

失明漢苦搵教職 雖獲半席不言棄

百信求職屢碰壁 兼讀碩士增競爭力

香港文匯報訊(記者 徐思)他雖然看不到,但在學生心中卻擁有雪亮的眼睛,惟「明眼人」社會對他偏偏視而不見,多年來倍數的努力卻只能換來「半份」回報。兩歲起完全失明的游偉樂(Billy),因獲盲人學校老師循循善誘,故立志要作育英才,更努力學習成功入讀香港大學教育學院主修英語教育。不過,他畢業至今三年半,寄出過百封求職信,都只能爭得薪金或工作量減半的「半職教席」。重重波折磨人心志,但他未有氣餒,主動爭取到小學及教育中心兼教,拼湊出一份全職,同時兼讀教育碩士提高競爭力,希望能覓得「另一半」教席,成為一個「完整」的好老師。

畢業進社會 挑戰才開始

因視力問題,游偉樂自幼已明白自己的不足,也知道起步點總較別人低,即使是入讀港大教育學院時,面試的教授雖對他很有信心,但也特別提醒,擔心他未必找到教學實習空缺。心理上做了準備,也順利通過實習,但到踏入社會,卻是真正挑戰的開始。

2008年畢業至今,Billy一直只能以「半職」獲聘,他憶述自己於中學任英文老師的第一份工作,「當時校長說資源有限,只能以半職聘請……入職後學校亦安排另一位全職教師在同一班房上課,可見校長對我未夠信心,兩人合教一班亦有困難」。至2年前,校方以沒有撥款為由,未有與他續約,當年,Billy是該校唯一一位離職老師。

被質疑缺「可教書證據」

為爭取全職教席,他寄出不下百封求職信,部分信中他未有提及自己是失明人士,機會即「撲面而來」,「試過2個月內有5次面試;但是當校長得悉我的情況後,不是Hea In(敷衍地面談),隨便問數個公式化問題,就是反問我是否清楚申請的職位;亦曾經有校長雖表示對我欣賞,但語氣卻似有難言之隱,最終也未有聘用……」

最令Billy印象深刻的,是曾有一位校長與他詳談個多小時後,最終卻竟然說「看不到你有任何可教書的

證據」,令他倍感心酸。他坦言:「當然唔開心,心想自己無論學業、實習成績全都合格,為何要因眼睛問題不被接納……」不過仔細一想,他隨即開解自己:「始終各人起步點不同,猶如起樓,一般人在15樓,而我,則由5樓開始……」

自錄教學片 力證「做得到」

失敗的經驗也讓Billy汲取教訓,之後的面試他都帶備自己20分鐘的錄像教學片段作為「證據」,「我覺得自己做得到,只是不能監考及即時批改功課,其餘教學都與正常人無異」,而學生的支持更是他信心的來源:「曾有學生鼓勵我說,雖然我眼睛看不見,但卻十分雪亮!」

工餘兼導師「拼湊」全職

Billy後來獲兆基創意書院聘用,但仍只屬「半職」,所以去年9月起他到一所小學兼教,工餘時間又於坊間教育機構兼任英文導師,總算「拼湊」出一份全職,「其實我並不是要駕駛飛機,只是想教書,整件事是work(可行)的,只外界總有太多不必要的擔心……」為裝備自己,Billy更開始兼讀教育碩士,以便將來爭取到事業上的「另一半」。

明白失明人 需時被接納

他不諱言,明白失明人在任何行業均需時間才能被接納,只期盼社會終有一天能向前邁進,而那一步中,有着他努力的足跡。



游偉樂雖然看不到,但在學生心中卻擁有雪亮的眼睛,惟「明眼人」社會對他偏偏視而不見。香港文匯報記者攝

凸字機代眼「閱讀」速度如常人



游偉樂利用凸字機配合電腦,批改學生的英文作文。香港文匯報記者攝

香港文匯報訊(記者 徐思)習慣面對黑暗,Billy心態積極但不盲目樂觀,他知道教學「實力」的重要性。接受訪問那天,Billy便向記者展示如何利用凸字機配合電腦,批改學生的英文作文,他一邊摸着凸字字粒,口中不自覺地喃喃讀出句子,閱讀速度絕不比開眼人慢,亦讓人感到他身為老師的認真。

手觸讀英文快且準

對游老師來說,凸字機等同他的眼睛,批改功課、撰寫試題全靠「它」一手包辦,所以他亦特別珍惜與謹慎,當記者要求他捧着凸字機拍照時,他雖然友善應允,過程中也曾顯得有點為難,「這部凸字機價值2萬多元,我擔心一旦掉落地便麻煩了」。

校方助融入校園 學生需時適應

香港文匯報訊(記者 徐思)兆基創意書院副校長馮美華表示,學校於年前收到Billy的求職申請,當時雖未有聘任新教師的需要,但考慮共融關愛的辦學宗旨,故決定踏出第一步,嘗試聘用失明教師。

她直言,同學最初對失明教師亦不太習慣,因期望會與老師有眼神接觸,但時間過去可慢慢適應。

馮美華指,學校同事為協助Billy融入校園,會盡量互相合作,「如學校

播放視藝短片時,同事會輕聲向Billy講述畫面,讓他共同參與」,她表示,今學年已安排Billy參與更多書寫教學,及支援有特殊學習需要學生的工作。

能否轉正 校方未正面回應

至於能否由半職轉為全職,馮美華未有正面回應,但表示學校與教師需要互相扶持,希望可以慢慢為教師製造機會。

2003年殺校潮殺出「半職」師

香港文匯報訊(記者 徐思)「半職」教師早於2003年縮班殺校潮浮現時開始出現。由於當時部分學校有人手過剩情況,當時政府推行「教師共享教職」計劃,希望為學校提供更大彈性,按校情需要聘請願意「共享教職」的老師,讓兩名非學位教師以分工安排,共享(如「0.5+0.5」或「0.3+0.7」)一個文憑教師職位,薪金則按比例分配。

有資深校長指,該措施有助紓緩當

時縮班殺校帶來的超額教師問題,亦可讓個別教師有更多空間進修。

薪金課時按比例分配

至其後發展,部分學校採用一次性資源聘請老師,故亦衍生了合約制的半職老師,願意受聘者多為新晉老師,薪酬多只約1萬多元,由於他們是在「你情我願」下獲聘請,並不存在「剝削」,但對教育生態來說,亦屬「不健康」的狀況。



審題不小心及表達能力欠佳,成首屆文憑試生在數學科模擬試的通病。資料圖片

數學模擬試 審題多大意

香港文匯報訊(記者 歐陽文情)考評局昨日一連兩日為數學科教師舉辦簡介會,分析3,000名文憑試考生在數學科模擬試的表現。總括考生在數學科必修部分及M1/M2兩個延伸部分的表現,考生普遍出現審題不小心的情況,而且表達不夠清晰及欠條理,另外部分基本概念亦未充分掌握。

未掌握基本課題
據考評局分析,是次練習卷反映部分考生未能掌握基本數學課題,例如在必修部分中的指數、主項轉換、因式分解、百分數、線性方程及坐標等;M2「化數與微積分」中的二項定理、數學歸納法及從基本原理求微分等,建議考生可多下功夫。此外,在M1「微積分與統計」中,也出現考生在積分法、正態分布及概率等範疇未能使用適當符號的情況。

倡詳列所有算式
不過,最普遍的是考生審題時較為大意,表達能力欠佳,考評局建議考生,要詳細列出所有算式,並清楚解釋如何從前提出結論,因為所使用的運算方法以至表達都佔有一定的分數。考評局亦提醒考生要注意長題目中不同部分的相互關係,避免離題。

余振強中學師生 訪少數族裔家庭



余振強紀念中學師生探訪元朗及天水圍的少數族裔家庭。學校提供圖片

香港文匯報訊(記者 高鈺)余振強紀念中學師生最近參與了由長洲鄉事委員會青年綜合服務中心主辦的「無國界義族」活動,探訪元朗及天水圍的少數族裔家庭。活動由青年事務委員會及青年統籌委員會贊助,包括一系列的義工訓練及實踐工作。

義工訓練 先學交際

學生先會接受義工訓練,包括帶領集體遊戲秘訣及打開話匣子的技巧等,並要先認識長洲的風景文化。在活動舉行當日,學生分為4組,陪同不同的少數族裔家庭一起遊覽及介紹長洲的景點,如小長城等,各人又有機會欣賞太平清醮的飄色和舞麒麟表演。

此外,一眾師生在農曆新年期間,亦會為少數族裔購買禮物,學生分別探訪尼泊爾及巴基斯坦家庭,余振強紀念中學的學生會送上新年穿著的唐裝和風車,而少數族裔家庭則以家鄉美味食物款待學生。經過一系列的活動後,學生對不同的少數族裔認識更深,對他們在升學及就業所面對的困難有更深入的了解。

《無家可歸的小孩》

作者：吳佩儀
年級：中四
學校：聖公會陳融中學

這本書主要講述秀萍和福榮這兩姐弟的生活點滴。他們在貧窮的家庭長大,兩姐弟主要由做兼職的母親照顧。可是,不幸的事情卻發生在他們身上一母親因車禍身亡,因此他們被先後送到不同的家庭寄養。幾經轉折,他們寄養在一名中醫師的家中,姊姊得到重返校園的機會。最後,兩姐弟憑着堅毅的意志和驕人的成績,終於雙雙成為醫生。

看完這本書後,我深受當中的情節所打動。在這個故事裡,我學會了兩種道理——感恩和堅毅。先說感恩吧。在故事裡,兩姐弟先後被安排到不同的家庭寄養,但他們並沒有埋怨自己為何像「人球」般屢次被送走,反而感激這些家庭為他們提供一個「避難所」。由此可見,在現實生活中,我們也要感激曾對自己施予援手的人,同時也要主動幫助有需要的人。古語有云:「施比受更有福。」這不但是對施予者的一種報答,也能扶助他人渡過難關,一舉兩得。

另外,故事中的兩姐弟以堅毅、積極的態度面對不同的困難,這種精神非常值得我們學習。事實上,我們平日生活所遇到的不如意十常八九,但稱得上「挫折」的並不多;可是,新聞時常都有報道有人為了一些小煩惱,如愛情失意和與父母意見不合等問題而輕生。為這麼瑣碎的事情而輕生,你認為值得嗎?我絕對不贊同這種做法。我認為,我們應該珍惜生命,學會以堅強和積極的態度去面對難題,有需要時可以找家人或社工求助,而不是輕生啊!

總括而言,這本書教曉我很多正確的人生道理。我希望你們有空也能閱讀這本書啊!

中華書局為紀念成立100周年,於今年推出《香港散文典藏》系列,邀請多位著名本地散文名家,包括劉紹銘及林行止等,精選他們多篇散文名作,輯錄成書。此系列更請來本地文化界重量級人物、著名作家劉紹銘教授和陳萬雄博士作顧問,主編則為香港浸會大學中文系黃子平教授,其選編嚴謹準繩不在話下,導讀更是水準之作。

中華書局總編輯李占領點評:堅定不移,鐵杵成針;常懷感恩,胸襟寬廣。身處是非非、複雜多變的大千世界,培養正確的人生態度、良善剛強的品格實為重要。吳同學能從作品中學曉這些人生道理,值得一讀。