

# 科大解讀愛情片 天愈冷愈多人睇

## 身體挨凍追求心靈暖意 冬天上映票房更有保證

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩) 今天是2月14日情人節，天氣乍暖還寒，一套浪漫愛情片，或會是不少愛侶的選擇。香港科技大學及美國科羅拉多大學研究人員聯合發現，原來愛情片也有「最佳觀賞時期」，在寒冷天氣下的吸引力會大大提高，確認了「天氣越冷看愛情片慾望越高」的結論。負責的專家指，身體上的寒冷感，會驅使人們追求心靈上的溫暖，而窩心的浪漫愛情片正好提供一股「暖意」，因而更具吸引力。所以製片商亦應「投其所好」，於冬天上映愛情片，將更有票房保證。

由香港科大商學院助理教授洪潔雯與美國科羅拉多大學博爾德分校利茲商學院助理教授Yacheng Sun負責的有關研究，早前於網上《消費者研究期刊》發表。研究邀請共540名本科生及成人進行多項測試實驗，包括他們對「冷/暖環境」的感受、他們對不同電影片種的評分等實驗結果，並研究了一間網上租碟公司在2002年8月至2005年5月這3年間的租借紀錄，以及同期天氣數據，探究人們在不同氣溫下對電影片種的選擇會否有別。

研究亦設有實驗要求參與者先為愛情片有多窩心(heart-warming)評分，並再進行上述「想看程度」評分測試，結果發現，當一個人認為愛情片與「溫暖」感覺關係越大，「天氣越冷更想看愛情片」作用就越明顯；相反，不認為愛情片窩心的人，在多冷的情况下都依然「堅定不移」，看愛情片的慾望不會提高。至於影碟租借與氣溫數據的分析，也進一步證實在「冷環境」下更多人願意花錢去看愛情片。

### 溫度暖評分低 其他片種不明顯

參與者進行了不同測試，包括被給予一杯熱茶或凍茶，又或者安置於一低溫或高於常溫的房間內，研究人員再向他們展示動作片、愛情片、喜劇、驚悚片等電影各數齣，讓他們逐一就自己的想看程度作評分；結果顯示，在「冷環境」下的參與者對想看愛情片評分高達4.57分(以1至7作評分，7分最想看)，但在「暖環境」下的評分只得3.80分，分差相當明顯。而同樣的情況卻沒有在動作片、喜劇等其他片種中出現。

### 電影越窩心 天冷越想看

### 心靈與身體感覺互相影響

研究人員解釋指，結合心理學發現及是次實驗結果，人類心靈上的感覺往往與身體感覺互相影響，就好像緊張的時候會順帶出現冒汗、心跳加速等徵狀，一些人想起了自己以往一些不道德的事時，會更想去洗手等。而「冷暖」的感覺亦一樣，當人感到身體寒冷時，會想去尋求心靈上的溫暖，電影可以是其中一種途徑。

研究進一步建議，由於電影開畫的首星期基本上佔了整體票房4成，片商可以參考是次結果，盡量把握冬天天氣冷時，將愛情電影推出上映。



■研究發現在寒冷天氣下，人們除了會穿上厚厚的衣服禦寒，更希望追求心靈上的「溫暖」，愛情片會變得更具吸引力。資料圖片



■寒冷的天氣原來會吸引我們去看愛情片。圖為《高海拔之戀II》的劇照。資料圖片



■教育局下月將推出「薪火相傳星光舞台」匯演活動。圖為計劃過往舉辦的交流活動。資料圖片

## 教局「薪火相傳」匯演 入場券先報先得

香港文匯報訊(記者 高鈺) 教育局日前向全港中小學發放通函，邀請各校參加下月底舉辦的「薪火相傳星光舞台」匯演。是次匯演規模龐大，會上除會舉行「薪火相傳」活動系列平台3周年慶祝儀式外，亦會邀請嘉賓講者、年輕人及學生演出和分享，讓參加者進一步了解國情，培養家國情懷，亦促進他們群策群力的精神，立志為國家作出貢獻，達至「薪火相傳」的目標。

「薪火相傳」國民教育活動系列平台自2009年成立以來，透過協同學校及非政府組織的力量，推動國民教育工作，讓更多香港師生到內地學習交流，親身認識祖國最新的發展。平台過往3年所舉辦的內地交流計劃，已吸引約10萬名學生參加。是次「薪火相傳星光舞台」將於今年3月28日在伊利沙伯體育館舉行，當局以先報先得方式向各中小學派發入場券，每校最多可提名50名師生參加，名額共1,500位。如有查詢，可致電教育局國民教育支援計劃小組2153-7493。

## 浸大師生出書 錄朝鮮考察點滴

香港文匯報訊(記者 高鈺) 朝鮮是當今世界上最神秘的國家之一，隨着前領導人金正日逝世，這個國家會出現怎樣的變化？外界對此極為關注。去年5月底，香港浸會大學新聞系師生及職員一行50多人，獲准集體進入朝鮮考察。這群90後的準記者，把朝鮮5天內的所見所聞，用相機及紙筆記錄下來，寫成《90後準記者勇闖北韓》。



■《90後準記者勇闖北韓》書影。

過去，談及朝鮮民生及社會狀況的北韓書影。書本不多，即使有亦缺少圖片。本書最特別之處，是刊載了百多張朝鮮社會的彩色照片，首次由香港大學生圖文並茂地記錄朝鮮的一點一滴。書本出版一個月，已打入了百大暢銷書榜，成為本月熱賣的新書之一。《90後準記者勇闖北韓》由中華書局出版，主編為黃天賜，售價88元。

## 「鐵達尼號」誕生地 北愛爾蘭工學出色



北愛爾蘭是英國的一個地區，共有6個縣，人口約170萬，到此留學，同學很快便能融入這個小而凝聚的社群，享受優質教育。北愛爾蘭的5個主要城市分別為Armagh、Belfast、Derry、Lisburn及Newry，此外還有許多充滿魅力且歷史悠久的城鎮。在首府Belfast，各式建築風格迥異，商店和餐廳林立，不同種類的藝術、娛樂和文化活動隨處可見。

當地人均年齡只有27歲，是歐洲人口最年輕的地區之一，這從充滿活力、創意和迅速變動的社會可見一斑。北愛爾蘭的口音和文化均別樹一格，眾多創新的工商產業進駐，亦促使其經濟蓬勃發展。此地歷年人才輩出，包括諾貝爾獎得獎詩人Seamus Heaney、小說《納尼亞傳奇》系列的作者C.S. Lewis、演員Kenneth Branagh、獨立搖滾樂團Snow Patrol及足球名將George Best等。

### 教育系統重視個人化

北愛爾蘭的居民以親切友善見稱，到當地唸書，同學很快便能跟當地人及來自世界各地的留學生打成一片。由於教育系統重視個人化，國際學生能彈性選擇學科，並從創新的課程、教學方式、與工商界以至社會的連結中有所裨益。北愛爾蘭一直走在知識、科學和工業革命的前線。第一間飛機製造商Short Brothers於1908年在Belfast成立，現已為當地最大企業之一；至於製造豪華客輪鐵達尼號的北愛爾蘭造船廠Harland and Wolff，目前仍然在工程及可再生能源的領域中扮演重要角色。

### 嶄新音聲創意科技課

北愛爾蘭的大學及學院是優質教育及重要科研中心，例如Queen's University的Sonic Arts Research Centre便匯聚了全球菁英和最先進的設備，開設嶄新的音聲創意及科技碩士課程；而University of Ulster則投資了數百萬鎊成立Centre for Molecular Biosciences，進行多項關於癌症、糖尿病及飲食控制等範疇的重要研究。

### 英國教育展2012

如欲了解更多赴英升學資訊，歡迎親臨英國文化協會於2月25日至26日在香港會議展覽中心舉辦的「英國教育展」。教育展提供由小學至碩士程度的第一手留英升學資訊和可在港修讀的英國課程資料。展覽期間亦會舉辦連串升學講座，主題包括「香港新學制學生如何為留學英國作準備」等，詳情可瀏覽：www.educationuk.org.hk/events。

### 英國文化協會

■資料提供：英國文化協會(標題和小題為編者所加)

## 中大中科院院士講座接受報名



■王乃彥院士。中大提供



■李燦院士。中大提供



■林學鈺院士。中大提供



■汪集暘院士。中大提供



■鄭有焯院士。中大提供



■周孝信院士。中大提供

香港文匯報訊(記者 高鈺) 香港中文大學今年再度舉行中國科學院院士訪校計劃，邀得王乃彥、李燦、林學鈺、汪集暘、鄭有焯及周孝信共6位院士，由下周二(2月21日)起一連3天訪問中大，以加強合作。

6人將於下周三(2月22日)主持6場院士講座，歡迎公眾報名參加，詳情可瀏覽網站www.cuhk.edu.hk/oalc/cas\_2012/。

### 講解核發展 探究水污染

王乃彥為核物理學家，現任中國核工業研究生部主任，其講題為「慣性約束聚變及快點火」，當中

會介紹激化核聚變研究的進展及其所存在的問題。李燦為現任中科院化學部常委、中科院大連化學物理研究所研究員，他將主講「太陽能光催化制氫的科學挑戰」，介紹太陽能光催化制氫的原理和背景、進展情況、關鍵科學問題和技術瓶頸。

林學鈺是水文地質與環境地質學家，現任吉林大學環境與資源學院名譽院長及水資源與環境研究所所長，她將主講「中國地下水資源及典型地下水污染問題的研究現狀」。

### 論節能減排 展望新能源

中科院地學部、中科院廣州能源所汪集暘為地熱

和水文地質學家，他將分享「地熱能開發利用與節能減排」。汪將針對中國地熱能開發利用現狀和存在的問題提出建議。

中科院信息學部、南京大學電子科學與工程學院鄭有焯院士將以「半導體能源技術發展現狀與展望」為題，介紹半導體能源技術的發展現狀和發展前景。

周孝信為現任中科院技術學部副主任、中國電力科學研究院名譽院長，他長期從事電力系統分析和計算方法的研究，並會以「我國新能源電力並網的挑戰和實踐」為講題，探討新能源發展的現狀、並網的挑戰，介紹使用新能源的實踐經驗。

## 兒化詞發音 「兒」融前音節



今天，班中同學又圍坐在一起說普通話。雅麗說：「給你們猜個謎：屋外熱乎乎，屋裡結冰霜，屋子方方，有門兒沒窗。」陳樂搶先回答：「是冰箱。」雅麗笑着點頭。小勇說：「我也猜是冰箱，只是剛才聽不清楚你說有甚麼？」雅麗說：「有門兒。」小勇回應道：「門兒？你們北方人就總是喜歡兒化，而且說得這麼快，把兩個字說得像一個字。」

雅麗解釋道：「不是我說得快啊！詞語兒化後，詞尾多了『兒(ér)』字；但這個『兒』沒有獨立性，發音時須與前一個音節融合，只發出一個音來，即mén，而不是mén ér。」小勇喜道：「原來如此，這就是說好兒化詞的『竅門兒(qiào ménr)』

了吧。」

### 內地廁所常「沒門兒」

陳樂笑說：「對。現在我再給你們猜一謎語，這是我自創的，謎面是：內地廁所，猜一內地口語詞。」小霞和小勇都猜不着，雅麗低頭思索，然後猛地抬起頭說：「是『沒門兒(méi ménr)』！」陳樂笑說：「你猜對了，之前我到內地旅行，為了省錢不坐飛機，選乘旅遊車。我最怕的就是急着要上廁所。那些旅途中的廁所，臭氣沖天；最要命的是，廁所沒有門！有的甚至沒有牆，走進去時，一個不小心便會跟另一個如廁者四目交投，尷尬死了。」

### 「沒門兒」另外3用法

雅麗見小霞和小勇一臉疑惑，便解說道：「『沒門兒』是內地常用口語詞，不光指沒有門，還有3個更常見的用法：1.表示沒有門路，沒有辦法；2.表示不可能；3.表示不同意。」小勇說：「我來造個句：我想要陳奕迅的簽名，可我沒門兒。」小霞回應道：「我倒是沒有辦法，可是你想我幫你？沒門兒。」小勇說：「哼！憑我悅耳的歌聲，將來肯定有機會做大明星，向陳奕迅拿簽名。」小霞斬釘截鐵地道：「憑你？沒門兒！」雅麗接着說：「對，門兒都沒有。」

小勇努着嘴說：「怎麼連雅麗你也這麼說呀？」雅麗笑說：「我只是在造句，不好意思。」小勇說：「想我原諒你？門兒都沒有！」雅麗正想再賠不是，小勇卻笑嘻嘻地說：「我也是在造句。」於是，大夥兒便都笑了。

■梁麗詩 協恩中學普通話教師 電郵：mislsaisze@gmail.com (標題和小題為編者所加)