

2010年12月21至22日，河北霸州。

在中宣部、文化部主辦的「全國縣級公共文化服務體系建設現場經驗交流會」上，全國五個區（縣）作了交流發言，成都市龍泉驛區是其中之一。

「龍泉驛經驗」贏得的一陣又一陣掌聲，像冬日的炭火，溫暖、親切、綿密。

至此，這個幅員面積550多平方公里，轄12個街道（鎮）鄉的成都市龍泉驛區聲名鵲起，其作為全國公共文化服務體系建設配套相對完善的區（縣）的身姿，在更大視闊範圍內，得到了百姓與專家高度統一的認知與側目。

■魏平 ■香港文匯報記者 況璃
金士廉、唐健/攝影

——成都市龍泉驛區

公共文化體育服務體系巡覽

■和諧優美的大眾健身場地隨處可見

導語 一則採訪手記

記者迎着成都平原冬日的微寒，驅車趕到四川省首府成都市東面10餘公里的龍泉驛區區政府所在地時，正巧碰上太陽天，當地的「春晚」節目正處於緊鑼密鼓的排練之中。

在「春晚」節目導演、龍泉驛區文化館舞蹈輔導幹部隆曉紅的陪同下，三天時間裡，記者走訪了全區12個街鎮鄉，以及部分村子和社區。

在平壩、山嶽各半的區域裡，記者看到的是路邊綠草坪上揮舞球拍打乒乓球的孩子、手持寶劍練太極的老人，而從城市瀑布邊、山村院壩裡傳來的各種樂器之音，仿若天籟般讓人疑為

誤入仙境……

各具特色的文體館站、圖書館室坐落山水間，窗明几淨，門戶大開。

「這一切，都是龍泉驛區區政府很好地建立了公共文化體育服務體系的結果！」隆曉紅不無驕傲地說。

成都市龍泉驛區是「成都經濟技術開發區」所在地，其上坐落有一個聲名遠播的「汽車城」。

記者知道，在「汽車龍泉驛」的強力挺舉下，融入了太多文化要素的「田園龍泉驛」、「幸福龍泉驛」正在世人面前清晰起來。

當然，清晰的，更有文化本身。

設施 從平壩到山頂的「八個全覆蓋」

成都市龍泉驛區文化體育和旅遊局辦公室負責人李莉告訴記者：「2006年以來，區委區政府大力投資文化體育設施，終於建成了區、鎮、村（社區）三級健全的公共文化體育服務網絡和平台，實現了綜合文化中心（站）室、流動圖書室、圖書借還『一卡通』、文化共享工程基層服務點、農家書屋、市民藝術學校、市民藝術團、體育

設施等對區域城鄉的「八個全覆蓋」……」

每一種「覆蓋」都有自己的具體內容、標準和目標。比如「體育設施全覆蓋」，是指「七進」工程，即：乒乓球公園、健身路徑、健身小廣場、羽毛球場、兒童娛樂設施、室內健身房、棋牌室七個項目進入村子和社區。它的啟動實施，正構建着「10分鐘健身圈」。比如「圖書借還『一卡通』全覆蓋」，是指在流動圖書室全覆蓋的基礎上，在街鎮鄉、村社建成圖書借還「一卡通」集群管理系統，實現一人持卡、多館借還，一館藏書，多館利用。

成都市龍泉驛區委區政府重視，將建立公共文化體育服務體系工作納入區重大工作議程和財政預算，以及全區文體工作者的辛勤勞動，是該區取得如此輝煌成果的重要保證。

為做好「一鎮一品」工作，2008年秋天，區政府財政首批斥資一百多萬元採購樂器，建立了12支鄉鎮特色器樂隊。2011年新增乒乓球桌2000張、健身路徑100條……



■龍泉農村婦女有雅性彈起「壩壩古箏」



■「汽車龍泉」一年一度的國際汽車拉力賽吸引了全球目光



■青山綠水中的藝術是龍泉人獨享的



■龍泉驛的人居環境與社區文化體現了人與自然的和諧之美

活動 以古驛為圓心的動人半徑

汽車從龍泉驛城區出發，沿老成渝路上山，二十多分鐘後，就到了山泉鎮。記者與隆曉紅看見該鎮桃花詩村正在開展一場名為「送文化下鄉」的演出活動。隆曉紅說：「全區每年都要免費為老百姓舉行三百多場展演活動，僅到村子、社區裡舉行的這類送文藝到基層演出就達二百餘場。」

近年來，該區在繼續辦好桃花節、市民藝術節、火龍節、水龍節、登山節、枇杷節、鄉村詩歌節、客家民俗節、區運動會等品牌活動的基礎上，先後成功承辦了2006年全國山地自行車比賽、2009年成都「汽車文化周」暨全國超級卡車大賽總決賽、成都經開區汽車乒乓球擂台賽、第三屆中國成都國際汽車節暨「新鄧酒杯」全國場地汽車越野錦標賽等國內外重大體育賽事，以及汽車電影節、汽車藝術節、「北京、上海、成都三地當代藝術名家邀請展」、「中國客家四城市美術書法攝影展」、「閱讀伴我成長」少兒讀書月、「4·23」世界讀書日、文化共享工程全國有獎徵文等文化活動。

迨自漢代，成都市龍泉驛就是成都通往川東各地及重慶的著名古驛。龍泉古驛道一直是銜接成渝兩地的行走和休養走廊、打通巴文化和蜀文化的時光楔子。如今，這枚時光楔子又生發出了新的楔子——龍泉驛區公共文化體育服務體系：它是百姓的楔子，歡樂的楔子！

這邊湧浪，那邊回音。以古驛龍泉為圓心的包括系列文體活動在內的公共文化服務體系，終於有了大動靜，輻射半徑越來越大，連北京也聽見了它的響。

近年來，燦若繁星的各種榮譽紛紛與龍泉驛裨連竊貼。區文化館被中宣部、文化部、廣電總局、新聞出版總署評為全國服務農民服務基層文化建設先進集體；文化信息資源共享工程入選文化部、財政部聯合主辦的全國文化信息資源共享工程「十一五」成果展；文物保護工作被國家文物總局評為首批「全國文物保護工作先進區（縣）」；全民健身工作被國家體育總局評為先進區縣；農村電影放映工作被國家廣播電影電視總局評為全國先進集體；流動圖書室獲得四川省群星獎……

至於本土眾多文學藝術家、體育能手在國內國外高端平台上的獲獎項目，更是燦若星辰。



■大道兩旁的運動設施成了龍泉人的最愛

範例 我的學校我的團

以瀑布為背景，以小橋、亭榭、錦鯉、森林為舞美，一場音樂演奏會正在像模像樣舉行。

與大家熟知的專業團隊不同的是，這個每周都有的演藝活動，不僅台下的觀眾是普通市民，台上的演員也是普通市民，並且，演出場地就設在人頭攢動、車水馬龍的街頭上。記者看見的，實際上是該區市民藝術學校在自己的室外場地上開展的一個平常活動，台上的演員，是該校的學員。

別小看這個成立於2007年的培訓機構，它還是大名鼎鼎的全國首家免費的市民藝術學校，2010年，該校就獲得了文化部「第十五屆全國群星獎項目活動類」表彰。

為保障質量，學校配備了強大的師資力量——講台上站着的無不是四川音樂學院、四川大學、四川師範大學、成都大學等高校藝術專業的教師和省市專業團體的專家。學校開設有鋼琴、聲樂、電子琴、手風琴、二胡、竹笛、葫蘆絲、古箏、琵琶、小提琴、書法、美術、舞蹈等29個門類共139個培訓班次，所有培訓全部免費，現已累計培訓6萬人次。除

■中美文化交流。龍泉市民欣賞來自美國藝術家的精彩演奏。



培訓外，學校常年舉辦有「快樂周末·星光龍泉」家庭才藝表演、街頭及景觀節點文藝展演等活動。

「拉小提琴，是我從小的夢。但我又笨得不行。原以為一輩子都學不會。沒想到現在都敢上台表演了……」

「學藝術由政府埋單，這真是天上掉餡餅的事，爽！」

「我原先是地道的農民，下山進城後，錢不愁，時間也多，就是不知幹啥。打牌，東瞅西望，哪裡熱鬧哪裡鑽。可就是融入不了城市生活——素質低呀！這太好了，市民藝術學校讓我改變了一切。以藝術的形式，快樂的方式，提高了藝術素質和文明素質，我終於成為一位真正的市民了！」

該校校長曾遠敏告訴記者，學員的心聲，道出了區委區政府一心惠民的決心和誠心，區上每年平均實施大型文體惠民項目十個，市民藝術學校是其中之一。她不無驕傲地告訴記者：「我們這裡經常都有外地的領導和同行慕名前來考察調研，他們紛紛表示回去後也要在當地辦這樣的惠民學校哩！」

龍泉驛區藝術團成立於2006年秋天。在各地藝術劇團紛紛倒閉轉向的當口成立藝術團，並將其辦得風生水起，這不能不說是出現在龍泉驛的文化奇蹟。

該藝術團現有演員30多名，其中舞蹈演員16人——他（她）們幾乎全都來自專業院校及團體。團裡擁有藏族女子組合「哈拉瑪」及藏族男歌手丹巴澤郎等知名演員。「哈拉瑪組合」獲有「2009中國少數民族最具影響力獎」，丹巴澤郎發行有個人專輯《十字路口》。

「送文化下鄉」專用車，每年都要載着藝術團為全區城鄉百姓免費演出200餘場。2011年，藝術團參加國內外文化交流演出成績優異，原創作品《今天的幸福不是夢》、《成都，這樣比喻你》等獲全國社區優秀文藝作品獎。

無疑，市民藝術學校和藝術團，是該區公共文化服務體系中最富動感與魅力的兩顆明珠！

成都市龍泉驛區的藝術是大地的藝術，是沒有圍牆、沒有門坎的人人都在家門口享受到的藝術。

為促進基本公共文化服務均等化，進一步推動公共文化服務向廣覆蓋、高效能轉變，「一校一團」均把公共文化藝術的端口進一步前移，以分校和分團的方式，使其深深扎根在了全區12個街鎮鄉上。貼近村社的經常性演藝活動，讓百姓在家門口饕餮了政府烹製的文化大餐。

如今，走到龍泉驛550多平方公里土地上的任何一個地方，都有「一校一團」掀起的人潮與掌聲；如今，龍泉驛遍地藝術、遍地歡樂。

明天 百姓站在文化的高地上歌唱

實現「中國現代汽車新高地」的同時，搭建區域文化高地，讓百姓充分享受到社會進步帶來的精神食糧，是龍泉驛美好的願景。

——新的現代化圖書館、文化館、藝術館、博物館、體育館、文化廣場、市民文化公園、重點鎮「1場1池1房」等工程項目已納入政府「十二五」建設規劃。

——加快創建步伐，在該區實現中國「乒乓球之鄉」、「太極拳之鄉」、「民間博物館之鄉」、「書畫之鄉」、「藝術之鄉」、「鄉村器樂之鄉」、「美食之鄉」、「洛帶·藝術古鎮」、汽車娛樂城、自行車運動城、登山健身城……

——支持群眾就近開展小型多樣的文體活動，實現90%以上的城鄉百姓有一項健康向上、經常參與的文化愛好或體育活動，在全區形成「家庭人人有愛好，社區天天有活動，鎮鄉周周有集會、區級月月有節賽」的生動局面。

——這是該區進一步認真落實中共中央、國務院《關於加強公共文化服務體系建設的若干意見》，堅持建設文化強區，把統籌城鄉公共文化服務體系建設、提高公共文化服務水平、豐富公共文化產品、滿足人民群眾日益增長的精神文化需求，作為貫徹落實十七屆六中全會精神的一個重要舉措與實際行動。

可以預知，成都市龍泉驛的文化明天，正是大發展大繁榮的明天！