

# 為供子女讀大學 兩地家長願賣樓

## 三成家庭收入栽培成才 寧犧牲生活質素

香港文匯報訊(記者 劉景熙)中國人一向重視孩子教育,在他們心目中,孩子能接受好的教育,就能「贏在起跑線上」,才會有前途;反之會十分吃虧。一項以香港、上海等多個中國城市家長為對象的調查顯示,近100%家長希望子女大學畢業;近半甚至要求孩子有碩士學歷。為了完成「大學夢」,受訪者平均用三成家庭收入栽培孩子;近七成香港家長及近九成內地家長,願意犧牲現有生活質素,甚至動用退休金及賣樓套現,以支付子女學習開支。

英國保誠保險有限公司香港分行去年委託易普索集團進行調查,透過網上問卷,訪問800位來自香港、上海、北京及廣州4個中國大城市家長,以了解他們對子女的教育期望。

### 五成家長盼子女成碩士

調查顯示,99%受訪家長希望子女至少達大學程度,更有50%人希望子女讀至碩士。85%家長認為,子女長大後的成就,很大程度上取決於教育質素。為此目標,分別有近70%香港家長及近90%內地家長表示,願意犧牲現有生活質素,不惜動用退休金及賣出資產(如樓宇)套現。

### 考慮學校首重教育理念

此外,4個城市受訪家長,平均投入約28%家庭總收入培育子女。86%家長認為,子女年幼就能入讀優質學校,可讓他們在起點上站在較有利位置。調查又

指,家長考慮學校時,首重教育理念,學習模式和學費分別排列第二及第三位。

### 「望子成龍」須留290萬

英國保誠香港首席市場拓展總監麥康祺表示,如果家長從子女幼兒時期開始,讓他們參加遊戲小組(Play Group),小學及中學均選擇直資學校並升讀海外大學,估計需要236萬港元。連同近50萬元課外活動費用,包括:學習體育、音樂、外語、補習等,父母共需預留290萬元。他指,調查反映中國父母非常重視教育,同時承受巨大財政壓力,建議及早準備資金。

### 課外活動每月開支7,000元

家長鄭太任職教育機構總監,丈夫在大學任職教授,兒子現於馬鞍山一所直資國際學校就讀預科,屬中產人士。她為了培育兒子成才,會安排他學習游



麥康祺表示,調查反映中國父母非常重視教育。香港文匯報記者劉景熙攝

泳、劍擊及各科補習,每月開支達6,000元至7,000元。孩子中學在資助學校畢業後,轉到現時直資學校唸預科,每年學費高達20萬元,對家庭開支造成一定壓力。鄭太坦言,以前一家人平均每星期會外出用膳3次至4次,又會到戲院看電影1次;但現在外出用膳次數已減至1次至2次,看電影亦改為3個月1次。

她強調,這樣節省開支並不是犧牲,「香港始終是個競爭激烈的地方,我要訓練兒子生存能力,讓他從小好好裝備自己,才有較大機會成功」。她指,自己開設的教育機構,每年有不少家長向她反映,擔心子女競爭力不足,故為子女報讀私人補習班、辯論班、朗誦班等,每月花費數千元至過萬元不等,情況十分普遍。

## 穗美院汕大長江藝院港考專業試

香港文匯報訊(記者 高鈺)2012年中華人民共和國普通高等學校聯合招生香港區考試(下稱「聯招考試」)將於3月1日開始接受報名。如欲報考藝術、音樂、體育、舞蹈、電影等院校的考生,除了必須參加聯招考試外,還須參加有關院校專業考試。其中,兩個專業試——廣州美術學院專業考試,以及汕頭大學長江藝術與設計學院「設計基礎」專業考試,分別於本年4月及5月在香港舉行,並經由香港考試及評核局承辦報考手續。

### 下月30日截止報名

有意報考者,須留意報名日期為今年3月1日至30日,與聯招考試報名日期一致。申請人要在辦公時間到香港考試及評核局新蒲崗辦事處(九龍新蒲崗爵祿街17號)處理報考事宜,考試費600港元。考評局查詢電話:3628 8711。凡持有有效香港居民身份證、「回鄉卡」,以及具有中六或以上學歷人士,均可報考。

## 內地免試招生設兩項寬限

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩)考慮到香港學生各種特殊情況,為方便港生參加內地63所高教免試招生計劃,國家教育部港澳台事務辦公室,昨日公布2點寬限措施。教育部港澳台事務辦公室表示,經與香港教育局溝通後,將接受學校上傳中文或英文版本「學生學習概覽」,但為提高內地高校審核材料效率,仍鼓勵學校盡量使用中文遞交。

### 回鄉證核准期限放寬

另外,根據原有程序,已於網上報名的港生,3月1日起作現場確認時,需要帶備回鄉證。教育部港澳台事務辦公室表示,考慮到部分港生回鄉證或已過期,有關核准期限可適當放寬;但亦提醒考生,若在入學前已領取新回鄉證,須到中國教育留學交流(香港)中心辦事處或屆時指定時間地點點驗。



左起:香港資優教育學院學生服務部總監鄧景康,學院院長湯敏思,學員黃鴻一、彭旭、鄭皓澄

香港文匯報記者劉思諾攝

## 資優教院收生增 財政緊絀不加費

## 財政緊絀不加費

香港文匯報訊(記者 劉思諾)資優教育學院2008年成立至今,學生人數持續上升,今年收生達1,600名,按年增逾三成。不過,學生增加,對學院財政構成壓力。院長湯敏思在昨日迎新活動上直言,學院成立時,2億元一筆過撥款已「不夠用」。有關資金原供營運10年,但目前餘下經費只夠繼續運作4年半,長遠需要考慮運作模式。不過,他強調,學院堅持「非牟利」為本,在資金仍充裕的情況下,無意為有關課程及培訓收費。

資優教育學院昨日舉行2012迎新活動記者會。學院院長湯敏思表示,至2011年年底,學院已累積為約14,800名學生提供約250項培訓。除了一般課程外,學院亦着重研究式學習,希望可讓更多學生提早了解科研方面的知識。

### 百小學生參加先導計劃

此外,學院已於6所小學舉辦「先導資優計劃」。學院學生服務部總監鄧景康表示,現時已有100名小學生參加「先導計劃」,未來更會進一步增辦更多小學資優課程,包括:「人文學科」、「數學」、「科學」等範疇。學院現正就小學資優生教與學模式、相關課程內容等進行研究,預期新課程能於2013年順利推出。

### 課程範疇廣 學習經歷多

多名有參與學院培訓的資優生均有出席昨日迎新活動。天主教崇德英文書院中四生黃鴻一,2年前獲推薦入讀學院「領導才能」課程,修讀「香港政治領導」、「社會服務」及「演說技巧」等學科。她認為,有關額外學習經歷,對課堂學習,如高中通識科等,非常有幫助。今年,她又參與學院「資優天使—服務學習比賽」,與組員設計為住宿兒童服務計劃,獲得金獎。

皇仁書院中五生鄭皓澄,2年前先後參加資優學院「奧林匹克數學」及「科學班」,曾獲國際初中科學奧林匹克個人金牌。他認為,學院能為他提供機會,接觸學校所沒有的儀器,以及進行更高階實驗。他又笑言,在學院裡,可接觸全港不同領域的「動人」,變相可以得到更多「小老師」協助。另一方面,學院有助培養自學能力及面對壓力的方法,對未來學習大有幫助。

## 嶺大下周一辦唐詩講座

香港文匯報訊(記者 高鈺)香港嶺南大學中文系將舉行公開學術講座,推廣中國文化。講座主題為「唐詩的傳統讀法」,歡迎公眾人士參加。查詢電話:2616 7880,費用全免。該講座3月5日(下周一)下午4時30分至6時,假座嶺南大學李運強教學大樓2樓梁方震雲藝術廊舉行。講者為中國社會科學院文學研究所古代文學研究室主任蔣寅,以普通話進行。

# 城大教授反框框:萬物皆樂器



楊嘉輝辦公室牆上仍掛着他早前拍攝創意短片時所戴的卡通頭套。香港文匯報記者 莫雲芝攝

香港文匯報訊(記者 勞雅文)楊嘉輝頭髮局部「剃青」、一副「Band友Look」,現任香港城市大學創意媒體學院助理教授。他在世界級名校:美國普林斯頓大學完成作曲博士課程,稱港生經常自設框框,最愛問老師:「這樣做可以嗎?」他總是反問:「有甚麼是不可以的?」少年時,他也曾是「死板一族」。直至到外國進修時,他才發現,很多電子工具,如智能手機、遊戲機等等,也可以作為樂器。時至今日,他更認為,「任何東西都是樂器」,只要有創意,即可演化成樂章。

記者來到楊嘉輝辦公室,發現他最愛以一些按鍵物件作為「裝飾品」,例如:現代人已經棄用的打字機、沒

有接駁到電腦的鍵盤、遊戲機操控桿等。他不諱言,曾經學習鋼琴,或許真正享受的,正是「按下」琴鍵或打字機鍵盤一刻的快感。

楊嘉輝是土生土長香港人,中產出身。他從小接觸音樂,小學被安排參加不少樂器訓練班。他較懶散,「學琴上兩堂又拒學。小提琴學完不肯練習。上興趣班總要媽媽拖我去。」

### 無問准家人 修音樂哲學

中二開始,他遠赴澳洲讀書。求學過程中,忽然,他想加入管弦樂團,但鋼琴水平被指「三腳貓」功夫。於是,他改為專注學習低音大提琴。大學時期,他選擇音樂及心理學「雙主修」。不過,他三心兩意,後來放棄

心理學,改修哲學,變成音樂及哲學「雙主修」。他笑言,無問准家人,「畢業後父母才知道」。

### 被斥無演奏天份改作曲

楊嘉輝演奏天份不算耀眼,在打算攻讀博士的階段,本來計劃在澳洲進修低音大提琴,結果申請被拒。對方直指他的天份不在演奏,而是作曲,讓楊嘉輝改變音樂路向。

憑着作曲實力,他終於於入學每年只取錄4人的美國普林斯頓大學作曲博士課程。普林斯頓大學學習生活徹底開拓他的眼界。

有次,他見到有學生以一部手提電腦表演弦樂四重奏,讓他大感驚訝。

### 赴外國進修 顛覆舊觀念

這令他反思到,接受多年古典音樂訓練,但模式其實很單一。他認為,「作曲就是作曲,就只有紙和筆」,腦袋似被固有藝術形式框住,卻從沒有想過,一部手提電腦都可以成為樂器,「當時,我的腦袋像被炸開」,框框從此粉碎。

### 科技與音樂 可互相融合

他發現科技可以與音樂互相融合,「而且人人都可以成為音樂家,就像用電腦演奏,根本沒有人會質疑你是否懂得玩。沒有限定要學多少年才可演奏」。

於是,他開始用科技配合音樂,透過電子遊戲機,甚至是智能手機一個撥動畫面的動作,都可以奏出聲音,「如果音樂世界只得貝多芬和莫札特,實在太狹隘」。

楊嘉輝坦言,自己不是天生的音樂家。父親開設旅行社,母親是主婦,「我也不清楚,自己的音樂細胞來自哪裡」。美國博士畢業後,楊選擇回流到城大創意媒體學院擔任助理教授。他形容,該校邵逸夫創意媒體中心,是個三尖八角的「動物園」,教與學的人,都有廣闊的興趣,「連人都奇形怪狀」。

由於所授科目講求創意,他大力鼓勵學生放下固有概念、勇於突破。而楊嘉輝在教學之餘,亦堅持創作。他更指,教學只是副業,正職是「藝術家」。

## 公大新校舍動土 料2013年底落成

香港文匯報訊(記者 高鈺)配合政府推動私立大學,公開大學耗資7.2億元,於何文田忠孝街興建新學院校舍。有關計劃昨日舉行動土儀式,由教育局局長孫明揚、賽馬會主席施文信等主禮。新學院校舍樓高12層,建築面積達2.15萬平方米,預計可提供2,400個學額。公大預計,新學院可於2013年年底落成啟用,並配合大學新發展計劃,因應政府重點發展6大產業其中3項,主力提供文化創意、檢測認證以及醫療服務全日制課程。

### 供2,400學額 教學設施豐

近年,政府先後推出多塊土地予自資專上院校申請,支援教育產業發展。公大2010年12月獲政府批地,斥資7.2億元建校;包括3.17億元政府免

息貸款、賽馬會慈善信託基金1.9億元作建築經費捐款;其餘2億多元則由校方自行籌備。校長梁智仁昨日表示,新校舍可提供約2,400個學額,預計每年可增加收生750人。除了演講廳、課室、圖書館、電腦實驗室等教學場所外,亦設有主動學習室、學習共用空間、綜藝廳、文化創意工作室及實驗室、檢測認證實驗室、護理學實驗室等新設施。

公大校董會主席方正指,公大現有6,000多名全日制課程學生,對校園空間和設施需求殷切。興建新學院為發展重要里程碑,有助為香港培育更多專業人才,支援整體社會發展。

### 辦命名典禮 謝馬會捐助

昨日同場舉行「賽馬會校園」和「賽馬會綜藝廳」命名典禮,以答謝



左起:梁智仁、賽馬會董事周永健、施文信、孫明揚、校董會主席方正及副主席張永銳等主禮。校方供圖

賽馬會基金捐助。除了建築經費外,基金向公大提供1,070萬元,以發展一項為期5年的「賽馬會社區健康教育計劃」。梁智仁指,今年財政預算案推出「第六輪配對補助金」計劃,近日校方獲得2,000萬元大額捐贈,希望用以配對,支持該校發展。另外,該校發起「一人一桌」活動,吸引校友把政府派發6,000元計劃款項捐贈母校,捐贈者可於桌上刻名。

另外,20多名何文田居民昨日在場外抗議,指公大新校舍較住宅大廈更

高,擔心形成「屏風效應」。同時,大批學生出入,會加劇附近交通負荷。

### 何文田居民 抗議樓層高

梁智仁回應指,校方去年起,已多次諮詢區議會及居民,樓高已降至96.8米,並請運輸署作評估,相信不會造成交通擠塞情況。他又表示,校園將採開放及綠化政策,地下通道及連接巴士站的電梯與樓梯均對公眾開放,盡量關顧居民利益。