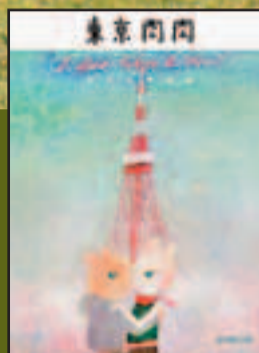




John Ho 漫遊東京365天



在戶田橋等待光火大會中。

很多人認識何達鴻 (John Ho) 是從他的畫作開始，不論是繪本《少年事件》，還是《蜂蜜綠茶》，他的繪畫在溫馨甜蜜的表象下帶了一點憂鬱深遠。在新作《東京肉肉》中他說，畫畫已經是他的人生。他也喜歡旅遊，去過的地方難以細數，以為他在歐洲停留三個月已是極限，這次在日本，他卻呆了足足一年。

■文：香港文匯報記者 伍麗微 圖：受訪者提供

John Ho在東京過着最平凡的留學生活，每天上課下課，閒時在街上走走逛逛，想不到吃甚麼的時候便光顧「松屋」、「吉野家」。他像一個普通的觀光客一樣，看盡東京繁榮生活的五光十色，但一年的時間也讓他更深入地了解這個城市，在迷幻背後，東京不只是一個購物、觀光之地，多元的內涵更直接反映在其城市規劃及人文素養上。

平淡有時，精彩有時

和許多香港人一樣，John對東京這個城市有一種情意結，這是他第九次重臨舊地。「我很想在一個地方逗留一段時間，十幾年前已經有這個想法，但那時沒錢沒能力，現在有機會可以實現這個夢想，我沒有太過理會別人的想法便去做。」去日本留學的決定源於《蜂蜜綠茶》出版後的一個「意外」，那時一對在銀座開畫廊的夫婦看到他的畫作後來拜訪他，邀請他前往日本辦展覽，他那時對日語一竅不通，只能用英文和觀眾交流，他誓要學好日語的決心便在這瞬間冒出來。

東京很美麗、很美，是一個不折不扣的大都會，但住下來後便發現，原來在東京生活並不如人們所想的那麼精彩。「住下來之後，你會發現這個地方有點悶，發現香港真的很好，以前希望每天都可以吃日本食物，但日本食物的種類很少，遠不及香港。」這應該是每個遊客都有的心態——外國的月亮特別圓，但

身在異鄉卻不能避免地開始思鄉。

在東京與藝術相遇

一年的留學歲月，有平淡，有驚喜，一個創作人來到一個創意天堂，他最喜歡穿梭在東京的博物館中，吸收不同的創作靈感。「這裡有很多可能性，我得到很多靈感，留學之前沒有想到自己可以做那麼多，沒有這一年，也不會有這本《東京肉肉》。」

他說，這裡有很濃厚的藝術氣息，有風采各異的博物館，還有一種全民在藝術裡沉浸的氛圍。「博物館設置了很多適合一家大細的設施，也放置了很多戶外擺設供小朋友玩，但在香港，這些互動藝術裝置大多放在商場裡。」John強調，藝術在日本已與日常生活結合，並不是只有傳統的書畫才稱得上藝術，連廣告都美得叫人歎息。

他特別推薦箱根雕刻之森美術館 (The Hakone Open-Air Museum)，館內收藏的畢卡索作品超過三百件，是日本第一家畢卡索展覽館，也是第一家戶外美術館。除了畢卡索作品外，這個70000平方米的綠草園還展示了約120件近代藝術家，如羅丹、布德爾、摩爾等大師的作品。「走累了，可以到館內的溫泉足浴浸腳，很高心。」

位於六本木的森美術館 (Mori Art Museum) 也是一個藝術氣息十足的地方，美術館地下放置了一隻由法國著名女藝術家Louise Bourgeois創作的大蜘蛛，十分驚嚇。美術館每隔一段時間便會更換展覽題材，最近展出韓國藝術家李晔 (Lee Bul) 和新加坡藝術家何子彥的作品。森美術館之所以有名，不只是其展覽引人注目，更重要的是登上美術館頂樓的瞭望台可以一睹東京的全景，不論是沐浴在明媚陽光下的東京，還是燈火璀璨的夜景，都可一覽無遺。

戀人約會的好去處

東京不像香港，雖然是大城市，但公共空間很多，商圈以外，還有很多休憩的地方，John喜歡漫步公園，寫寫生、看看街頭表演。「公園有一大片草地，很多年輕人在草地上打波、玩小遊戲、放飛碟或寫生。在香港，類似的公共空間不多，也很少人在那裡

活動。」在公園裡還可以看到一個景象——街頭表演特別多，人們會自發地組織不同的活動，如唱歌跳舞，氣氛很好，彷彿整座城市都被文藝的空氣所包围。

John表示，澀谷代代木公園、新宿御苑、井の頭恩賜公園都是值得一去的地方。代代木公園平日是一個寧靜的休閒場所，一到假日便搖身一變成為跳蚤市場，販賣二手衣服、飾品、傢俬等。新宿御苑環境優美，景觀開揚，日式傳統庭園、法國整形庭園、英國風景式庭園三者互相交集、融合，是假日必去之地。井の頭公園則呈現另一種景象，裡面有一個大湖，飼養了各式各樣的魚和龜，可以泛舟湖上，也可以租腳踏船遊湖，春天更是賞櫻的勝地。

情侶拍拖不一定是吃喝、購物，閒時逛逛公園也是一種雅緻。除了公園，John也介紹了幾個戀人約會必去的場所，「日暮里是一個很傳統、很純樸的地方，保留了東京地道的一面」。他笑說，日本的老師看到他在書上提到日暮里，他們很喜歡這個地方，更說這裡是他們第一次約會之地。「台場也是約會的首選。」那裡可以購物，附近有一個沙灘，鄰近有大江戶溫泉，裡面有一個以江戶為主題的室內溫泉街。傍晚時分，由新橋出發，乘坐無人駕駛列車沿彩虹橋駛向目的地，臨海風光在夜色的襯托下，更顯動人。「由淺草坐船前往則更浪漫。」

如果台場的沙灘滿足不了你的話，江之島的海灘絕對叫人情緒高漲，那裡有一條美麗的鐵路，坐上擺式列車可以看海，是夏日必去的消暑聖地。橫濱這個海港城市很適合看夜景，有漂亮的摩天輪，橫濱山下町一帶的中華街很有名，能夠讓異鄉人解解饞。熱海可算是一個專門為戀人而設的地方，可以一邊踏腳踏車，一邊看海，那裡有一個石像，上面有一男一女，下面的石碑標示着「戀人的聖地」。

春天去上野公園賞櫻、去箱根浸溫泉，夏天有不可錯過的煙火大會、祭典等，在日本，天天都是戀人約會的好日子，而John也在那裡邂逅了一段美好的愛情。

「這一年我得到了很多，從沒後悔作這個決定，我希望將來有更多這樣的一年。」

景點資訊

箱根雕刻之森美術館

開放時間：09:00-17:00
門票費用：約\$160 (港元)
地址：日本神奈川縣足柄下郡箱根町二之平250-0493

詳情瀏覽：<http://www.hakone-oam.or.jp/>

森美術館

開放時間：10:00-22:00 (周二10:00-17:00)
門票費用：約\$150 (港元)
地址：東京都港區六本木6-10-1六本木新城森大廈53F

詳情瀏覽：<http://www.mori.art.museum.jp/index.html>

代代木公園

開放時間：05:00-20:00
地址：東京都澀谷區代代木神園町2-1

詳情瀏覽：<http://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index039.html>

新宿御苑

開放時間：09:00-16:30 (周一休息)
門票費用：約\$20 (港元)
地址：東京都新宿區內藤町11

詳情瀏覽：<http://www.env.go.jp/garden/shinjukugyoen/index.html>

井の頭恩賜公園

地址：東京都武蔵野市御殿山1-18-31

詳情瀏覽：<http://www.kensetsu.metro.tokyo.jp/seibuk/index.html>

一來到夏天，大型小型的煙火大會、祭典接踵而至，熱鬧不已。



John (右一)的學校跟其他學校舉行聯合陸運會。

說故事的呼拉

學夏威夷文、學草裙舞、還有曬黑，是我認為來到夏威夷必做的事。這是看卡通片學到的事，身邊的朋友都認為我要變成妮露 (史迪仔的好朋友，胖胖黑黑學草裙舞的那個女孩) 才好回香港。於是上學期就跟同學參加宿舍的興趣班，準時每周一下午就去上課。

「草裙舞」是俗稱，夏威夷文叫「Hula」所以正名譯作「呼拉舞」，據說「呼拉圈」也是因為扭起來跟hula動作相近而得名的。我們的老師來自Maui (茂宜島)，是夏威夷群島第二大的島，那裡人口不多、發展較慢，也就保留了更傳統的夏威夷文化，近兩年的Hula大賽冠軍隊伍都來自Maui。既然只是業餘興趣班，老師也不會有過高的期望或要求，輕輕鬆鬆地跳就好。所學的也是較易上手的Hula 'Auana (現代呼拉舞)，就是較貼近大眾口味、在商場表演或遊客節目中較常出現的那種。現代Hula會用上新式的樂器伴奏，ukulele (夏威夷小結他) 就是其中一種。我們學

的歌曲大多有三四段歌詞，舞步不算多，每堂一個多小時，便可以學會一首歌的舞步了，但要優美熟練當然不是一朝一夕的事。老師說她們學Hula沒有任何輔助記憶的口訣或筆記，只有練習和練習。幾十年來經年累月，現在音樂一響起，她的手腳、腰肢就懂得自然擺動。

唯一有助記住動作的，也許是歌詞的內容吧 (也就是說你還是得先記住歌詞)。Hula最獨特便是其「說故事」的用途，Hula舞者自然就是「說故事的人」了。古代的夏威夷沒有文字記錄，歷史、族譜、神話、種種知識都靠歌謠口耳相傳。Hula就是配合這些歌詞，把內容用流暢的肢體動作「說」出來。古代Hula用作敬拜神祉，是神聖而莊嚴的舞蹈，跳錯舞步不只破壞禮拜儀式，還被認為是凶兆！可是，學習Hula的人一定不會跳錯嗎？貼心地想到這的夏威夷民眾將這些學徒交



Merrie Monarch中的參賽隊伍。



穿着纏着腰布的男子隊伍。

給Hula女神Laka保護，學徒會到隱蔽的地方學習至學成之日。

不過這極具代表性又重要的文化也曾遭受沉重的打擊，故事又要講到十九世紀上岸的傳教士了。Hula自古就是男女都會參與的舞蹈，男生下身只纏一塊腰布，女生下身也只穿布裙。因着文化差異，外來的傳道人看到女生穿這麼少，認為那是下流鄙俗的邪魔舞蹈，倡議將其取締。他們的確成功了，不過還是有人秘密地繼續教學、演出。後來King Kamehameha III要求恢復Hula舞的傳統，但當時握權的西方人要求女生必需穿上樽領長袖上衣作舞衣。直至King Kalakaua (卡拉卡瓦國王) 大力鼓吹傳統文化復興，較貼近傳統的Hula才得以重見天日。

現時最具規模的Hula賽事在每年四月「Merrie Monarch Festival (快樂君王節)」中舉行，「Merrie Monarch」指的就是熱衷各種藝術和節慶的卡拉卡瓦國王。賽

事除了分男女和古典現代共四種組合外，還有Miss Aloha Hula這項女子個人賽事，要求古典現代兼精。Merrie Monarch在夏威夷大島的Hilo (希洛) 舉行，今年節慶周是四月八至十四日，其中Hula比賽是最受矚目的一環，而賽事亦被形容為「Hula界的奧運會」。精彩賽事的入場券不易到手，取得Merrie Monarch的入場券則更困難。每年十二月廿六日開始公開申請，想得到入場券的人只能郵寄到主辦單位申請，每人最多限買兩張，即使是團體購票也要以個人名義兩張兩張地申請。填表郵寄到Hilo購買後，聽說並非先到先得，但揀選的方法也沒有公開，十分神秘。雖一票難求，買不到票的或無時間飛到大島看比賽的話，也可安坐家中看這一年一度的盛事直播。

雖然不會再去大島，但我將會參加服務團踏足第五個島——Moloka'i，人人都說這是「最Hawaiian」的島呀，期待。文：許卉