

「對於香港人來說，要攀上14個8000米高的山峰是很不真實的事，想一想背後要做甚麼取捨，家庭、工作、資金等都是很大的障礙，最重要的是不一定可以攻頂。」香港登山好手曾至成曾在2009年攀上世界最高峰珠穆朗瑪峰，2010年又征服了世界第八高峰馬納斯盧峰。去年挑戰世界第十三高峰加舒爾布魯木第二峰失敗後，他於今年年初成功攀上南極洲最高峰文森峰。雖然「14×8000」這個目標遙不可及，但他卻完成了另一個創舉——登上七大洲的最高峰。

■文：香港文匯報記者 伍麗微 圖：受訪者提供



### 前往南極險要之地

文森峰(Mt. Vinson)是南極洲的最高峰，海拔4892米，為七大洲第六高峰。由於地理環境嚴苛，文森峰是七大洲最高峰中人類最後登上之處。南極洲愛國者山基地是前往文森峰大本營的主要轉運站，這個基地規定進入山峰之人(獨立人士)必須有在南極洲做嚮導的經驗，如果沒有，則只可隨攀山團進入。

費用：大概32萬元 攀山季：12月至1月 溫度：攝氏零下20多度  
裝備：珠穆朗瑪峰等級的羽絨衣褲與睡袋等保暖物品

### 曾至成攀登七大洲最高峰小檔案

年份	山峰	費用
1994年	非洲吉力馬札羅山(海拔5893米)	\$30000
2003年	北美洲麥金利山(海拔6194米)	\$40000
2006年	南美洲阿空加瓜山(海拔6962米)	\$48000
2006年	歐洲厄爾布魯士峰(海拔5642米)	\$35000
2009年	亞洲珠穆朗瑪峰(海拔8844米)	\$400000
2011年	大洋洲查亞峰(海拔4884米)	\$80000
2012年	南極洲文森峰(海拔4892米)	\$320000

編按：攀山費用以2012年物價為依據。



■曾至成於當地時間2012年1月6日下午5時20分順利攀登南極洲最高峰「文森峰」。

# 登山達人 曾至成 勇闖南極文森峰

同樣是走遍世界各地，同樣是放眼天下，攀山與旅遊不一樣，耗費的金錢不一樣，看世界的角度也不一樣。旅遊可以讓人看到更廣闊的天空，而曾至成則走到最接近天的位置，一嘗大地在我腳下的滋味。

### 登山費用昂貴

若說「14×8000」是曾至成有計劃完成的目標的話，成功攀登七大洲最高峰對他而言則是一個意外。他從沒有想過自己可以征服七大洲最高峰。去年，一個戶外用品贊助商找上他，那時他已經爬上了七大洲其中五座山，只剩下大洋洲的查亞峰及南極洲的文森峰沒有被征服。這兩座山只有四千多米高，對於一個攀過珠穆朗瑪峰的登山專家來說，它們不算高，但曾至成坦言文森峰不是一個簡單的山峰，要克服技術及資金困難。

別小看登山這個活動，當中所耗費的金錢是常人難以想像的。出門旅遊，花個十萬八萬也可以去歐洲豪玩一趟，但攀登文森峰大概是去歐洲的數倍——32萬。

南極洲本身便不是一個你想去就可以去的地方，更遑論去爬世界名山？先不說那昂貴的登山費，如何進入文森峰已是一個問題。「我們轉了七次飛機，先從香港飛去南非，轉去阿根廷的布宜諾斯艾利斯，然後飛去智利的聖地牙哥，再轉去智利最南端的Punta Arenas，飛向南極西海岸的Union Glacier，在那裡包一架貨機至愛國者山基地，最後再轉搭螺旋小飛機抵達大本營。交通花費之外，在山上逗留兩個星期、運送物資、找嚮導、廚師等費用加起來便差不多30多萬了。」幸好曾至成與一個蘇聯攀山隊協商，成為該團隊的副嚮導，才得以用較便宜的價錢去南極洲探險。

### 危機處處

到南極洲登山的人一年大概只有二三百

個，而且集中在12月至1月這段時間，因為這是南極的夏天，一天24小時都有日光，時間很好用。雖然如此，但這裡的溫度依然很低，曾至成記得攻頂那天只有攝氏零下20多度。「我們在大本營做準備工作的那幾天猶如進入了一個冰箱，很冷，那並不是一個正常的環境，你感覺到好像進入了一個大自然。」在零下二三十度的環境工作、攀山，考驗一個人的不只是體力，更多的是心理狀態。而且大本營那裡甚麼都沒有，他們除了運送物資、紮營外，更要建造一個廚房。

「我們在地底掘了一個洞用來作廚房。」並不是每次都可以用這種方法，南極洲的冰雪有四百呎厚，很適合挖洞擋風，如果在北美洲的山峰，那裡有很多石頭，用石頭圍一個圍牆倒也不錯。

看似是一場冒險，其實危機處處，沿途隨時可以見到屍體。「我幾乎每一次都碰上死人，沒辦法，爬山就像做運動，做運動有機會發生危險，而爬山則可能會死，你搏不搏？你要和大自然搏鬥，如果遇上風雪你會向前走還是折返？」有些東西曾至成會去試，但更多時候他想到家人，便會硬生生地喊停。去年他離十三高峰只剩下一千多米，目標就在眼前，但他的拍檔有高山反應，必須折返，若非如此，他已攻下人生第四座8000米的山峰，向「14×8000」邁進一步。

### 世界只剩下黑白藍

登山與旅遊始終不同，別期望沿途會看到明媚的風光，正如這次南極洲之旅，他全程只看到黑白藍這三種顏色。鋪天蓋地的冰雪，山脈的輪廓，加上藍天，這是南極文森峰獨有的景觀，也僅有這群不怕死的人才看得到。「我們不是坐遊輪進入南極，沿途沒有企鵝，文森峰距離海岸線四百多公里，那裡很荒蕪，沒有任何生命的痕跡，在那裡死了沒有人會發現。」這個接近南極中心地帶

的山峰多年如一，並不像南極冰川一樣不斷融化，時間彷彿凝住了，除了登山隊，這裡甚麼都沒有。

除了黑白藍以外，曾至成也見過最原始的熱帶森林，但這些山脈並沒有帶來太多視覺享受，如果不是喜歡登山，誰會願意一擲千金去做這些吃力不討好之餘，更會危及個人生命的事情，分分鐘賠了夫人又折兵。

### 喜歡到底的堅持

走過冰天雪地的文森峰，看過印尼查亞峰最天然的熱帶雨林，曾至成從1994年登上非洲的吉力馬札羅山，到今年征服最後一個洲，整整用了十七年。他也是走完這段旅程的第二個香港人，而全世界也只有350個人完成這項創舉。接下來，他的目標會放在完成「14×8000」上，他在兩三年前便揚言希望在2020年登上十四座世界高峰。至今已成功登上其中三座，若以時間推論，要用八年時間完成其餘十一座山，則相當於每年要攀一座以上。「這只是一個目標，我不知道最後能否完成，但至少目標可以追尋。」

莫怪乎曾至成多次說「對香港人來說這是很不真實的事」，這不是自我挑戰或單純的一場冒險，而是動輒就要花上數十萬元，所承受的風險也遠超過我們的想像。許多香港人連大帽山也沒去過，更遑論挑戰七大洲、十四高峰？那片黑白藍的景觀並非最美，卻只屬於這群敢於挑戰的登山冒險家。

在身邊的朋友都漸漸因為家庭、生兒育女等現實問題放棄登山這項高風險活動之時，曾至成卻一直貫徹始終，他打算明年再次挑戰世界第一峰。上次是從南面的尼泊爾進入珠峰，下次他會從西藏出發，如此辛苦是為了甚麼？「喜歡一件事便要喜歡到底。」他笑言。

### 旅遊手記

## 要懂，才有得

也許是思鄉情結，人不在香港反而會更留意香港的事。這陣子有關文化差異的事件，引申出「觀察」和「理解」的重要。在外旅行也好，留學也好，移民也好，最應做的事是了解當地的文化，而最有效的方法就是觀察。

去年九月，美國知名電視連續劇「Hawaii Five-O」第二季在夏威夷威基基海灘首播。對美劇無興趣，倒想知道以「Five-O」為劇名有何緣由，一問之下原來「五·零」意指夏威夷為美國第50個州份。1959年才加入美聯邦，那更早期的夏威夷是怎樣的呢？從50 State Quarters(50州25美分紀念幣)中不少早已遍及你我！有看過日本漫畫《龍珠》的人都應該知道「龜波氣功」吧，其對應的日語「かめはめ波」發音正是「Kamehamecha」，據說是作者鳥山明的妻子提議的。有不少日本朋友去到

像)前都會以龜波氣功的出招狀來拍照留念啊！其他國家的朋友因為沒有共鳴，所以感到莫名其妙。

除了國王一世，幣上還刻有夏威夷語「Ua mau ke ea o ka ʻāina i ka pono(這片土地上的君權/生命公正地持續着)」，這句格言出自夏威夷一位重要的國王Kamehameha III(卡美哈梅哈三世)，當時這位國王抵抗英國的強佔計劃，維護了夏威夷的獨立。除了背負着戰爭歷史，還掀開了夏威夷關於語言的故事。在夏威夷，人人都會說夏威夷語嗎？對，不過大概只限於「Aloha」、「Mahalo(謝謝)」，和一些地名街名歷史偉人名。雖然跟英語同為官方語言，但在這裡以夏威夷語為母語的人少於0.1%呀！

夏威夷語之所以用羅馬字母來寫，全因當時一心宣教的傳教士。夏威夷本來沒有文字，為了翻譯聖經，他們便學習本土語言，再用英語的書寫系統來記錄。後來又出版書籍報刊，普及教育。跟外界的接觸變

■以一枚紀念幣跟你訴說夏威夷的故事。



■到處的旅遊景點都有King Kamehameha帶路！

多本是好事，但大量外地遊客和勞工來到這個本被隔離的小島，帶來的卻是傳染病，而且是

本地人無抗體的病毒，包括天花和麻風病。這些絕症奪去大量夏威夷原住民的生命，懂夏威夷語的人頓減。

與此同時，西方傳教士的頻繁來往也提高了英語在夏威夷的地位，皆因他們掌出版、辦教育、甚至加入政府機構，地位不凡。想學英語的人愈來愈多，他們甚至放棄自己的母語，孩子們只要懂英語就夠。父母不重視自己的母語，孩子也沒有選擇權。當然，有需求就有供應，各家學校紛紛轉用英語授課。而美國政府中想吞併夏威夷的大有人在，大力鼓吹各項有利英語的政策。種種因素，夏威夷在十九世紀末通過了一條影響極大的法例——以英語作為唯一的教學語言。不單在課堂上，連在學校操場中孩子們講夏威夷語也會被罰，這樣誰還想學呢？幸好，我們的孩子們還可以盡情講廣東話，即使有些怪獸家長也會輕視母語。

了解過這塊土地背後的故事，才能跟這裡歷經世代的大樹大海和火山同呼吸，真正享受並愛上這個地方！

那麼，下一篇就讓我們繼續好好認識夏威夷的傳統吧！

■文：許卉

### 旅遊熱點

## 看鈔票，了解台灣故事

鈔票也可以是一種藝術創作，鈔票上每一個圖像都代表一個地方的藝術特色、人文歷史與風土民情。台北故事館藉由鈔票裡的圖像藝術帶大家環遊世界，除了台灣鈔票上較為熟悉的孫中山、南王少棒隊以及國寶帝雉，放眼世界各國鈔票還包含以自然奇景、世界遺產、藝術家、冒險家等為主題的圖樣。大家可見到在各國鈔票上出現最多次的人物——英國女王伊莉莎白二世不同時期的樣貌。台北故事館即日起推出「鈔票的故事」展，從台灣到世界各國共一千一百張的經典鈔票將同時呈現，帶領大家飽覽鈔票裡的圖像藝術與精彩故事，路過台灣不妨抽時間與鈔票來個美好的約會。

詳情瀏覽：<http://www.storyhouse.com.tw>

## 日本賞櫻Go Go Go

每年春季很多人都計劃去日本賞櫻，但櫻花綻開的時間有限，一旦錯過便要再等一年，所以出發前要好好準備一下。日本氣象局在2010年已停止預測各地櫻花的開花日，但部分網站如「Weather Map」仍繼續預測開花情況，並搶先公布今年的「櫻前線」(從南到北的開花預測報告)。今年花期與往年相若，部分地區如福岡是3月25日、東京是3月26日、名古屋是3月27日、大阪是3月29日、仙台是4月14日等。當然櫻花盛開還會受氣溫、環境等各種因素影響，去賞花前記得做好功課，錯過了時間便得不償失。

詳情瀏覽：<http://sakura.weathermap.jp/>

