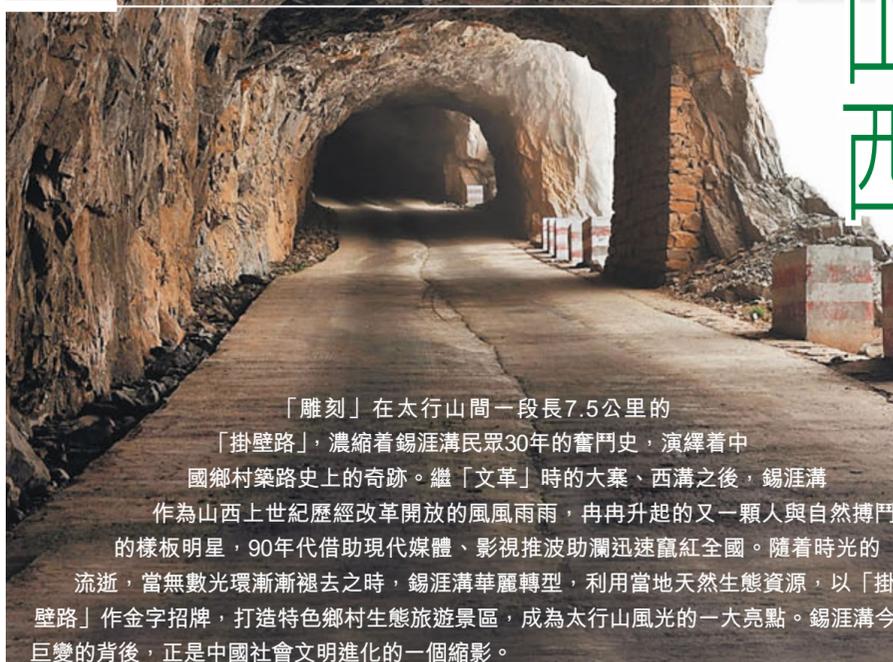


中國鄉村築路史上的奇跡「掛壁路」。

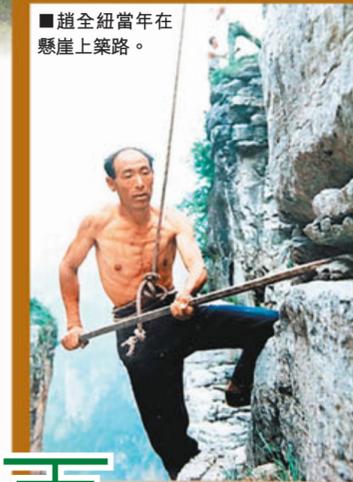
錫涯溝七大榮譽

- 全國農業旅遊示範點
- 全國紅色旅遊示範點
- 全國最令入嚮往的優秀旅遊目的地
- 山西省旅遊名村
- 山西省級文明村
- 山西省生態文明村
- 山西省愛國主義教育基地

# 人間奇跡「掛壁路」 世外桃源「石頭村」



# 山西錫涯溝太行山



趙全紐當年在懸崖上築路。



當年築路隊艱苦創業場景。

## 老英雄憶修路艱辛

今年65歲的趙全紐，從1976年至1986年，擔任過錫涯溝村黨支部副書記、黨支部書記、村委會主任職務，親歷了打通「掛壁路」的艱辛歲月，亦是當年築路隊的帶頭人之一。這位幾乎被遺忘的老人，含淚向記者獨家披露了鮮為人知的故事。

1962年，一位陵川縣委副書記來錫涯溝下鄉，騎着馬走到崖頂找不到下山的路，只好打道回府；另一個版本說「當時把馬嚇死了」。副書記後來回去以後，向錫涯溝撥款3,000元，讓村裡修一條出山的路。從此，開始「三起三落」修路里程。

第一次在懸崖上掘出一條小道，他們試圖趕豬出山，結果27頭豬走了一里多，就摔死了13頭。第二次，換了一個方向修路，修到半途，無法前進，反而引得上山的狼進了村，被戲稱為「狼道」。第三次修路，想鑿一個洞鑽出去，打了100米，因無法排渣，停工後變成了「羊窠」。有一年臘月，郎萬年爬出山後，想讓村裡人也過個「光明年」，他用一把黨參換了15公斤煤油掙回來，在一個轉彎處一腳踩空，連人帶油掉下深淵……林守義從河南娶來一個媳婦，一步一挪蹭回村，半路上一腳踩空，喜事辦成了喪事。

1982年11月，錫涯溝的子孫們又接過前輩們的鐵錘和鋼釘進山修路。為了籌集資金，單身男人拿出了「老婆本」，已婚婦女獻出了嫁妝，老人捐上了備下的棺材本，變賣了菲薄的財產。村委會賣掉了集體的樹木、牛羊、飼養室，連連間辦公室也抵押來借款。他組成了黨員攻堅隊、青年突擊隊、光棍決死隊、婦女支前隊，全村男女老少都撲在了修路上。1990年臘月，60多歲的黨支部書記董懷躍在排除炮地時獻出生命，宋雙保被滾落的巨石奪去生命；還有兩人被鐵錘



老英雄趙全紐夫婦同孫女在一起。

「雕刻」在太行山間一段長7.5公里的「掛壁路」，濃縮着錫涯溝民眾30年的奮鬥史，演繹着中國鄉村築路史上的奇跡。繼「文革」時的大寨、西溝之後，錫涯溝作為山西上世紀歷經改革開放的風風雨雨，冉冉升起的又一顆人與自然搏鬥的樣板明星，90年代借助現代媒體、影視推波助瀾迅速竄紅全國。隨着時光的流逝，當無數光環漸漸褪去之時，錫涯溝華麗轉型，利用當地天然生態資源，以「掛壁路」作金字招牌，打造特色鄉村生態旅遊景區，成為太行山風光的一大亮點。錫涯溝今昔巨變的背後，正是中國社會文明進化的一個縮影。

初秋的大行山，天藍雲淡，秋高氣爽。記者驅車從山西晉城市陵川縣城啟程，前往聞名遐邇的該縣古郊鄉錫涯溝探訪，私家車時而穿越峽谷，時而攀旋巔峰，恍如在碧濤雲海間穿行，翻過王莽嶺，一座綠蔭蔽下的山村展現在眼前。

### 外貌依舊 內涵變質

今日錫涯溝，外貌依舊，「內臟」已變，但見綠樹叢林「夾着」各具風情的小洋樓，淹沒了昔日破舊的石窯矮屋，村中懸掛着的農家旅館，旅行社的各色招牌，代替了過去的彩旗和紅色標語。遊客們撐着花傘，揸着相機，彈着吉他，還有互相依偎着的情人，漫步在紫色石板鋪就的曲徑上，神情顯得格外輕鬆和歡快。這與過去那種緊張而嚴肅的情景形成鮮明對比。

可是，在記者身邊的遊客，還發生了一場「參觀」與

■撰文/攝影：香港文匯報記者 吉曉明、王寬應

「觀光」之爭。當導遊小姐介紹到「錫涯溝曾是全國樹立的一面築路旗幟，請大家盡興地參觀」之後，一位操着河南方言的遊客反駁道：「還是稱『觀光』比較合適。」

隨行的另一青年笑着附和說：「『參觀』這個詞帶有濃厚的政治色彩，已經過時了，我到錫涯溝是來看風景，不是來此學習取經的。」遊客們漫不經心地一路走一路笑，眼看「桃花源」景點就要到了，但爭論似乎並未停止。



築路烈士董懷躍、宋雙保墳塋。

## 昔日通衢 今日禁車

錫涯溝因「掛壁路」而出名，「掛壁路」亦是「錫涯溝精神」的形象代言。據官方資料顯示，這條路從1961年動工至1991年竣工，歷時30載，共投入義務工10.8萬個，硬是人工用鋼釘鐵錘在懸崖絕壁間鑿出7.5公里長的「掛壁路」，創造出中國鄉村公路史上的奇跡。錫涯溝人氣吞山河的創業精神，震撼着三晉大地。在時任山西省委書記胡富國的強力主導下，山西省將錫涯溝樹為築路楷模，掀起一波「學習錫涯溝精神」的浪潮。《人民日報》頭版頭條刊發長篇通訊《一座幾代人用血脈筋骨鑄刻成的不朽豐碑——〈溝裡人〉》三部電視片播出後，錫涯溝憑借傳媒、影視的傳播迅速竄紅全國。但好景不常，隨着胡富國的低調調離山

西後，錫涯溝亦漸漸淡出政治舞台。素有「接地雲梯掛壁間，連天河洞似樓懸」之稱的「掛壁路」，亦是過去錫涯溝唯一通往外界的生命線。2003年，晉城蘭花集團開發王莽嶺景區時，將近在咫尺的錫涯溝順勢納入開發範疇。隨着遊人逐年增加，昔日神奇的「掛壁路」難以承受運力，蘭花集團投入6,000萬元（人民幣，下同）開闢另一條旅遊通道，代替了「掛壁路」。如今，「掛壁路」已禁止車輛通行，當作王莽嶺景區的金字招牌，專供遊客觀光、拍照、寫生，或為電影、電視劇攝製組提供外景。遠道而至的遊客徒步在驚險奇絕的公路上，都會被錫涯溝人創造的人間奇跡所折服。

## 石頭部落 景觀叫絕

錫涯溝四面環山，壁立千仞。自古以來，農民一直過着封閉式的、近乎原始的生活。坊間流傳着一個「過錯年」故事：解放初期某年正月初二，錫涯溝嫁到山外的媳婦領着女婿翻山越嶺回村拜年，一踏進家門，父母驚訝地問「今天大年初一，你們跑回來做啥？」引得新郎一陣大笑。原來錫涯溝人算錯了過年的日子！這個故事雖無處考證，卻道出山裡人與世隔絕的苦澀。

或許大山阻隔，古往今來，錫涯溝人形成與山外不同的生活習俗，最明顯的特徵是修房蓋屋不用磚瓦，而是就地取材，採用當地特產的紅石板，形成一個神奇的「石頭部落」。據村官楊有平介紹，全村264戶分散在17個自然村，現有八成人家依然居住在祖傳的石窯、石屋、石院裡，甚

至家裡桌凳、糧倉都是石板製品。踏着蜿蜒曲折的石板路，穿過一片小樹林，記者來到石屋較集中的後村，亦稱「石頭村」。這裡簡直是個奇妙的「石頭世界」：只見一座座形狀不同的石窯、石屋依山就勢散落在山崖下或叢林中，時寬時窄的石板曲徑是連接各個院落的唯一途徑。老書記趙全紐和老伴郎桃花依舊居住在祖上留下的石屋裡。記者好奇地仔細打量，這座上下六間的二層石屋，除了門、窗、樑是木材外，其他都是採用石板建造。

### 五大園區 綠色產業

趙風趣地說，石板、石頭相當於山外的磚瓦、水泥、鋼筋，是山裡人步步不離的寶物。接着，他如數家珍地說起生活中常用的石器，如石碾、石磨、石桌、石棹、石槽、石碗、石鏟等。坐在一旁的楊有平插話說，錫涯溝的男人都是天生的能工巧匠，走出大山個個都是雕刻大師。據悉，近年來，村集體投資80萬元對東崖、西崖、大河口，周家鋪四個自然村破舊的石屋、石路修繕一新，已打造成極具原始特色的「石頭部落」，遊人至此觀賞無不為錫涯溝人創造出鬼斧神工的景觀叫絕。「綠」是錫涯溝旅遊的主色調，村裡都被綠樹

### 各具特色的農家旅店。



綠草覆蓋，甚至連巴掌大的「裸地」都很難被找出。近年來，錫涯溝不斷擴展後續旅遊項目，增添新景觀吸引遊人眼球。

據楊有平介紹，眼下正在實施中的項目有「五大園區」。一是中藥材園區，以北方中藥材為主，引進既有景觀效果，又有經濟價值的枸杞、黨參、白參、芍藥等百餘品種，擬建成一座迷人「百寶山」；二是水果園區，種植桃、杏、李、葡萄、櫻桃、桑樹、山楂、海棠等樹種，供遊人採摘；三是蔬菜園區，種植西紅柿、黃瓜、西瓜、香瓜、草莓等品種；四是垂釣養殖園區，飼養海鮮水產；五是土雞養殖園區，為當地餐館輸送純天然食品。錫涯溝山青水秀，綠樹滿坡，森林覆蓋面達99%，原始生態特徵十分明顯，是一處得天獨厚的旅遊寶地。但是，由於資金、人才、技術方面的欠缺，旅遊開發仍然處於落後狀態。楊有平表示，港商資本雄厚，眼界開闊，企盼香港精英來錫涯溝長線投資，或用海外的眼光大手筆規劃旅遊項目，或獨自承攬高檔酒店服務產業。

## 農家食宿 村委控價

隨着旅遊產業的升溫，錫涯溝別具風情的農家旅店、餐館的數量逐年遞增，成為部分農民收入的主渠道。目前，錫涯溝有23座農家旅店、餐館，共700餘標準客房，旅遊旺季基本客滿。與其他景區不同的是，這裡農家旅店餐館運行模式，由村委統籌「控價」，個體分散經營，有效地避免了惡性競爭，但遊客就很難「掏錢少且吃得好」了。午時，記者一行隨意選擇路邊一戶農家餐館就餐，這裡主要經營當地特產土雞、木耳、野菜、豬頭肉等。老闆董敏玉稱，無論客人到哪家吃住，飯菜款式基本相同，而且價格也一樣。

臨近傍晚，在趙永生開設的旅店門前，記者看到這樣一幕：幾位來自河南新鄉的遊客，收拾好行裝準備離開旅店時，經過門前的三棵杏樹，順便掂起腳跟摘黃杏。前來送行的趙老闆說，手摘太慢，得拿棍子往下打。於是，遊客拾起一根棍子「打」得杏子雨點般地落滿地。當遊客要付錢時，趙老闆推辭說，山裡到處都是杏，還要什麼錢。由此可見，錫涯溝人的憨厚與純樸。



旅客在旅店門前採摘鮮杏。

村官楊有平(右)接受採訪。