

# 惠理藉雲南進軍內地

## 陳尚禮：西部正突顯投資機會

作為香港規模最大和唯一的上市資產管理公司惠理善於逆市進行投資，在不為人熟悉且未被廣泛覆蓋的股票和投資類別中，尋找以價值為主導的投資機會。日前出席第二屆滇池泛亞股權投資高峰會的惠理集團行政總裁陳尚禮對本報記者表示，雲南和西部地區正突顯出獨特的投資機會。

■香港文匯報記者 胡修平、李守清，實習記者 芮田甜 昆明報道



惠理集團行政總裁陳尚禮表示，雲南和西部地區正突顯出獨特的投資機會。

中，其金融及資產管理業務是雲南省內最具規模的企業之一；而惠理是香港本土的最大基金管理公司，擁有長期優秀業績，結合兩者的地域與資產管理經驗的優勢，管理層期望合資企業及旗下人民幣股權投資基金表現定有美好的未來。

### 雲南成投資東南亞「跳板」

陳尚禮說，早在20年前，他就到過雲南，對雲南的區位條件和產業優勢並不陌生。他認為，隨著雲南成為中國面向西南開放的橋頭堡，香港投資企業不僅「可以擔當橋頭堡建設的重要角色」，還可以雲南為「跳板」，投資東南亞、南亞國家。如惠理集團在投資雲南和東南亞、南亞國家時，不僅可以用人民幣，也可用美元，還可以幫助所投資企業到香港上市。

### 國策建金融中心成港機遇

陳尚禮認為，雲南對外貿易歷史悠久，又有對接東南亞、南亞的區位優勢，雲南可投資的領域較多，如雲南的生物科技與中醫藥、清潔技術與能源、現代特色農林業、現代旅遊與文化、有色金屬等。但優勢產業不能和金融資本對接，上市公司稀少，是雲南最大的遺憾。

今年5月，國務院明確提出把雲南建設成為面向南亞、東南亞的區域性金融中心後，雲南提出要加快實現金融創新，這就為香港金融機構投資雲南非銀行金融機構提供了良好機遇。

專注大中華區價值投資的惠理集團(0806)，其長期策略及目標是拓展集團基金管理業務至中國內地。

### 7月夥雲南工投合組基金

今年7月，惠理集團與雲南省工業投資控股集團成立合資股權基金管理公司。這也是惠理集團為進軍內地業務踏出正式第一步。惠理集團擬通過管理該基金管理公司，為首隻基金募集約5億元，計劃主要投資於雲南省可短期內作首次公開發售的企業。

陳尚禮表示，對該合資公司未來發展充滿信心。因為雲南工投的業務範疇



第二屆滇池泛亞股權投資高峰會上，海內外財金界人士雲集，一同探討西南地區的投資機遇。

## 惠理擬滇拓小額信貸公司

香港文匯報訊 《內地與香港關於建立更緊密經貿關係的安排 補充協議八》(CEPA 8) 日前在香港簽署後，內地進一步放寬16個服務領域的市場進入條件，有助香港具備優勢的服務行業進入內地市場。

繼今年初投資雲南基金業務外，惠理集團對投資小額信貸公司表現出了濃厚興趣。陳尚禮希望，通過組建合資公司，打入當地市場，從而搶得先機。

### 料明年全球經濟U形復甦

投資比亞迪、匯源果汁，曾讓惠理集團在業界名聲大震。在歐債危機持續發酵、美國經濟放緩、國際經濟形勢發展

還不明朗的情況下，惠理集團將持有怎樣的投資理念？

展望2012年，對歐債危機、美國經濟放緩的擔憂令A股市場持續承壓，市場情緒日趨悲觀。陳尚禮認為，世界經濟復甦路徑表現為U形的可能性較大，這個U形的底部寬度取決於歐債危機的最終解決方案。

### A股藍籌股估值十分便宜

如果中國明年GDP的增長還能保持在8%以上，陳尚禮希望A股投資者不必過於擔憂，畢竟這是一個較高的增長數字，同時A股大藍籌股估值已經十分便宜。

## 建區域性金融中心 昆明具多項優勢

香港文匯報訊 據中新社消息，雲南省政府金融辦公室主任劉光溪早前表示，昆明具有的金融特色，有利於其成為中國面向東南亞、南亞的區域性國際金融中心。

劉光溪認為，昆明作為區域性國際金融中心有其獨特優勢。昆明是雲南的人民幣投融資金中心、股權投資中心。昆明還是一個重要的商務平台、產業性金融中心。

劉光溪表示，雲南獨特的區位優勢帶來了昆明作為區域性金融中心的另一個特色——泛亞平台。雲南金融以小幣種為中心是其又一獨特優勢。

## 洛克菲勒津建新地標

香港文匯報訊 (記者 鄧哲 天津報道) 設計高度為588米的洛克菲勒國際金融中心日前在天津濱海新區于家堡金融區舉行了奠基儀式。該金融中心由多家世界頂級建築設計事務所聯合設計，造價約150億元人民幣，佔地面積6萬餘平方米，建築面積90萬平方米，建成後將成為濱海新區新地標，高度僅低於597米的高銀117大廈。

羅斯洛克集團董事長兼首席執行官史蒂芬·洛克菲勒二世(見圖)表示：「我和我的家族都很榮幸見證天津市的地標性建築的奠基儀式。由我們共同打造的這座金融中心將為更多人類帶來福祉。」

羅斯洛克集團由洛克菲勒家族成員創立，是一家專注於在中國地區進行開發和投資業務的企業，是洛克菲勒家族在華業務的唯一體現。

## 深發展推智能存款

香港文匯報訊 (記者 李昌鴻 深圳報道) 為了更好地服務廣大客戶，深發展金卡早前推出「智能存款、消費延付」兩大服務。深發展翼藉金卡的「智能存款」、聰明理財等服務吸引用戶。該行較早前已推出「金卡全國免費ATM取款、全國免費網銀匯款轉賬」兩大優惠服務。



■責任編輯：趙依寧 ■版面設計：林偉榮

## 娛樂世界

# 獲「南方盛典」最受歡迎港台明星 法拉首拿內地獎

# 林峯拍劇重心北移



陳法拉領獎



林峯

林峯獲得最受歡迎港台男明星

顧一丹攝

香港文匯報訊 (記者 顧一丹 廣州報道) 16日晚，由南方電視台主辦的「2011南方盛典·年度影視頒獎禮」在穗頒出16獎項。當紅男星于和偉力壓呼聲最高的張嘉譯成為本屆的最大黑馬，與女星劉蓓同登「視帝視后」寶座；林峯與陳法拉斬獲最受歡迎港台男女演員。

林峯的人氣之高在當晚的粉絲尖叫聲中就可以得知一二。他着黑色西裝與馬靴登上紅毯，周圍尖聲不絕。憑借《覆雨翻雲》獲獎的林峯即使在廣州拿獎也不忘感謝公司TVB。他上台領獎時表示，要感謝TVB給予他好的劇集，並且感謝喜愛香港劇的廣東觀眾。他會盡力拍好每一部電視劇。林峯表示，2012年將有大量時間在內地拍戲，並稱自己將努力把唱歌、拍戲等多個工作都做到平衡。陳法拉當晚與林峯一起走紅毯，一席黑色露背長裙將高挑身材一展無遺。這是她獲得自己在內地的第一個獎項，因而十分高興。被問到覺得自己戰勝同被提名的邵美琪與陳德容有何感想，陳法拉說，是因為TVB的《秋香怒點唐伯虎》這部

劇的編劇與導演都出色，自己演繹當中刁蠻可愛的角色得到觀眾歡心。

### 于和偉劉蓓奪視帝視后

當紅小生于和偉成為當晚最大黑馬，奪下南方視帝。于和偉至今已出演40多部電視劇，是當下炙手可熱的內地男星之一，從《大宅門2》的白佔安、《歷史的天空》的萬古碑到《中國1921》的陳獨秀、《三國》的劉備，人物亦正亦邪，角色多姿多采，卻一個個活靈活現，讓人過目難忘。而斬獲視后的劉蓓則是憑借大熱劇《下海》中對女主角周芸的出色演繹獲獎。面對周芸這個內心複雜的角色，劉蓓說她感同身受，因為她本人就是最早的下海者之一。



林峯、陳法拉、樂易玲同走紅毯，林峯人氣爆棚。陳法拉展好身材。

顧一丹攝

## 兩岸四地戲曲論壇下周舉行

香港文匯報訊 (記者 馬靜 北京報道) 全國政協京昆室有關負責人15日在京表示，兩岸四地中國戲曲藝術傳承與發展論壇將於本月21日至22日在京舉行。兩岸四地百餘名戲曲藝術家和學者將就中國戲曲藝術發展進行交流。本港著名粵劇藝術家羅家英、劉惠鳴將參加此次論壇。

據悉，本次戲曲論壇是兩岸四地第四次舉辦，2008年、2009年和2010年該論壇分

別在澳門、香港和台灣舉行。據介紹，本次論壇為期兩天，40餘位港澳台戲曲藝術家及學者將參加論壇。論壇共分開幕式、大會發言、戲曲晚會、專題研討會、閉幕會等活動。

與會藝術家將表演京劇、昆曲、粵劇、河北梆子等中國傳統代表曲目。全國政協副主席、中國文聯主席孫家正將在開幕式上發表演講。

## 內地電影業新規未涉分級

香港文匯報訊 (記者 江鑫嫻 北京報道) 國務院法制辦15日公佈《中華人民共和國電影產業促進法(徵求意見稿)》，在降低內地電影拍攝准入門檻的同時，仍明確規定境外企業不得在境內獨立從事電影攝製業務，符合條件的，可合作拍攝。另外，意見稿中並未涉及民眾關注的電影分級問題。意見稿特別指出，境外企業不得在境內獨立從事電影攝製業務；境外其他組織或者個人不得在境內從事電影攝製業務。

### 增社會投資 減行政審批

意見稿不再要求從事電影攝製業務的企業「有符合國務院廣播電影電視行政部門認定的主辦單位及其主管機關」，對社會資本投資電影攝製等業務不作限制。同時，還減少了行政審批，並要求加強信息公开，便於投資者了解相關信息、避免重複投資。

與2002年2月施行的《電影管理條例》相比，是次意見稿中電影被禁內容由10項增至13項。新增被禁內容包括：煽動抗拒或者破壞憲法、法律、行政法規實施；宣揚宗教狂熱，危害宗教和睦，傷害信教公民宗教感情，破壞信教公民和不信教公民團結；宣傳吸毒，渲染恐怖；傳授犯罪方法；侵害未成年人合法權益或者損害未成年人身心健康等。

外國的分級宣傳海報。網上圖片

## 河南雜技團塔吉克演出成功

香港文匯報訊 (記者 程相達、實習記者 芮控標 鄭州報道) 日前，河南省漯河市雜技團受文化部的委託，代表中國到塔吉克斯坦首都杜尚別國家雜技館進行了訪問演出，慶祝塔吉克斯坦共和國獨立20周年。演出獲得巨大成功，載譽歸來前，塔吉克斯坦部長爾佐紹赫·阿斯諾里向代表團成

員頒發了榮譽證書，中國駐塔吉克斯坦大使館也發函對漯河市雜技團的成功演出予以表彰。

當地時間11月12日下午，雜技團在杜尚別國家雜技館舉行了首場訪問演出，有近2000座位的雜技館座無虛席。據了解，這也是該雜技館建成多年來第一次出現爆棚現象。今年12歲的老男孩楊建業，練雜技5年了，這次表演的是《翱翔一抖擻》。這個節目的難度技巧非常大，尤其是高空前兩周，後兩周空翻，最怕落到不穩橫上。「第一場演出時，我心裡很緊張，手心直冒汗，總怕什麼地方出錯兒。」楊建業說。



塔吉克斯坦文化部長與雜技團演員合影