情侶檔搵外快 聞「一家四口」甜笑 Bosco

香港文匯報訊(記者 李思穎)黃宗 澤(Bosco)和胡杏兒公開戀情後,首次 以情侶檔公開出席活動搵外快,二人 小別個多月,忍不住在記者跟前「頂」 嘴耍花槍,十足歡喜冤家,不過杏兒 也很識做,把大部分發言權交給男 友,甘願當男友身邊的可人兒。

上日Bosco和杏兒為時代廣場舉行「金龍 醒獅賀新歲」進行醒師點睛儀式,又 舞動龍珠攬財神,好不熱鬧。大會先安排 Bosco和杏兒拖着一對扮成皇帝皇后的可愛小朋 友出場,二人忍不住抱起小朋友合照,被現場 人士取笑他們一家四口,Bosco和杏兒聞言後笑 到合不攏嘴。

杏兒活動遇「情敵」

其後大會送上「金龍」給Bosco預祝奪得今 年「視帝」,再送贈「金鼎」給杏兒用來頂 住好難頂的東西,其後二人大方翹手合照, Bosco又攬着女友纖腰,表現恩愛。

Bosco自爆扮皇后的小女孩曾經在之前活動 上錫過他,今次竟然問他鍾意胡杏兒還是 她?Bosco説:「我叫佢去問姐姐(杏兒),不 過佢今日無錫我,令我耿耿於懷。」杏兒即 説:「送畀佢,我唔要。」

説到杏兒之前發表的「難頂」言論,如今 獲得「金鼎」,Bosco笑言會放在頭頂,差點 要開年,杏兒立即扮嬲瞪着男友叫他不要亂

二人繼續打情罵俏,當Bosco承認這次是公 開戀情後首度一起現身活動,杏兒便笑説: 「除非你有第二個。」Bosco透露這次酬勞是 開心價,杏兒則不清楚真正數字,因她剛從 蘇州回港,完成活動後又將折返拍劇,是否 難捨難離?Bosco笑説:「搵多些錢回來, (不是你給她家用嗎?) 用在另些途徑上。(有 車有樓?)有啦 | 杏兒不忿説: 「乜都無。 | Bosco反駁已給她髮菜蠔豉湯,還落好重料 煲,材料是他買,其後被踢爆是他給錢予母

親買的,場面惹笑

戲言要男友全副身家才肯嫁

二人坦言仍未有結婚計劃,杏兒笑言 「佢畀晒錢我就得。」Bosco無奈謂:「這些 便是好女人。」對於以情侶檔現身,Bosco最 開心是觀眾反應不錯,大家見到他們都 很開心。問他是否後悔太遲公開戀 來,絕招不是經常用,用得

照應,我都會打聽下江若琳的 那位司機,而本身在橫店也有相



氣場相配 一拍即合 Ella搵仔仔談心事

香港文匯報訊 (記者 凡文) 剛宣佈將於5月結婚的陳嘉樺 (Ella)與周渝民(仔仔)合演賀歲閣家歡電影《新天生一對》, 兩人於片中飾演歡喜冤家情侶。仔仔與Ella透過這部戲首 度合作,兩人也是通過拍攝過程及宣傳才漸熟悉,時間雖 短,但兩人默契十足,兩人均稱性格迥異的他們覺得與對 方合作起來非常合拍,戲外亦相處愉快。

仔仔表示在他得知要和Ella合作時就充滿了期待,仔仔 説:「自己並不是不善言談,而是氣場要對,Ella就剛好 是那個氣場對的人,所以我們可以有很多的內心互 動。Ella大咧咧的個性讓我們兩個人迅速成為了『哥兒

讚Ella心思夠細膩

多次接觸後,仔仔指被Ella的細膩所感動,Ella有 種能讓人又開心又想笑的能力,他笑着説:「至 少在Ella面前,我還挺不周渝民的。」



■仔仔與Ella拍攝封面時,被要求「甜蜜」對望。

樂。Ella直言:「其實別人都説他不善言談,大概因為我 們是『靈魂之交』。他就等同Selina和Hebe陪着我一樣,和 他可以説心裡話。」



高志森 沒勇氣看現今賀歲片

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 高志 森(見圖)執導的80 年代賀歲小品《富 貴迫人》電影被安 排在香港電影資料 館放映,前晚高志 森聯同一班觀眾重 溫舊作,並暢談感 受。高志森重温該 片最感觸是片中兩 位演員董驃和肥姐 均相繼離世,大讚



這兩位可愛演員把故事中的小人物和師奶角色演

活,不讓人討厭,救活該片。

談到現今電影,高志森批評現在賀歲片不像以 前重質量,現時着眼放錢在明星卡士,並非放在 製作上,真的荒天下之大謬,更堆到一張海報都 係頭。高志森説:「以前拍一部賀歲片要用50個 工作天,現在只得十多日,拍到屎淋尿賴,年代 不同,大家對電影投資胸襟也不同。」今年新春 的兩套賀歲片,高志森表示沒有勇氣去看,如果 要揀一部,便捧場看師父黃百鳴這一套。問他會 否再拍賀歲片?他説:「 睇條件, 若然依照現 時的拍攝手法,人都閃啦。」

高皓正偕大肚老婆

拍寫真留念

香港文匯報訊 (記者 凡文) 高皓正(Zac)(見圖)日前與任職醫 生的老婆Jacqueline拍攝大肚攝影集,由於Jacqueline已懷孕8 個月,3月初就是預產期,所以他們趁BB出生前拍攝大肚 攝影集留作紀念。Zac説:「真係好開心,好多謝神賜畀我 地一個小生命,已知道是小龍女,所以趁BB出生前與老婆 拍攝大肚攝影集留作紀念,同埋我已和老婆有共識不會只 生一個。神畀幾多個,就生幾多個,並打算去領養一個小 孩。因為我爸爸係孤兒,如果唔係被有心人領養,就唔會 有高皓正的出現。」

優厚條件簽約新電視台

Zac表示踏入龍年,即有兩個新開始,除首次當爸爸外, 另一新開始是他已和王維基的電視台簽約,隨時準備投入



且自由度好高,可以亮相不同 媒體。」 上年年初和前唱片公司約滿 後仍未和其他公司簽約的 Zac,透露這段期間亦有唱片 公司找他合作,但他還想趁現 時創作多些歌曲,望今年內有 機會再推出第二隻個人唱片, 以及希望下月重演音樂劇《大

結婚15周年 歐錦棠與太太再辦婚禮

香港文匯報訊 (記者 凡文) 2012年是歐錦棠與 太太萬斯敏(見圖)結婚15周年,為慶祝這個特 別的周年紀念,兩人將於3月25日在宗教儀式 見證下再次舉行婚禮。阿棠指他們當年結婚是 正式註冊的,但今次兩人再舉行婚禮,是因為

亦為對方作改變。感情比以前更深厚,自己的 脾氣又好了,什麼都來得更好!」 此外,阿棠曾養過一隻愛貓Murphy,阿棠指

自愛貓離世後,對牠的思念從未減少,反而經 常回想起與牠17年的歡樂時光,更有感覺牠不 時也會「回來」探望自己。Murphy的離世, 令阿棠坦言會加倍珍惜對另一愛貓Innika的 「親子時間」,他説:「Innika性格熱情,是我 們家中的寶貝,會每天撥出15分鐘『親子時間』 跟牠傾偈及玩樂。」而阿棠早前更特別與太太 及愛貓Innika一家三口拍了家庭照,拍攝期 間,Innika亦肯乖巧地上鏡。由於舉行婚禮在 題,更 即,阿棠與太太便用訂情信物及結婚禮物等作 分開了 道具,令整輯照片更具意義。

3年多,但經過一段時間,最後都和好如初,

微電影首演母親感觸深

香港文匯報訊 (記者 凡文) 黃奕在微電影《媽 媽的來信》中,首次出演母親。此次拍攝微電 影,黄奕以短髮及淡妝的居家造型詮釋了一位 普通母親的形象。據知黃奕為拍攝杜琪峯新片 《毒戰》而剪短了留蓄多年的長髮,短髮示人

的她比以往多了一份恬靜和幹練。 據《媽媽的來信》的工作人員透露,這部4 分鐘的短片從接到拍攝任務,到劇本創作、拍 攝及後期製作只用了很短的時間來完成,他 説:「從拍攝到後期製作,我們只用了短短5 天的時間,而黃奕也是從天津片場擠出時間來 完成的。」

《媽媽的來信》講述一個即將離開人世的母 親,用信件、圖畫及錄音等各種載體給孩子留 下了伴其成長的「母愛」,而故事靈感來源於 早前微博上廣為流傳的已故復旦抗癌女教師的 故事,她的故事亦曾在微博上引起了廣大網友 的回響。此外,故事的背景還來源於一則社會 新聞,一個湖北父親給女兒寫了10封信,代表

了他陪伴孩子未來的10年。

黄奕坦言自己被角色和這位湖北父親的故事 所打動,對於這個感人至深的母愛故事也有 特別的感觸,並感謝製作團隊給自己一個機 會能嘗試出演母親。黃奕指演完該片後,她 更關注母愛:「這個世界上所有的感情中, 只有母愛和父愛是最永恆、最純粹的,希望 這個故事能給人們更多的鼓舞和啟示,珍惜 身邊人。



海內外口碑載道 《逆戰》總票房破1.3億

香港文匯報訊 《逆戰》自1月17日起在各地 公映後,於各地均有不俗票房。據知,截止到 1月28日,《逆戰》於各地總票房突破1.3億, 成為2012開年以來最快破億的華語影片。《逆 戰》內地票房已超過1億,成為2012農曆春節 檔內最快破億的華語影片,而在馬來西亞及新 加坡等地的也有相當好的票房成績。

《逆戰》在北美上映也獲得極好的票房成 績。據美國《綜藝》(Variety) 雜誌報道, 《逆戰》在引進新片(Non-studio Film)中首周 末票房排名第一,在當周上映的20部新片中排 名第四,也是唯一一部躋身前五的華語影片。

至於男主角周杰倫(周董)在《逆戰》的表現 則大受讚賞,內地女演員姚晨看完《逆戰》 後,感慨周董的成熟蜕變,更迷人,她説: 「看着電影《逆戰》裡的周董,腦子裡迴圈播



■《逆戰》在海內外均票房大收。

放着《鬥牛》、《娘子》、《東風破》。想在銀 幕裡這張絡腮鬍的臉上,尋找當初那個紮耳 釘、耍雙節棍少年的身影,頑皮少年已徹底蜕 變成穩重熟男。好在,人一旦有了閱歷,演起 戲來也就從容好看了。已過而立之年的周董, 正散發出另一種魅力。」