表示,很高興見到青少年透過一點一滴的儲蓄,友師的栽培,以及家長的協助,將3年前定下的人生目標,一步一步實踐出來。她祝願青少年繼續向理想進發,貢獻社會。



學生出席青協「伴我翱翔」總結會分享經驗。



崔世安與張寶順會面。

# 崔世安赴皖推活力澳門

香港文匯報訊(記者 李潔穎 澳門報道)澳門特區行政長官崔世安日前率團赴安徽合肥,並於23日主持《活力澳門推廣周—安徽合肥》的開幕式。《活力澳門推廣周》活動自2009年起已在北京、上海、重慶和一些省會城市舉辦,合肥則是第九站。活動旨在推介澳門營商和旅遊環境,展示澳門品牌的產品和服務,增進內地居民對澳門的認識和了解。

## 張寶順李斌主持開幕

此次開幕式由澳門特區行政長官崔世安,安徽省委書記張寶順、省長李斌等共同主持,嘉賓有澳門中聯辦副主任高燕、經濟財政司司長譚伯源,行政長官辦公室主任譚俊榮,旅遊局局長安棟樑,經濟局局長蘇添平,中葡論壇常設秘書處秘書長常和喜,貿易投資促進局主席張祖榮,澳門會議展覽業協會會長李志忠等。

## 譚伯源:了解澳門成就

譚伯源於開幕式上致辭時表示,自回歸以來,皖澳兩地經貿旅遊文化交流日趨頻繁,合作日益密切,並逐步向多領域、多層次的方向發展。希望通過此活動,讓合肥以至安徽居民進一步了解澳門回歸以來發展的成就和變化,加深對澳門品牌的產品和服務,以及營商環境的認識,從而進一步加強兩地在貿易、旅遊、投資等方面的交流和合作。

澳門並將繼續加強與合肥及安徽的合作,特別是發揮平台作用,為合肥及安徽企業「走出去、引進來」、開拓國際市場服務,協助合肥及安徽加強與葡語國家的經貿交流和合作,實現共同發展和進步。

## 澳成世界旅遊休閒中心

此外,他又指出,澳門回歸12年多來,在中央政府的關懷和內省市區的大力支持下,經過廣大市民的共同努力,經濟持續快速發展。未來,澳門將繼續發揮自身優勢,加快發展和提升休閒旅遊、會展商務、文化創意、零售百貨、酒店餐飲等產業,積極推進參與珠海橫琴新區建設,促進經濟適度多元化,致力將澳門逐步建設成為世界旅遊休閒中心。同時,利用與葡語國家特殊的緊密關係,積極參與國際和區域經濟合作,努力建設區域商貿服務平台,重點打造中葡經貿合作服務平台。皖澳雙方於開幕儀式後亦舉行了合作項目的簽約儀式。

# 港灣婦會敬老聯歡



港灣婦女會敬老聯歡實主合照。

香港文匯報訊(記者 陳巧顏)由港灣婦女會主辦,香港寶馬山獅子會協辦的「2012壬辰年新春敬老聯歡大會」日前在銅鑼灣皇堡帝廷酒家舉行。當日筵開逾40席,近500位長者受惠,灣仔民政事務處東分區聯絡主任管陳燕玲,灣仔區議會副主席吳錦津,中聯辦港島工作部副科長劉顯桃,香港寶馬山獅子會會長吳實力等應邀主禮。各界友好及會員近800人共聚一堂,氣氛熱烈。

## 周潔蓮倡敬老愛老護老

港灣婦女會新任主席周潔蓮致辭表示,老吾老以及人之老,敬老聯歡是婦女會每年一度之節目,活動旨在宣揚敬老、愛老、護老的訊息。我們的社會之所以有今日的繁華,長者有一份功勞,他們在年輕時打拚,為社會作出貢獻,老有所為,老有所依,今時今日,他們應有個安穩的晚年。

任滿3屆主席的何淑雲表示,港灣婦女會於1983年由灣仔民政事務處協助創立,宗旨是聯繫香港灣仔區各社會階層婦女及關心區內婦女福利之社會人士,發揚婦女固有賢淑品德,發掘個別婦女的能力,使廣大婦女了解其對家庭及社會應有之責任,從而改進個人,家庭及社區生活質素。

## 何淑雲:各界支持會務順利

她續表示,在政府各部之首長,灣仔區議會各議員,以及社會各界人士之支持和鼓勵下,令會務得以順利持續發展,她希望新一屆執行委員會在新一屆主席周潔蓮之領導下,將會務發揚光大。