

# 科學曾經先進

■ 李恩柱

科舉制度在清朝末年被取消了。為甚麼實行了一千多年的人才選拔方式，在那個時候壽終正寢了？我們得到的回答大體是：科舉制度已經不適應時代的發展。這個回答十分正確但過於概括。其實，任何一件事，興盛和衰落都是合理的，科舉制消退，原因在於時代愈來愈開放，而這種選拔制度本身卻弊端叢生，與時代愈來愈隔膜。

獲得人才，自己佔據優勢，是每個統治者的願望，客觀上也會促進社會的穩定和發展。金諭先生在《科舉制度與中國文化》中說，周代已經由「鄉老」（族長）等選拔本鄉土的賢能之士，經過地方長官的層層上貢，直達中央。這時選擇的人才武功是很重要的，與後世重用文才不同。春秋時期，各封建領主為爭奪土地和人口而爭戰不已。為了加強實力、爭取人才，一些原來不是貴族的下層人士得到破格任用，通過舉薦、考核而選拔登進人才的情況愈來愈多。後來的察舉制，九品中正制都是與大局勢有關的。

不過，那些選拔人才的方式，當局者的隨意性很大，常常着眼於當前利益。科舉制則是常態社會發展的先進選人制度，突破了門閥的拘閹，一切以知識為標準，使統治層知識化，同時增加了民眾與上層的親和力及普通讀書人的上升渠道。然而，這種選拔制度的確立，需要一位睿智統治者的出現。任何時代，能夠發展、完善一項制度的人都是那些見識深廣，體察社會的人。金諭先生堅定地認為「科舉不始於隋，隋君臣之嫉賢妬能」，也正是分析隋文帝、隋煬帝父子及隋朝社會現實得出的結論。

從嚴格意義上講，以考試為主的科舉制度產生於唐代，到北宋，彌封、謄錄、回避等科舉立法全面完備，清除了舉薦制殘餘，一切以考試為準，科舉制度成熟定型，而文官治國體制也正式在北宋徹底地、穩定地建立起來。科舉在內容上最後已經完全腐朽不堪，是它自身拒絕與外界接觸的結果。有一首《刺時文》詩道：

讀書人，最不濟，背時文，爛如泥。國家本為求才計，誰知道變做了欺人技。三句承題，兩句破題，擺尾搖頭，便是聖門高弟。可知道三通四史，是何等文章？漢祖唐宗，是哪一朝皇帝？案頭放高頭講章，店裡買新科利器；品中正制都是與大局勢有關的。