

# 梁漱溟被毛澤東嚴厲批評真相



■梁漱溟是20世紀中國文化思想界的一位名人，著名的社會活動家。

梁漱溟是20世紀中國文化思想界的一位名人，著名的社會活動家。1950年1月，他接受毛澤東和周恩來的邀請來到北京，成為全國政協的一名委員。1953年9月，在全國政協常委擴大會議和中央人民政府委員會擴大會議上，梁漱溟受到毛澤東的嚴厲批評。這以後，他便從毛澤東的座上賓變成了「反面教員」；也使他與毛澤東長達幾十年的交往幾近結束。

這樁公案的全部過程，發生在1953年9月8日至18日先後舉行的全國政協常委擴大會議和中央人民政府委員會擴大會議上。梁漱溟作為全國政協委員列席了會議。

## 周總理邀政協會議發言

9月8日，國務院總理兼全國政協副主席周恩來給先期召開的政協常委擴大會議作了關於過渡時期總路線的報告。9日上午分別以小組為單位進行討論。在小組召集人章伯鈞發言後，梁漱溟就《人民日報》開闢讀者來信欄發表了一番感慨，他說：「這樣做，一面看出人民能關心公家的事情，一面看出黨和政府能夠隨時聽取老百姓的意見解決問題。這種精神，在貫徹執行過渡時期總路線時應該繼續發揚。只有自始至終發揚民主，領導黨又能聽取意見，這建國運動才能變成人民群众的自覺行動，其效果就能倍增。」9日下午，因為言猶未盡，臨散會時，周總理宣佈，第二天繼續由個人作大會發言。在離開會場時，周恩來對梁漱溟說：「梁先生，明天的大會請你也說一說，好不好？」梁漱溟沒有半點猶豫便答應了下來：「好！我明天大會發言。」

## 梁回家認真準備發言稿

回到家後，梁漱溟想，現在領導黨的負責人要在大會上說話，我就應該說一些對領導黨有貢獻的話。於是，他秉著這個思路進行了認真的準備。

10日的大會發言非常踴躍，梁漱溟沒能安排得上。中間休息時，他寫了張條子給周總理，說在北京的人講話機會多，請儘可能先讓外地人發言，自己準備的發言可改為書面提出。周總理答覆他說，你不必考慮時間問題，會期可以延長，你明天可以在大會上發言。

在11日下午的大會上，梁漱溟作了發言。就是這篇發言，成了毛澤東批評他的導火線。因為是回眸，也為了論述的需要，這裡不妨將梁漱溟的發言做較為詳細的摘錄。(五之一)

■來源：人民網

# 爸爸不如人 孩子想「換爹」

「我爸爸是警察！抓壞人！」「我爸爸的車車，比你爸爸的車車大！」「我爸爸帥！」「我爸爸比你爸爸帥！」……5歲半的西西最近有些不開心，在幼兒園「比爸爸」輸了的他，回家後要求媽媽替自己換一個「能開車、能抓壞人」的爸爸，這讓西西媽接連幾天都沒有睡好。

■重慶晨報

為此，西西媽專門來到重慶醫學院附屬兒童醫院心理科諮詢：「你說，小娃娃就集體『拚爹』，是不是太勢利了？我該不該給娃娃換家幼兒園呢？」

日前，家住重慶楊家坪的西西媽從幼兒園把西西接回家，回家後西西就一直問媽媽，「爸爸會打架不？爸爸有手槍和手鐐沒？」

## 「拚爹戰敗」終日鬱鬱寡歡

「這麼小的娃娃，說話哪有個準頭，我就回答說沒有，爸爸不會打架，也沒有手鐐和手槍。」西西媽當時沒把孩子的話放在心上。晚上，喝完牛奶準備睡覺的西西，看上去興致不高，就連平時特別喜歡玩的

玩具也沒有多大的興趣。臨睡覺時，他突然對我說，叫我給他換個爸爸。兒子一直和爸爸感情很好，為什麼會突然說出這樣的話呢？

西西媽慢慢地問兒子，才從兒子口中知道，老師讓娃娃畫畫，畫自己的爸爸。畫完畫後，老師讓孩子們說說自己爸爸的職業。

在孩子們七嘴八舌地說完自己爸爸是幹什麼的之後，西西

興高采烈地大聲說完「我爸爸是廚師」，幾個小朋友「撲哧」一聲，「我爸爸還不會做飯，我爸爸會抓壞人，你爸爸會不會嘛？」西西頓時覺得心裡挺不舒服。

## 幼兒表現慾 醫囑適當引導

整個周末，西西都一直處在對爸爸不滿意的狀態中，不是吵着讓爸爸去學抓壞人，就是悄悄對媽媽說：「我們換個爸爸吧？」

兒童醫院心理門診部醫生先請西西媽放寬心。「太緊張了，根本沒有那麼惱火。」醫生說，幼兒時期，絕大多數的孩子都會有表現慾望，會喜歡擁有好看的玩具、漂亮的衣服，而父母本身就是孩子最親近的人，把父母職業作為炫耀，不過是小孩子的虛榮心而已，跟現在社會上流行的「拚爹」沒有直接的關聯性。」

醫生讓西西媽適當地引導孩子，同時樹立爸爸的形象，帶孩子去看看爸爸工作的環境，聽別人對爸爸的讚揚。讓他明白，別人的爸爸好，他的爸爸也不差。



我爸爸的車車，比你爸爸的車車大！

我爸爸比你爸爸帥！設計圖片



相映成趣 20日，在山西太原舉行的中國特色農產品博覽會上，三名模特裝扮成「豐收的農民」表演行為藝術，逼真形象讓一名挑選農產品的美女驚嘆不已。

## 運動會扮日軍瀋陽學生被斥「腦殘」

「是個性還是無知？」近日，一組「高中生穿皇軍服和漢奸服參加運動會」的圖片在網上瘋傳，網友紛紛以「腦殘」、「無知」等字眼予以譴責，並認為此舉有失民族氣節。知情網友透露，圖中一幕發生在瀋陽市第一中學9月30日舉行的運動會上。

## 網友紛責 失民族氣節

日前，網友「秋潭水月」在網上發帖並配發了三張圖片。其中一張圖片顯示，在瀋陽市第一中學9月30日舉行的運動會開幕式上，「高三·十一班」方陣中，舉牌者為一名裝扮成豬八戒模樣的男生，尾隨其後的同學分別穿著侵華日軍軍服、漢奸服以及紅軍服裝，顯得格外刺眼。

這組圖片旋即引來眾多網友的圍觀，點擊量已高達20多萬，評論千餘條。網友們紛紛以「腦殘」、「無知」等字眼予以譴責，並認為此舉有失民族氣節。

但有網友認為此舉是同學們在運動會上的表演，希望不要斷章取義。自稱是瀋陽一中學生的網友「碧波怒龍」在跟帖中澄清說，遭網友譴責的一幕其實是同學扮八路軍押着日本鬼子與漢奸。

■華聲在線



「豬八戒」舉牌，尾隨其後「日軍」、「漢奸」顯得格外刺眼。網上圖片

## 豫漢照顧癱妻 21年無怨無悔

每日給妻子穿衣、洗臉、站着餵飯、夜裡幫妻子翻身還要幫她大小便……河南洛陽55歲的柴石均就是用這種方式21年如一日照顧癱瘓的妻子，從不厭煩。在旁人眼中，他的擔子很重，樸實的他卻表示，我從來沒覺得妻子是個負擔！

1990年，34歲的柴石均經人介紹同患有小兒麻痺的焦桃霞結為夫妻。一年後他們的孩子出生，柴石均既要照顧孩子又要照顧妻子。晚上孩子哭着要吃奶，妻子不能動，他一晚上要起來好幾次給孩子餵奶、換尿布。

現為清潔工的柴石均每天早上5點多去掃地，7點左右，細心的他會回家一趟，幫妻子大小便。8點回家後，給她穿衣、洗臉、梳頭、做飯，然後一口一口地餵她吃。焦桃霞稱，由於生病，她牙不好，吃飯慢，每次飯飯都要1個小時左右，但20多年來柴石均從來沒煩過。

每天，柴石均還要按時給妻子餵藥，到了晚上，他都會堅持給她按摩。焦桃霞稱，因為不能動彈，她晚上睡覺不會翻身，細心的丈夫總會定時起來兩三次幫她翻身，20多年來他從沒怨言。

兩人表示，他們最大的驕傲是20歲的孩子，現已大學畢業，正在某大企業實習。

■中通社

## 國家珍貴古籍名錄 布依族文古書最多

香港文匯報訊(記者 前方 貴陽報道)貴州荔波布依族文古書入選《國家珍貴古籍名錄》數量名列全國之最。

據了解，自2007年至今，通過布依族研究學者在荔波布依族聚居地區調查，徵集到布依族文古書原件1000多冊，研究發現，散存當地布依族經書、佛經手抄文字中有很多的古文字與已發現確認的古壯族文字似乎相似，經國務院批准，荔波縣選送的布依族文古書、經書《獻酒備用》、《接書神廟》、《接魂大全》、《關煞向書註解》等10部布依文古書先後入選第二、第三批《國家珍貴古籍名錄》，還有6部古書正在申報待批中。荔波縣申報的《布依族古文字表》於2008年被國務院發文公佈列為第13項文種，名為「布依文」，2011年上半年中央民族大學博物館陳列了全國20多種文字，荔波布依族古文字名列其中。

專家學者認為，荔波縣是我國布依文化內容最豐富、淵源最久遠、底蘊最深厚、館藏量最大的地方之一。

## 工商資訊

### 進一步擴充港島東分行網絡 工銀亞洲西灣河分行開業

工銀亞洲西灣河分行日前於香港筲箕灣道57-87號太安樓G10號舖新張營業，至此，工銀亞洲的個人金融業務分行網絡擴充至五十一間。

工銀亞洲西灣河分行位於太安樓，屬西灣河的傳統地標之一，毗鄰港鐵西灣河站，交通便捷，亦為區內外市民出入的必經之地，人流暢旺；加上區內有多個大型優質住宅屋苑，人口稠密，故西灣河分行進駐於此，有助吸納更多優質客戶。新分行的完善理財服務亦為現有客戶帶來更貼身及方便的銀行服務。

工銀亞洲助理行政總裁應維雲表示：「西灣河分行現已正式投入服務，而筲箕灣分行亦正進行優化工程並於未來改造為個人理財中心，本行逐步優化及整合多間分行，未來將增設更多自助銀行中心、個人理財中心及港鐵站辦事處，更有效配合市場對自助銀行服務及個人化服務的需要，提升本行個人金融的業務發展及服務質素。是次在西灣河拓展業務，目的是加強港島東分行網絡覆蓋，並為港島東的業務拓展做好準備。港島東近年發展迅速，不少優質住宅大廈及高級商廈相繼落成，加上在活化工廈政策等刺激下，令港島東對零售及商業銀行服務的需求大大增加。西灣河分行進駐於此，除可吸納新客戶外，亦將進一步鞏固工銀亞洲於港島東的分行網絡。」

西灣河分行佔地約1,800平方呎，店內沿用新一批的裝潢格調，務求為客戶提供更舒適的理財環境及進一步提升該行服務質素。西灣河分行除提供一般的銀行服務及設有投資理財專區外，還專設「理財金賬戶」中心，讓理財總值達港幣80萬元或以上的客戶能尊享個人化的銀行及理財投資服務。「理財金賬戶」中心設有更多間貴賓室，專貴客戶能在舒適的環境下，由專屬客戶經理深入了解其財政狀況及需要，並提供專業及合適的理財及投資方案。此外，分行內亦設置自助銀行服務及網上銀行服務，令客戶能靈活自主地處理銀行事務。

## 香港中樂團匯聚中華精英 回顧辛亥百年 奏響《天下為公》

香港中樂團音樂總監惠昌接受本報專訪表示，兩岸三地今次合組樂團，為紀念辛亥革命一百周年，走遍三地演出，可說是史無前例之舉，也讓三地民族樂團有機會互訪，進行直接的文化交流，實在非常有意義。

## 孫中山學弟友情客串

剛出席完拔萃男書院孫中山銅像揭幕活動的團總監指出，非常期待下周在本港的壓軸演出，特別是香港中樂團今次與拔萃男女書院及附屬小學合唱團，同台歌頌辛亥革命，是該樂團首次與學界合作。他稱，孫中山先生曾就讀拔萃，故今次得到拔萃合唱團八十多名學生友情客串，為演出增添承先啟後意義，期望日後與學界多合作，共創平台，從小學開始推廣民族音樂。

香港中樂團胡首席董曉露早前在南京和北京的演出中，以香港中樂團自行研發的環保革胡(與大提琴有異曲同工之妙)，與著名二胡演奏家朱昌耀同台演奏，二胡與革胡，音域一高一低，以各自風格演繹，呈現樂器及

樂曲的獨特韻味，台下觀眾反響熱烈。

## 董曉露朱昌耀奏《相望》

董曉露非常高興，有機會向技藝超群和經驗豐富的名家朱昌耀老師學習，針對今次在港的壓軸演出，她期待首次與來自台灣的指揮家蘇文慶老師合作，因每位指揮家，對每首樂曲都有不同理解和處理風格，對自己來說是一次對不同音樂的新體會。

音樂會當中，「胡琴皇后」宋飛將演奏二胡協奏曲《風雨思秋》，中樂團胡首席董曉露與著名二胡演奏家朱昌耀將演奏《相望》，其他樂曲包括《天下為公》、《光明行》、《和平頌》、《台灣追思曲》、《知音》及《百年華章》。

「康而健·學者靈芝呈獻：天下為公」音樂會——香港站將於2011年10月28日晚上8時假香港文化中心音樂廳舉行，門票於城市電腦售票網發售，票價分\$380、\$250及\$150，設有高齡、殘疾人士、綜合社會保障援助人及全日制學生半價優惠，中樂華友會會員可獲75折優惠。

匯聚兩岸三地精英，由香港中樂團、江蘇省演藝集團民族樂團、中華國樂學會中華國樂團合組的百人大型民族樂隊，已先後於8月27日、8月29日順利完成南京和北京的演出，並即將於後日(23日)在台北，及下周五(28日)載譽回港，以音樂展現革命精神，讓兩岸三地觀眾在悠揚樂韻中回顧辛亥革命歷史。



「康而健·學者靈芝呈獻：天下為公」音樂會宣傳海報