

這一年那一刻 日舉國悼311亡魂 風雪寄哀思



東京灣岸邊舉行悼念活動，一名女童準備把燈籠放進海裡。美聯社

東日本大地震昨日發生一周年，於當地時間下午2時46分(香港時間下午1時46分)，即一年前地震發生的一刻，全國民眾沉默低頭、列車停駛，悼念災難中喪生和失蹤的1.9萬人，剛接受心臟手術的日皇明仁亦出席了東京的追悼大會。大地震災區昨日凌晨開始下起大雪，風動雷鳴，蒼天同悲。日皇明仁身穿黑服，和皇后美智子一起在皇宮前的東京國立劇場出席追悼大會。

明仁致辭時表示，日本不會忘記是次大災難，要將大地震和大海嘯的教訓傳給子孫後代，衷心期望日本有一個安全的國土。

日皇：不忘浩劫 教訓傳後世

國立劇場的悼念儀式多達1,200人參與，包括國會議員、地方政府官員、民間代表和駐日本大使等，默哀後日本首相野田佳彥首先致辭。他提出國民努力完成3大任務，第一是盡早實施災後重建，其次是把災難記錄下來，傳給後代，最後是弘揚互相幫助、滿懷感激的精神。明仁出席追悼大會半小時，比原定縮減一半。這也是日本政府首次為因自然災害遇難的國民舉行追悼大會。

災區拉警報 鳴鐘11響

日本全國各地舉行默哀儀式，災區拉警報，向遇難者表示哀悼。首都圈數百列列車臨時停車1分鐘，乘客們也參加默哀。位於東京銀座商業區的和光百貨大樓鳴鐘11響，一分鐘默哀後再次鳴鐘11響。岩手縣大船渡市在33分鐘之後，即一年前海嘯巨浪來襲的時間，再次默哀。

在災區之一的宮城縣石卷市，罹難者家屬來到親人墓地，紀念喪生的摯親。80歲的伊藤的妻子被海嘯捲走，他說地震一周年令他特別傷感，因沒有人可以和他說話甚至爭拗。在福島核電站所在的大熊町，

明仁和美智子向遇難者致敬。法新社

疏散的居民乘搭巴士重返家園，向學親表達哀思。電視片段顯示，他們穿上保護衣物和戴上手套，一名老婦的孫兒在海嘯中失蹤，她垂淚向臨時搭建的祭壇獻花，說希望尋回孫兒。

東京福島爆反核示威

日本多地昨日舉行反核示威，約1.6萬人在福島核電站以外60公里的一個棒球場聚集，要求停止使用核電，諾貝爾文學獎得主大江健三郎、女歌星加藤登紀子前來助陣。

此外，約50名反核人士於東京電力公司總部門外抗議，示威者高喊口號，要求關閉所有核電廠，又指東京電力公司應結束營運。示威者握拳高喊「立刻停止所有反應堆」，並以鼓聲助陣，數十名警力在旁坐鎮。抗議活動發起人栗原稱「我們要求東電不要再對我們造成任何負擔」，並表示不會忍受東電試圖盡可能支付最少賠償金給災民，以逃避責任。

共同社/日本新聞網路透社/美聯社/法新社



B女重遇恩人 去年大地震後3天，日本自衛隊成員千葉浩治(譯音)在宮城縣石卷市的廢墟中，救出4個月大女嬰石川伊呂波(譯音)。前日浩治和小女孩重逢，看着她健康成長，喜不自勝。美聯社



僧人在岩手縣一間寺廟撞鐘，悼念去年地震那一刻。美聯社

禮儀師無名英雄 整理近千遺體

新井史惠(譯音)是大地震受難者家屬，當時悲痛的她到臨時停屍間尋找母親遺體，看到母親身上雖然蓋滿爛泥，但臉上的泥卻已被擦抹乾淨，驚訝之餘也感到些許安慰。當時新井小姐並不知道母親乾淨的臉龐，其實是出自一名無名英雄：年過七旬的千葉淳(見圖)之手。

千葉是位退休禮儀師，深諳焚化和下葬的佛教送行禮。震災過後，千葉親自整理近1,000具罹難者遺體，用自己的雙手撫慰家屬無盡的傷痛。

36歲的新井說：「我很怕去認領媽媽的遺體，看她孤單地跟一群陌生的罹難者躺在冰冷地板上。然而，當我看見她安詳、乾淨的臉，我知道在我到之前已有人整理過，我覺得很安慰。」

尊敬死者 安慰家屬

洪水退去後，搜救人員進入釜石市，

從殘骸中拖出一具具遺體，運到一所中學體育館暫時停放。千葉也是倖存者之一，他在災後趕往體育館尋找親友遺體，深受眼前光景震撼。千葉說：「我想如果就放任這些遺體不管，家屬前來認領時必會承受不了。在日本，我們對死者的尊敬，就像他們還活著一樣，這是安慰家屬的方式。」

千葉每天到停屍間報到，他作觀禮和焚化的準備時也不忘和他們說話，「你一定很冷，很寂寞吧，不過你的家人很快就來了」。他還教導停屍間的工作人員，如何舒緩罹難者僵硬的四肢，跪著替他們按摩，讓屍體看來不那麼扭曲。

《紐約時報》

福島女熱舞 傳遞勇氣希望

在大地震海嘯中，福島縣「夏威夷綜合水上樂園」舞蹈隊的副隊長大森梨江(見圖)和她的隊友們，有的失去了親人，有的家裡房屋倒塌，她們共同熱愛的舞台也沒能倖免。雖然身為災民，但大森和她的隊友們近一年來卻一直用舞蹈給災民傳遞勇氣和希望。

該水上樂園位於福島縣磐城市，距離福島第一核電站60公里，這裡被稱為日本東北地區的夏威夷，夏威夷風情舞蹈

表演是這裡的招牌之一。

全國義演257場

地震一個多月後的4月22日，舞蹈隊重新被召集到了一起。大森當時想：「作為舞蹈演員，我們能為賑災做些甚麼？」最終她們決定，到全國各地災區去義演，為災民們傳遞微笑和活力。不到一年的時間，大森和她的隊友們一共在全國進行了257場義演。今年2月，水上樂園重新開放，舞蹈隊的姑娘們終於回到了屬於她們的舞台。

《新華社》



兩名東京女子手持繪畫為災區加油。中新社



一名小童凝視印着「絆」字的蠟燭燈。路透社

日陷信任危機 社稷託付無人

東日本大地震後一年，核危機仍未完全解除，數以萬計災民難以回家。一項調查顯示，雖然8成災民希望有朝一日回到家鄉，但逾半數認為災後重建十分困難。而核災後日本民眾人人自危以至互不信任，更令重建障礙重重。

東京澀谷區的魚販島田義人，對

此感受至深。雖然魚舖所在距離離東北部超過200英里，但他依然常常受到詰問，顧客要求他證明售賣的魚並非來自福島附近水域。他對顧客稱政府檢查過鮮魚沒有輻射，但人們根本不信任官員，他們帶備儀器測量輻射，對魚類和農產品作抽

樣檢查。民眾質疑政府以至新聞媒體的數據，自行進行輻射研究，上網尋找核威脅資料。

政府對核危機雜亂無章的處理態度，加上延誤關鍵應變時機，讓政客和官僚成為眾矢之的。有災民表示「我們希望某個人能領導我們，向我們展現希望和夢想。但這個人並不存在」，又指「沒有政治人物值得託付。」

《洛杉磯時報》路透社法新社/日本新聞網



在重災區福島，居民在海邊牽手為死者默哀。法新社