



不同於內地很多城市，上海獨有的「海納百川，兼容並蓄」海派文化，使得在這座城市過年的人們可以享用其特有的「中西合璧，雅俗並存」的海派春節。在這裡，海外遊子可以找回童年的記憶，過一個地道、傳統的中國年；兄弟省市過來「新上海人」，則能感受到這座城市在傳統節日中的西式氛圍；而烙印着濃濃舊上海風情的「老克勒」，也能延續他們熱衷的「有品位，有腔調」的海派春節。

■香港文匯報記者 莊亞權、孔雯瓊、許嘉俊 上海報道

中國習俗夾雜西式氛圍 吸引海內外遊客

海派春節融中西 遊子重溫傳統年



■留滬過年，讓國外出生的孩子感受地道的中國年。

■海派春節具特色，吸引着越來越多海外華人和新上海人在滬過年。圖為農曆龍年大年初一，上海豫園中心廣場擠滿遊人。

過年 系列之三

「有錢沒錢，回家過年，我知道你想衣錦把鄉還；有錢沒錢，回家過年，家裡總有年夜飯。」一首《有錢沒錢 回家過年》唱出了多少懷揣理想在外闖蕩的遊子的心聲。在講究闔家團聚、團團圓圓的新春佳節，上海卻以其特有的海派春節，吸引着越來越多海外華人和新上海人抵滬或留滬過年。

統計顯示，截止到除夕夜，有約615萬人離開了上海，或回老家過年，或異地旅遊，但留在上海過年的「新上海人」依然超過300萬人。1月22日至25日，上海共接待遊客205萬人次，同比增長近6%。

讓孩子感受地道中國年

和很多在滬工作的海外華人一樣，加拿大籍華人程東選擇留在上海過節。為了讓兒子記住什麼是「正宗」中國春節，程東不僅帶着兒子直奔西走買爆竹貼對聯，還特意在春節前把在安徽老家居住的父母接到了上海。

「我們小時候對春節有很深的感情，父母帶給我們的東西，我希望通過我們的努力，讓子孫在長大後也能記住，並按照記憶再傳承下去。」

程東坦言，華人家庭回國過年，就是想讓孩子在「中國節日」留下幸福溫馨的回憶。「春節是全世界華人華僑最重要的節日。對國家的認同，首先來自對文化的認同，童年每一年對春節的期盼，都將是長大後心底的烙印，這樣遊子才有尋根的動力，文化

方得以代代相傳，讓孩子們無論散落到世界哪個角落，都能像候鳥一樣找到回家的路。」

西式年夜飯自在無拘束

準備留在上海過年的顏榆原本擔心，雖然省卻了回家途中擁擠的旅程，大包小包的辛苦，但親朋好友一桌桌的宴請，喝不完的酒，依然是難以逃避的一年一劫。在度過令她難忘的「充滿西式氛圍」的除夕之夜，這位來自北方的姑娘終於體會到了健康輕鬆的海派春節健康溫情的一面。

「以前回家過年，總要準備好多的

冷菜、熱菜，全家人圍坐在一起吃一個小時，準備工作需要做好幾天，其實挺累的。」顏榆告訴記者，今年她決定留在上海過年，接受了一個朋友的邀請，參加了由4個家庭組成的除夕晚宴，「非常輕鬆，也很健康。」

由多個家庭組成的除夕晚宴不設傳統的大圓桌，而採用自助餐的形式，每個參加的家庭各自帶上幾道拿手菜，隨吃隨拿，自由組合，主家提供紅酒和飲料，供自由取用。「由於大家各自帶菜，避免了以前走親訪友前為買什麼禮物的煩惱，也不會有『贈

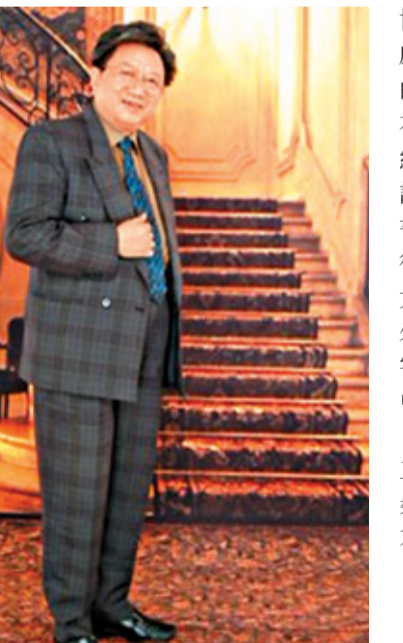
飯』的心理壓力。」

在群策群力之下，4個家庭的除夕夜的菜單誕生了：地中海色拉、海上阿叔煎魚、芝加哥比翼雙飛牛排、小紹興白斬雞、達伽馬烤肉、樓上樓醬鴨、球狀意大利蔬菜面、新奧爾良烤鱈魚、芝士焗明蝦、芝士蛋糕。

「在中國傳統的新春佳節，上海這種充滿西式氛圍的聚會方式很值得借鑒，輕鬆、健康，又不失檔次。」顏榆說，大家湊在一起，沒有固定的位置，想吃什麼拿什麼，想跟誰聊就跟誰聊，自由，感覺非常愉快。

不少上海家庭用西式的聚會方式取代傳統的團圓飯。

「老克勒」過年 演繹海派風情



■陳元麟保持着典型的「老克勒」形象：衣着筆挺，皮鞋靚亮，格調十足。

舊上海電影中，有一群人被人們稱為「老克勒」（源自Class，階級、等級之意），他們受西方文化影響，生活講求悠閒、雅緻。印象中，他們走路優雅紳士，衣着筆挺，皮鞋靚亮，腔調十足。他們熱衷悠揚的爵士樂，喜歡濃郁香醇的咖啡。即使手頭拮据，「老克勒」們也會保持紳士風度和生活狀態。如今的上海，有一群人依然延續着「老克勒」的生活方式，演繹着上海最早的海派文化風情。

家中8男性6人穿西裝

在龍年大年初一，本報記者前往上海淮海路上一幢老洋房，探望「老克勒」陳元麟先生。陳元麟和其家族1938年就遷居於此，因為受家族的薰陶，很有腔調。其父親陳三洲1930年在上海南市蓬萊市場開設

博覽書局，同年創辦電影周刊《影戲生活》，是最先受到西方文化衝擊的代表人物之一。1935年與東渡日本過的「杭州師範」高材生陳珍英結婚，也是在上海東方飯店舉辦所謂新式(西式)結婚儀式。1938年博覽書局總店在當時「法租界」霞飛路復業，在當時文化出版界也算一件大事。書局中除出售出版中文書籍外，還出售英、法、俄、日等國文字的書籍。陳元麟出生後，大家庭中8個男性有6位身穿西裝。

中西合璧 熱鬧又優雅

陳老先生家中過年一定要講究「團圓」。一年中各自忙碌，到了過年一定要聚在一起，敘敘親情、友情、鄉情。過年要「拂塵」（大掃除），還要買年貨，年貨也與平常人家自製醃製魚肉，而是講究討個吉利口彩。長生果，祝長命百歲；元寶巧克力、巧克力金幣，恭賀發財；桔子梨子水果也要備些，討個諧音：大吉大利；糖年糕，「年年高」、「甜甜甜蜜」。

「老克勒」過年，既注重中國傳統的新春習俗又融入西式生活，可謂中西合璧，熱鬧又不失優雅，在習俗中夾雜着情趣。除夕夜，一家人按傳統坐八仙桌吃了年夜飯，年初一中午，陳先生便帶着太太去紅房子吃了頓西式年飯。陳老先生說，就算是三年自然災害物資缺乏，過年了，父親也會帶着他姐弟二

人去德大西菜社吃頓好吃的。看到桌上還有三星白蘭地，便問起他過年喝什麼酒，他笑答：「過去也喝三星白蘭地，抽抽雪茄。但心臟出了狀況，戒酒戒煙了。這個現在都是給小輩們喝的了。」

跳舞聚會 必不可少

不同於一般上海人家的走親戚拜年，「老克勒」更注重社交關係的拜訪。去年過年他參加了上海寶慶路3號「染料大王」周宗良私人宅邸的派對。陳元麟表示，過去的一些朋友，如「吳宮大酒店」小開馬宏南已仙逝，端木愷大律師之子端木偉民已遠去美國，只有「軍火大王」丁福成之子丁訓民還經常彈鋼琴跳跳舞、打打網球聚會，過年幾天裡會抽空參加在丁家舉行的派對。今年陳老先生也在自己家中準備了社交舞會，新年裡跳舞聚會是「老克勒」必不可少的娛樂項目。對於來客，陳老先生會吩咐小輩用他的德國徠卡相機拍攝下來。

陳元麟稱自己是守在淮海路這老房子最後的一位「老克勒」，物質財富很少，但精神財富很多。作為接受西方文化最早的人群之一，「老克勒」們正用自己的方式，繼續演繹着上海早期的海派文化風情。



■跳舞聚會是「老克勒」新年必不可少的娛樂節目。網上圖片



■詹先生表示，和平飯店已經成為上海歷史的一部分。圖為和平飯店北樓。資料圖片

居美華人夫婦豪擲8萬聽爆竹

和往年一樣，定居美國的詹世傑夫婦在春節前又從美國趕到上海，入住有「遠東第一樓」之稱的上海和平飯店。

來到和平飯店北樓的沙遜總統套房，踏過深褐色的木質地板，轉過幾盞古銅鑲花吊燈，在靠近窗戶邊上的會客沙發上見到了詹世傑夫婦。夫婦倆四十開外的年紀，都是在大學時代去了美國定居。長年生活在美國的經歷卻未曾改變他們的鄉音，開口總愛說：「阿拉上海寧（我們上海人）」。

懷念小時候放鞭炮歡樂

詹先生在美國有自己的生意，做得很大，平時因生意關係來往上海的次數也很頻繁，但即使如此，每年的春節，他們還是會抽出幾天飛到上海住一住被稱為「遠東第一樓」的和平飯店，住的房間是價格不菲、內部價也要8萬元人民幣的沙遜總統套房。

問及為何來上海不去其他五星酒店，唯獨選擇和平飯店，詹夫婦說這裡已經成為上海歷史的一部分，而且它的地理位置特殊，既在繁華外灘，可看到上海母親河黃浦江，又處老城廂地帶，信步走走就可以到達那些還住在石庫門的上海人家。

詹太太很興奮的展示她白天的成果，在附近黃浦區老城廂兜兜轉轉，看到小飯店門口掛的自製年貨，比如臘腸、鹹鴨、鱈魚，一時忍不住就買了不少。「能帶去美國的就帶去，不能帶的可以送給上海的親朋好友。」

體驗上海年味物有所值

當被問及花8萬元住一晚只為聽鞭炮、買年貨是否太過昂貴？詹先生和太太都覺得物有所值。因為他們能體驗到上海的年味，和平飯店就是記憶的建築，腳踏着的都是時光。

「小時候我也是放過鞭炮的，那是一年中最新奇的時候了。同齡的小孩一起比誰放的鞭炮炸的響，誰膽子大敢去點高昇大炮仗，後來去了美國就再也聽不到這種過年的聲音了。」詹先生為他錄鞭炮聲做了解釋。

詹太太很興奮的展示她白天的成果，在附近黃浦區老城廂兜兜轉轉，看到小飯店門口掛的自製年貨，比如臘腸、鹹鴨、鱈魚，一時忍不住就買了不少。「能帶去美國的就帶去，不能帶的可以送給上海的親朋好友。」

當被問及花8萬元住一晚只為聽鞭炮、買年貨是否太過昂貴？詹先生和太太都覺得物有所值。因為他們能體驗到上海的年味，和平飯店就是記憶的建築，腳踏着的都是時光。