指政府沒真心幫助港產片

馬楚成 倡西片票價高於港片

■張栢芝和湯唯等合拍馬楚成的新作，眾人合作愉快。

馬楚成執導的《極速天使》剛於周四上映，他找來兩岸三地紅人湯唯、劉若英(奶茶)、張栢芝、林志穎及韓國型男韓載石主演，單看陣容已經贏晒。近年專注在內地發展的馬楚成，怒然表示香港政府十年如一日，沒有幫香港電影出份力。而馬楚成又表示自己對於開戲及劇本有某程度的堅持，不會為遷就某些事而更改太多，否則就如強姦了自己般。

■馬楚成對開戲及劇本有某程度上的堅持。

採訪、攝影：植毅儀

馬楚成導演近年把自己的工作重心往北移，今次單拖回香港宣傳自己的新作，不禁問導演一句會否怪演員們不宣傳？馬楚成導演幫口道：「呢個世界是互動的，演員們喜歡演戲，也不是不願意宣傳。但每次出來你們(記者)都問一些他們不想答的問題，唔答又話黑面，起身走又話發脾氣。當年的《星願》我曾經同記者講點解沒有導演提名，點知出來的起題是『馬楚成質疑金像獎』，大佬，我幾時質疑金像獎？那次後我有段時間都怕了你們。」

栢芝為報恩而出演

今次組合甚為新鮮，導演坦言身兼影片賽車顧問的林志穎是自己心目中的理想人選，「我認識小志十多年，當佢17歲，我18歲。今次設計角色時，一想已經想到他了。新片以賽車作為背景，集合了動作、競技、賽車等刺激元素，一套女子賽車勵志。在這圈，又有落場賽車經驗，又識演戲的我只想到小志。至於3位女主角都是影后級人馬，湯唯你們平時看到她好像好cool，唔點笑，但其實佢真人好喜歡笑，成個小朋友咁，今次我在片中就是要她做回喜歡笑的自己。本身我三個角色任湯唯挑選，結果她挑中由的士司機搖身一變成為賽車手的小依，性格男仔頭之餘，還是個詠春高手，在片中又飛車又打架。」

劉若英要生BB難請

「至於劉若英（奶茶）動手打人，我想她生活中做不到。栢芝常說是因為《星願》，她要來報恩而答應演出的，而且嘗試做反派。那時她帶着兩個仔來現場開工，看到栢芝既要演戲又要哄孩子，很辛苦，自己都幾感動。今次我務求3位女角的角色都是全新的。不過話又說回來，這電影是2年前拍攝的，你現在要我集合回這3位影后再合作，我也未必有這樣的能力。特別是奶茶要生BB，都幾難請。」

植入廣告可達收支平衡

去年看過幾位大導演執導的華語片，總覺得是為遷就合拍片市場而令電影有些失色，馬楚成聽完問題先笑着說：「幸好我不是大導演。」繼而認真地說：「如果一個劇本為了遷就某些事而改到過唔到自己那關，倒不如不要拍，拍了似強姦自己。說一件真人真事你知，本來這個月我要開一套新片，角色已經定好是張家輝及馮紹峰，可惜遞上去內地唔批。我唔想為了開戲而開戲，做導演要有某程度的堅持。那我就告訴老闆先別拍這劇本，重新寫一個自己又滿意，又可以獲批的劇本才去開拍。」

幾年前和導演做訪問，他曾表示希望回香港拍一套純港產片，可惜卻未見導演有所行動。「我好佩服杜Sir（杜琪峯）可以堅持拍純港產片，但他的Case又唔同，因為他的片種在歐洲受歡迎。現在咩都貴，沒有老闆想開收得唔好的電影。香港電影市場細，但內地電影就算零票房，但從已經植入的廣告可能已達到收支平衡，當中還未計把電影放上網畀人看的那些收益。我從上世紀80年代入行做到現在，真的未見過政府用個心去對我們電影人。以前我在街上拍電影，在街頭被黑社會『收陀地』，在街尾拍又被警察驅趕。就算《桃姐》揚威國際，香港政府亦一點表示也沒有。你看台灣，如果有電影在外獲獎，會有獎金的。就算我們現在拍合拍片，內地也規定要用一定數量的內地演員及幕後，這就是保障內地電影工作者一定有工開。」

問到導演香港政府如果可以幫電影，導演則想到了一個大膽的想法：「其實可以劃分香港電影票價和西片票價，例如西片票價$80元，香港電影票價$50元，用那$30元去補助香港電影。」

■個性直率的馬楚成直指港府根本沒真心真意幫助港產片。

■湯唯戲中苦戀韓載石。 資料圖片

■馬楚成指劉若英要於戲中動手打人。 資料圖片

張棟樑慰歌迷 樂做空中飛人

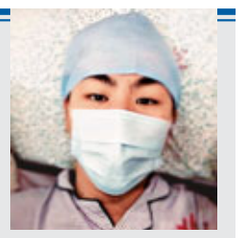
香港文匯報訊（記者 凡文）有馬來西亞「情歌王子」之稱的張棟樑(見圖)日前為其新推出唱片展開海外宣傳，用14天時間跑了8個城市，為見各地歌迷當了「空中飛人」。當中一站，他到了中國和緬甸的邊界—瑞麗表演，還在當地巧遇其偶像許美靜，與她握手及閒談，讓他大感興奮。

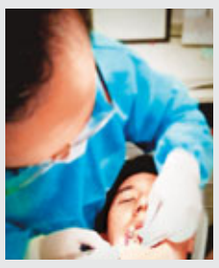
至於他這趟宣傳可說是「寒冬之旅」，因每夜都處於零度以下，他曾興起約同事在一湖邊的露天餐廳吃火鍋，頂着0度寒氣，大吃大喝，張棟樑還開心笑說：「這種經驗不多！」豈料隔天一起床就傷風頭痛，讓他大喊「怕怕」。為怕再着涼，張棟樑其後只好乖乖每晚自備零食和啤酒，留在酒店房間不外出。

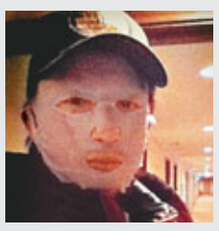
此外，當他抵達廈門展開宣傳，那天司機趁空一盡地主之誼，想帶他上山看風景，欲眺望距離只有29公里的金門島。豈料那架車居然爆了胎，最後也不能成事，令張棟樑大喊倒楣，亦很失望。

博通天下

胡彥斌留院自拍 吳克群讚帥打氣







上月歌手胡彥斌在內地不幸遇上車禍，腰椎撞至受傷，前日他留院期間上載了一張自拍照，照片上的他戴着口罩及帽子躺在病床上，並寫道：「今天可愛的護士阿姨帶我去拍CT，還貼心的幫我準備了帽子和口罩！第一次推出病房輾轉回來，被人推着自己不能動，真不容易啊，戰役成功！」由此可見，他似康復了不少，讓人欣慰。而近期確認肝臟血管瘤為良性的吳克群，除早前特地到北京的醫院探望好友胡彥斌外，還留言替他打氣說：「這戰鬥裝扮還真亂帥一把的！等你復原！等你回歸啊！好了之後可以用這造型拍MV。」

早前惹緋聞的房祖名，昨日就上載了一張看牙醫的自拍照，照片上的祖名張大一張口，而在旁替他補牙的牙醫也入鏡，但似乎補牙的過程讓他痛苦不安，在微博上大呻：「現在我心情低落。剛洗完牙……機機機。還從補牙，打了針，嘴還很麻……」

近期少在香港出現的方力申，昨晨與一眾網友說早晨就搞搞新意思，照片上見他臉上一張貼了白色面膜，五官模糊，像靈異照般，旁則寫道：「早上好嗎？我好……睏啊！」連洪天明看到該照片也不禁嚷着說：「鬼呀！」，十分搞笑。

台灣藝人吳映潔(鬼鬼)昨日於微博上就指她看到雪了，「今天看到雪，覺得好淒美！可是狂流鼻水……冷冷冷！」為突出她鼻水直流的模樣，鬼鬼搞笑地把紙巾塞進鼻孔內，誰知遠看反倒更像鬍子似的，很多網友看到後都讚她可愛。

央視網絡春晚3D拍攝

成龍 黃曉明加盟

香港文匯報訊（記者 何凡 北京報道）央視2012網絡春晚導演李建平日前在吹風會表示，網絡春晚將首次引入3D技術拍攝。成龍、李玟、譚晶、蔡妍、潘瑋柏、李克勤、許志安、Hebe（田馥甄）、房祖名、陳楚生等近百位明星已確定參演。而內地明星黃曉明、黃奕是以主演賀歲微電影的方式加入。黃曉明表示，這次是以較短篇幅講述一對戀人歷經十年、終獲幸福的故事，與春節大團圓的主題相得益彰。

黃曉明向探班記者表示，主演《早十年的童話》是他首次接拍微電影，也是首次擔綱策劃並主演，希望短小精緻的作品能引起年輕人的共鳴。正拍攝《岳飛傳》的黃曉明說，春節是全球華人的節日，他便向劇組請假，前來助陣網絡春晚。他指快節奏的生活使現代人之間的溝通越來越少，而這部微電影的團圓結局告訴我們，只要兩顆心始終堅持，就能跨越時空的距離，最終走到一起。

三大男高音演繹《我願意》

晚會籌備組核心成員王平久透露，除了明星陣容強大外，節目編排獨出心裁是晚會亮點之一。他透露戴玉強等中國三大男高音將再度聯手，但他們帶來的不是歌劇等經典曲目，而是以美聲方式演繹《我願意》。

■成龍因未能到場，只能與劉媛媛隔空對唱。

網絡春晚還特別策劃了備戰倫敦奧運的篇章。內地著名歌唱家譚晶將與瑞典國寶級鋼琴家聯袂演出一首她自己作詞的《輕輕地相擁》。而晚會壓軸戲「接力傳遞」由李寧等奧運冠軍領銜，他們將把接力棒傳遞給中國羽毛球隊總教練李永波，以此象徵夢想的代代傳承。

劉媛媛成龍央視春晚隔空對唱

此外，中央電視台近日就特別錄製了《億萬農民的笑聲》農民春節聯歡晚會，眾多歌星匯聚，實行提前慶賀春節。劉媛媛受邀參加當天晚會，她今次更盛裝演出，特意訂製一套新西蘭歌唱家海莉的御用服裝設計師設計的藍色大禮服。

■北京冬天零下低溫，黃曉明在寒風中堅持拍攝賀歲微電影。 記者何凡 攝

而當晚的最大亮點，可說是成龍與劉媛媛的隔空對唱環節。雖然成龍當日因要在外地拍戲，無法趕赴晚會現場，但導演想到用隔空對唱的方式，讓劉媛媛和成龍在台上能聯袂演唱《民生》這首歌。為了更能突出兩人的對唱效果，晚會導演組更特地為劉媛媛編排了近百人的伴舞團隊，場面壯觀。兩人亦在現場共同祝福所有觀眾「春節愉快、龍年好運」。

劉威葳深信婚姻非愛情墳墓

香港文匯報訊（記者 劉曉靜 北京報道）由劉威葳聯袂耿樂主演的小成本賀歲電影《雙人床條約》在元旦檔正式與觀眾見面。劉威葳在片中首次嘗試了喜劇路線，並在片中飾演母親一角，為了不傷害孩子，選擇與前夫離婚後，仍「潛伏」生活在一起，故事精彩之餘亦令人感動不已。劉威葳並鼓勵大家稱婚姻並非愛情墳墓，應勇敢去愛。

劉威葳稱：「當片中的男主人公覺得婚後已經不愛，試圖在另外一個人身上尋找愛情時，腦中卻反覆想起當年和妻子在一起的細節，而那些曾經擁有過的，格外真實和美好。因此，無論是單身還是已成家的朋友都應走進影院看看這部電影，它能讓你更懂愛，並學會如何愛別人。」

而未婚的劉威葳對於婚姻又有着自己獨特的理解，她說：「大家都覺得婚姻是愛情的墳墓，事實上婚後愛情一直都在。只是婚後雙方會被柴米油鹽所累，愛情就會變成另外一種不同的味道，所以婚後的生活裡多了親情、責任，並非沒有愛情。」

■劉威葳於片中飾演母親一角。