

免審貸款阻拖數 「留底」恐違私隱例

建議存4大問題 私隱署月底與教局詳細討論

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩、劉思諾)政府學生資助辦事處擬推出10招改善「免息審查貸款計劃」(Non-means)措施,包括將拖數者的負面信貸資料交予信貸資料機構,以阻嚇拖欠還款。不過,個人資料私隱專員蔣任宏昨日直指,有關建議存在4大問題,除欠缺監管和問責性外,信貸資料機構運作不透明,也難以確保對學生的信貸評核是否準確,至於學資處要求借款人提供信貸報告,亦可能違反《個人資料(私隱)條例》,及為其他機構開先例,引發未來更巨大的私隱風險。教育局稱,理解私隱專員的關注,雙方已約定本月底會面詳細討論內容,以有效保障私隱。

就學資處的新措施,私隱專員公署昨向立法會提交文件,力陳多個潛在問題。蔣任宏表示,原則上支持政府當局加強力度對付拖欠還款,但對上述建議有保留,他指出,目前香港主要只有環聯資訊一間具規模的個人信貸資料機構,由於環聯是海外公司,不受金融管理局直接監管,擔心讓環聯處理學資處提供的資料,欠缺監管和問責性。蔣任宏又指,環聯給予信貸評分的計算方式,是專有及機密的資訊,欠缺透明度,被評估者(學生)不能挑戰其準確性,因而可能對他們不利,以及難以衡量對被評估者所產生的信貸影響。

議員質疑侵學生私隱

昨立法會教育事務委員會上,亦有多名議員質疑向信貸資料機構提供欠款學生資料的做法並不恰當,除可能侵犯學生私隱,亦會於商界帶來洩露私隱的「連鎖反應」危機。議員劉秀成認為,政府可考慮其他方法阻嚇拖欠還款,如仿效外地對未還清債務的學生只發「暫准文憑」等。浸大學生會會長楊益強指,學生代表需要了解有關措施內容,作進一步探討。

教育局副局長陳維安回應指,向信貸資料機構呈交私人資料前,各機構都要經過私隱專員公署批准,相信不存在連鎖效應,該局副秘書長梁悅賢則指,按計劃學資處只會將拖欠逾1年、欠款超過10萬元的個案資料提交,涉及約600人,而若拖欠者全數還清款項,學資處亦會於1年內主動要求刪除資料。

教局稱入稟影響更大

教育局發言人補充指,按計劃環聯亦須嚴格遵守私隱條例,而若年長貸款者本身有超過1年及10萬元的拖欠還款,學資處會降低其最高貸款額上限,以減低拖欠或壞賬風險,做法是建基於現行信貸資料的運作機制。發言人又稱,相比把部分較嚴重拖欠個案的負面信貸資料提供予信貸資料機構,如由學資處及律師入稟小額錢債審裁處或區域法院追討,欠款人的資料將會更快被披露,建議已對個人資料有所保護。



學資處擬將拖欠還款者的負面信貸資料,交予信貸資料機構,但此舉遭私隱專員公署質疑。資料圖片



蔣任宏指,如學資處將拖欠者的負面信貸資料交予信貸資料機構,可能存在4大問題。資料圖片

陳維安表示,向信貸資料機構呈交私人資料前,各機構都要經過私隱專員公署批准。資料圖片

大專生貸款涉不公 當局允檢討

香港文匯報訊(記者 劉思諾)政府上星期就「免息審查貸款計劃」(Non-means)提出10項改善措施,包括將有關年利息大幅下降至1.674%,本報昨成功揭發當中漏洞,即新措施下有關利息竟較其他兩個需要入息審查的學生貸款計劃更低,令相對較窮的學生要變相「捱貴息」。昨日立法會教育事務委員會多名議員也就有關議題作跟進,質疑當局「厚此薄彼」,應該同步調低其他學生貸款計劃的利息。

就此教育局副局長陳維安回應指,現時大專學生通過入息審查後,其貸款可獲在學免息的安排,他稱經調節後,有關「實際年利率」為1.4%。不過他亦表示,當局稍後也會檢討上述兩個學生資助計劃2.5%的利息是否合理,有需要的話再作調整。

議員促其他貸款同時減息

現時學資處的「資助專上課程學生資助計劃」及「專上學生資助計

教局檢視大學學費 議員疑留伏線加價

香港文匯報訊(記者 劉思諾)近年政府為高等教育設立研究基金、配對補助金等,投放大量非經常性資源。教育局日前提出,有意檢討目前8大院校學費成本回收率18%的安排,以檢視學費是否達到合理水平,此舉或令維持多年的42,100元大學學費有所變化。昨日,多名立法會議員質疑,當局在向立法會提交申請未來3年8大院校的經常撥款的文件中,為加學費留伏線,要求教育局刪除有關段落,並重新考慮加學費事宜。

「有加無減」對學生不公平

立法會教育事務委員會昨討論上述議題,多名議員質疑,加大學學費加重學生家庭經濟壓力。其中張文光指,政府在文件中,以非經常性開支為理由,提出調節學費的做法並不合理,因有關開支年年不同,且學費一般「有加無減」,對學生不公平。

教育局副局長陳維安則回應稱,當局只提出現時有需要重新審視18%的成本回收率,從而檢討學費水平,而有關檢討絕不會影響新學年學費情況,當局將盡力於2013/14學年前完成檢討,之後會再作諮詢,議員無須擔心。



HKDI將推出大中華區首個Pro Tools軟件音效製作,回應業界對有關人才培訓的需求。左起業界代表談子峰、HKDI導師Ambrish及張秀麗。

香港文匯報記者任智鵬攝

香港文匯報訊(記者 任智鵬)職訓局轄下香港知專設計學院(HKDI),近日成功與國際頂尖媒體製作公司AVID合作,明年1月將推出全香港以至大中華區首個相關的「3級制」Pro Tools軟件音效製作課程及考試,可望改變以往只能由業界資深人員花大量時間帶領新人「邊做邊學」的狀況。有視聽製作公司稱,業界非常重視相關學歷認證,取得證書的年輕人,更可望獲2成半至3成薪酬增幅。

「3級制」切合不同程度

動作電影中的刀光劍影、槍林彈雨及激烈爆炸場面,驚悚片的恐怖詭異的陰森氣氛,歌手天籟之聲與樂曲、和音結合,多媒體視聽作品要達到最佳效果,除畫面外,音效(Sound Effect)的製作不可或缺。HKDI傳意設計及數碼媒體學系高級講師張秀麗指,針對香港相關人才培訓不足,學院3年前已開始與AVID聯繫,希望引入其於業界廣泛應用的Pro Tools軟件課程及認證,近日終完成師資及行政安排,下月推出「3級制」的課程及考試,切合業界新人至專業人員不同程度培訓的需要。

文憑課程可獲豁免學費

HKDI講師Ambrish Acharya指,Pro Tools音效軟件幾乎為全球所有的電影、唱片製作之用,是次為香港以至大中華首次引入全組3個層次的課程,其中第1級的入門課程會率先於明年1月推出,涉及16小時至32小時課時,預計可於1個月內完成,適合業內新人以及有意投身音效製作的學生。他又指,有關學費及報名詳情需要至下月初才能落實,至於HKDI學生,明年起新學制下相關高級文憑課程也會引入有關元素,可獲豁免大部分學費。

業界非常重視學歷認證

國際媒體製作公司NDS廣播營運總監談子峰指,雖然電影、電視作品的視聽效果一般較為外界重視,但對行內人來說,音效製作想像空間更抽象,難度高出兩三倍。他表示,現時業界要讓新人掌握Pro Tools音效技巧,往往要由資深員工帶領8個月在職培訓,費時失事,也大大降低業界聘請新人意慾。他認為,HKDI引入有關課程及認證後,未來可成為年輕人加入業界的「入場券」,而認證亦能確認用家的操作水平,也可望帶來2成半至3成薪酬增幅。



業界非常重視相關學歷認證,取得證書的年輕人,更可望獲2成半至3成薪酬增幅。香港文匯報記者任智鵬攝

練箭遇震仍引弓 港生讚日人專注

香港文匯報訊(記者 劉景熙)日本「3.11」地震的一刻,受影響地區的民眾惶恐地跑到空地求生;留學東京的中大學生李梓明當時正與其他日本學生一起修練箭法,並引弓待發。未聽到隊長放箭的號令,卻已感到地震來襲,眾人手不單無即時逃生,更一直維持射箭的姿勢,直到震動完結。之後,學員打破沉默的第一句話,不是互相「問安」,而是認真地提問:「這箭還繼續嗎?」日本人在習武的專注與嚴肅,令李梓明大開眼界。



李梓明(左)、翁歲娜(中)及鄧梓珊(右)分享日本留學的體會。香港文匯報記者劉景熙攝



李梓明(左)與弓道部老師合照。圖片由中大提供

震後姿勢不改 問是否再射

中大日本研究學系3位同學昨日與傳媒見面,分享日本留學的體會,特別是經歷「3.11」地震後的感受。就讀中大日研三年級的李梓明,去年前往東京外國語大學交流,為期1年。為積極融入當地生活,梓明加入了弓道部修練箭法。初哥不能踏足室外射箭場,只可在室內練習,當中會有一塊大鏡,方便學員檢視自己的射箭姿勢;練習的過程均在嚴肅、認真的氣氛下進行。在「3.11」地震發生時,一學學員正舉弓待發,梓明指:「當時隊長無下令撤走,我們也維持姿勢,直到震動完結。之後有學員好認真提問:『這箭還繼續嗎?』」日本人在做事的認真及專注,可見一斑。

地震後,梓明打算繼續留日,並為畢業論文進行實地考察,但核輻射洩漏傳聞,令家人非常擔心,無奈下他於3月中旬回港。半個月後,事故穩定下來,平

衡家人與自己意願,他決定再向日本出發,但轉至日本西面另一所大學留學。

日研究生停水停電1周

同是日本研究學系三年級生的翁歲娜和鄧梓珊,今年3月亦在日本留學。翁歲娜指,地震時她正在農村體驗生活,及後當地停水停電1星期,當地農民自己也在受災,卻對她照顧有加,令她大感溫暖。至於在京都留學的鄧梓珊則稱,當地雖無受地震破壞,但經濟仍大受核輻射傳聞影響,例如她工作的餐廳,外國人客少了一半;而與她同住的酒店高層,更因酒店9成訂單取消,故決定主動請辭,節省公司開

中大明年辦「日研究文學碩士」

中大日本研究學系明年開辦修課式「日本研究文學碩士」,預計首年招收40人。系主任中野幸江表示,課程主要以英語教授,內容包括日本歷史、社會、文化、電影等不同層面,現正考慮加入日本交流計劃。2012年開辦兼讀制課程,至2013年會擴展至全日制,入學面試主要以英文為主。

另外,現時中大日本研究學系學士學位課程設有日本交流計劃,下學年起夥伴大學將增至18間,包括新加入的北海道大學。

《20世紀》媽媽難做嗎?

最近有調查指出,越來越多主婦出現賭博問題,當中不少都與家庭相關。這些婦女當遇上子女及其他家庭問題的時候,不懂得利用適當方法紓緩自己的負面情緒,結果就利用賭博發洩,越陷越深。到底香港的女士,特別是媽媽遇上什麼問題?

現今香港女性面對很多不同壓力,包括工作、家庭等,日間上班要面對工作上的難題,保持競爭力,放工後又要處理家中的大小事務,照顧子女

於是就鼓起勇氣,接受輔導服務。終於,黃太發現自己原來一直面對沉重壓力而不自知,又習慣負面悲觀地看事情,如子女默書成績稍有不佳,她就很容易為子女長遠的前途和學習安排感擔心,令自己情緒更差,更不時失眠。因要兼顧工作及家庭,黃太沒有足夠私人時間與朋友及丈夫多作溝通,亦少有機會放鬆自己,那讓她一直停留在精神緊張的狀態。在社工輔導下,黃太開始學習安排個人閒暇時間,在子女、家庭、工作以外照顧自己的需要;同時,她也學習以正面思維看待事情,讓自己放鬆下來,又爭取時間與朋友及丈夫傾談溝通,以獲支持和鼓勵。另外她也學習到對子

女、自己及身邊人的期望應實際及適切,以免給自己太大壓力,並學習欣賞本身的長處及努力,慢慢的,黃太負面情緒減少,換來多一點的快樂。要有健康愉快的人生,我們先要經營好自己的身體健康及心理健康。除了為子女、為家庭及工作付出,還要愛惜自己,懂得享受生活,做一個自在開心的女人! 撰文: 香港家庭福利會 註冊社工 陳錦卿 查詢電話: 2832 9700 網址: http://www.hkfw.org.hk (小題為編者所加)