



採訪：植毅儀
攝影：劉國權
場地及服裝：agnès b
髮型：Brian Kan@HAIR

周家怡得觀眾認同已經心滿意足。

人生真的是一場耐力賽，特別是做藝人，一日在場參與，一日都有機會成名。剛轉投新公司的周家怡，加入TVB超過十年，近年憑《火舞黃沙》中的兔唇女「茅小琴」、《花花世界花家姐》中的智障女「哈咬咬」以及人氣劇《天與地》中的「DJ Mabel」而為人熟悉。雖然未曾得過獎，但家怡坦言得到觀眾認同已經心足。



周家怡早與阿余成為交心朋友。

讚余詩曼有義氣

周家怡交友講心唔講金

說起周家怡大家可能只記得她是「余詩曼好友」，的確家怡和阿余十分老友，所以坊間傳聞余詩曼離巢轉投新公司，也引薦好友去新公司。「其實傳媒誤會了，今次轉新公司是因為我想有新的火花。離開工作13年的TVB，我都好唔捨得。離開當日和各同事合照，自己也眼濕濕，始終在此工作了很長時間，很有感情。但想深一層，我都可以繼續拍TVB的劇集，其實好多事都沒變。」

曾醉心於跳舞

如果要說年資，其實周家怡和好友余詩曼差不多時間入TVB。98年於藝員訓練班畢業，第一部劇是潘嘉德監製的《刑事偵緝檔案4》，未加入TVB前是星工廠的Dancer，曾為天王級歌手黎明的《DNA出錯》伴舞。「中學時我好喜歡跳舞，那時不怕羞和三女兩男同學組成Dance Club，在學校做騷表演，甚至參加星工廠主辦的跳舞比賽，目的就是为了見偶像郭富城。贏了星工廠的跳舞，得到一紙合約。到Training時，我們見識到什麼是跳舞，雖然一年後星工廠沒再和我續約，但就自己繼續接騷跳。有一次接騷，既要幫陳小春跳，轉個頭又話要幫黎明跳，我事先已經同排舞老師講咗會遲到，但排舞老師好嘢咁同我講『你跟到就跟，我唔會理你。』那時個心已經驚一驚，到真正出騷那日，我連自己排位都不知道在哪，正徬徨之時，排舞師開咪問『你自己搵位攝埋一邊。』那時真的好Hurt，唔想再在跳舞界打滾，最後更決定唔再做Dancer。」

爽朗性格與阿余啱傾

周家怡真人比上鏡靚，最少唔止筆者是這樣認為，連借場的售貨員哥哥也如此認為，聽到記者的轉述，大情大性的家怡笑



周家怡稱曾最愛跳舞。

說：「咁就死啦，做藝人最怕就是被人認為上鏡唔靚，聽到唔知聽好定開心好！」正因為這份爽朗的性格，她和余詩曼惺惺相惜，更曾被傳媒寫為「擦鞋仔」、「借阿余上位」。「我交朋友不會事前想她是什麼級數的人，只要啱傾就得，所以我從不為些失實的報道而動氣。在我眼中，阿余是一個好有義氣的人。我和阿余在拍《倚天屠龍記》時已認識，兩人熟絡是因為拍《無名天使3D》。有次我同她坐在一個藝員的車上，被尾隨架車撞倒，對方不肯認錯。我下車和對方理論，之後阿余也下車和對方理論，佢咁紅都肯咁做，我覺得佢份人好有義氣，而且說話好直，什麼都會講出來，覺得朋友交得過。」

受戚其義啟發

2006年，周家怡在《火舞黃沙》中演兔唇女「茅小琴」一角，入選TVB「我最喜愛的角色」排行榜中佔據第6位。坦白講，和家怡做訪問，你會發現她不像其他花旦般有鬥心，這可能和她的家庭背景有關。生於小康家庭的她是家中蠶女，上有兩個哥哥。最近「的」起心肝去讀律師課程，只為對父母有個交待。「我做演員咁耐，家庭也沒給我壓力，但阿爸、阿媽始終會擔心。有次阿爸同我講『阿女，你打算一世做二打六？』我知道我也要盡點做女仔的責任，所以去報讀律師課程，為自己日後的生活鋪路。我不是那些一鳴驚人的材料，但拍了戚其義的《金枝慾孽》，見到阿威同其他演員好認真咁分析角色心態，我先知道原來拍劇是要做功課。茅小琴是第一個我會為佢寫日記的角色，那一刻開始我也愛上了演戲。以後每次開工前，收到劇本也會分析角色的背景和遭遇，開工時不再遊戲人間，我真的要多謝阿威令我開竅，也令我嘗到做演員的樂趣。」

黎明親口否認樂基兒懷龍B

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 黎明(Leon)對於太太樂基兒被傳懷有龍B一事，前晚終在紅館個唱上首度開腔，否認太太有孕。當晚擔任嘉賓的衛蘭(Janice)亦自爆與男友已分手數月。

黎明前晚在紅館舉行第6場個唱，當晚並請來愛將衛蘭及JW擔任嘉賓。個唱上Leon分別請了來自韓國及深圳的歌迷上台互動玩遊戲，其中問題環節，歌迷可以問Leon一條問題，韓國的歌迷講了一連串韓文，而Leon似懂非懂的亦用韓文回答對方，十分搞笑。Leon笑着對觀眾說：「你們不用理我們講咩，我們明就得。」之後攬了對方一下。輪到來自深圳的Fans向Leon發問，她說：「我唔好意思問，因我剛剛做了媽咪，我好想知道又好怕難為你。」Leon叫對方即管發問，並會回答，全場觀眾立即起哄，Leon立即說：「你是什麼人、甚

麼品質就會反映你思想及行為，你問啦，你寧願相信媒體寫的還是我講的，你想聽真還是聽假？」全場Fans叫囂，更有歌迷叫Leon不要回答。歌迷即時一臉尷尬，Leon就說：「我告訴你係沒有的，這是百分百的事實。」

衛蘭與男友分手

另外，Leon就提到早前看到一份報章指他在演唱會大爆金句，在個唱上大談「造人」和「房事」感到非常不滿，他又用強姦來作比喻：「我知你有新聞自由，咁我都有言論自由。我係讀者，有冇問過讀者感受，同埋係咪真？如果唔係真，就係強迫，如果強迫，就即係非法男女行為，咁我即係強姦啦，我一定要捍衛我的真摯！」此話一出全場爆笑。

衛蘭前晚上台獻唱，問到可有偕男友前來捧場？她竟自爆與男友已分手

數月，她說：「我們生活在不同的世界，感覺緣份已盡，無謂勉強，分開時都有傷心。(有第三者?)無。」她表示分手後已無聯絡。問到要是返教會碰面會如何？她說：「見到咪見到，唔緊要啦。」她表示二人是和平分手，至於感情問題則隨緣。JW在老闆Leon個唱上以性感演出，大騷事業線。問到老闆可有讚賞她的演出？她表示Leon有叫她再努力，對於自己的演出也頗滿意。

而在昨晚黎明的尾場演唱會暨其生日，樂基兒亦前往支持丈夫，儼如一位女主人。她以碎花裙配皮褸，穿上3吋的高跟鞋現身嘉賓席上，只見她身形甚Fit，以行動打破有孕傳聞。

樂基兒在黎明個唱的尾場現身紅館觀眾席。



黎明(Leon)對於太太樂基兒被傳懷有龍B一事，前晚終在紅館個唱上首度開腔，否認太太有孕。

鄭秀文

唱安仔飲歌掀高潮



香港文匯報訊 鄭秀文(Sammi)(見圖)在澳門舉行的演唱會已圓滿結束，於最後一場演唱會上Sammi勁High，瘋狂勁舞，並換上多套全新戰衣，戰衣十分「蝦」人身，身上不能有多餘脂肪，而一向鋼條形身材的Sammi，Fit到漏地穿上超級大露背裝，又有極度Deep V裝、黑色透視裝，甚至大玩金髮Look，連番掀起高潮，其間Sammi唱出安仔的《唯獨你是不可取替》。她一口氣唱出多首經典名曲，如《終身美麗》、《不拖不欠》等，接着Sammi說：「我要唱一隻不是我的歌，是他的歌，我今日唱了他的歌《唯獨你是不可取替》。」並高舉咪示意大家一齊和她合唱，全場觀眾即起哄大叫兼拍掌，當唱到「一直相愛」這句歌詞時，全場觀眾亦十分樂意兼合作地來個大合唱，Sammi簡直瘋爆。現在的Sammi一點也不Dry，令她心情特別靚，她在台上大聲問台下觀眾說：「你們仲Dry唔Dry呀，係咪好Wet呢，High唔High呀？」觀眾要3度「安歌」才捨得放Sammi落台。Sammi狂跳之後大啖肚飽，笑言自己快瘦到不足100磅，好驚，次次做完嘸都一日瘦過一日，唔係褲頭唔晒就Bra都跌埋，真係要補番吓。

人生首部IMAX電影 成龍《十二生肖》打到飛起



香港文匯報訊 成龍(見圖)的新作《十二生肖》今日預告片作全球發放，預告片中數個鏡頭，充滿大哥高難度、瞓身搏命的驚險刺激場面。為了令觀眾在影院可以有如親歷現場，IMAX影院亦會同步播放，成為成龍大哥首部IMAX電影，令他第

101部作品更具意義。在首支發佈的概念預告片中，將多部大哥最經典的作品一一呈現，如《醉拳》、《警察故事》、《我是誰》等。成龍對於作品就表示：「這些年來，不斷有觀眾在期待我能拍一部動作片，現在終於時機成熟了。《十二生肖》是我一直想要拍攝的題材，電影裡會有很多激烈的動作鏡頭，大家可以拭目以待。」大哥又表示：「這次從頭打到尾，而且跟各國不同的對手過招，十分爽！」拍攝期間，法國的高蒂伊城堡(Chateau de Chantilly)及孔代博物館都打開「禁地」之門，有史以來首度允許電影組進入拍攝，更是令人期待。無獨有偶，電影將在2012年12月12日上映，與電影之名契合。

羽翹分享聖誕化妝心得



香港文匯報訊 昨日，羽翹(見圖)現身荃灣城市中心的「星級聖誕彩妝Show」活動。一向善於化妝打扮的羽翹為配合聖誕，特意以白色造型示人，她更即場傳授化妝心得，除了即席示範「聖誕幻彩Party Look」及「冬日魅力OL Look」，又稱今年聖誕節流行金色妝容，令在場女士得益不少。羽翹還自爆求學時一向打扮樸素，甚少化妝，直至大學最後一年，才購買人生中第一個粉底粉靚。而聖誕又有何活動？她稱要到聖誕節正日25號才有假期，當日要盡情購物，大買聖誕禮物哩！