

# 宿舍布置「鬥」性器官 浸大生批低級趣味

### 投訴裝飾露骨噁心 代表辯稱古代文化圖騰

香港文匯報訊(記者 黃靖) 設定主題、布置樓層等等活動，本可為大學生宿舍生活增添色彩。不過，正舉行樓層布置比賽的浸大學生宿舍，卻出現大量模擬性器官、體液及裸體男女的立體及平面作品「裝飾」。其中一樓層甫出電梯門大堂，即出現高逾2米的男性生殖器官模型。學生又把出入口兩扇門以畫紙扮成女性生殖器官，露骨、誇張程度，實在令人咋舌！負責該樓層事務的學生代表辯稱，模擬性器官是「以古代文化的圖騰」為基礎，布置並無不雅含意。儘管如此，有宿生直斥其解釋牽強，形容有關布置「低級趣味」。

香港文匯報早前接獲投訴，指浸大北座學生宿舍一樓層出現以男、女性器官及體液為主題的裝飾，令途人感到噁心。於是，記者親身走訪該宿舍，發現該樓層「裝飾」誇張。甫出電梯門口，就看到該層大堂有一座比人還高的男性生殖器官立體作品，並有數個「迷你版」圍繞着，選用黑色畫紙扮作體毛，十分露骨。

#### 利用不雅作品諧音為題

大堂出入口大門則貼上大幅畫紙，「裝飾」成女性生殖器官模樣。而牆壁和地面都貼有不規則形狀的白色畫紙，扮作被男性體液濺污。該樓層布置亦利用不雅作品諧音作主題，名為「衝出18連發」。

有關露骨布置其實並不獲住客支持。住在該層的楊同學(化名)和郭同學(化名)均表示，對此感到尷尬和噁心。楊同學更直指那是「低級趣味」，遇有女同學探訪時更大感無奈。他說：「我覺得就算猥瑣也可以內斂一點。以往也有樓層有類似布置，但他們用香蕉代替。雖然同是意識不良，但起碼不會令人太尷尬」。郭同學則認為，這些裝飾令人覺得大學生欠缺應有水平。一名外籍宿生指，每天看到這些裝飾會覺得有點噁心，被問及是否同意布置主題時，他表示自己其實「沒有選擇」。

#### 學生：「有膽做無膽認」

記者曾致電負責該層事務學生代表及駐舍學長(Hall Tutor)林同學，但他以事忙拒絕回應。其後，他透過浸大公關解釋指，有關裝飾主題曾經過樓層宿生討論，得到大部分同學贊成，更指宿生是希望「以古代文化的圖騰」為布置基礎，沒有不雅含意。他補充說，會聽取其他同學意見和反思，並會移除某些可能引致同學不安的布置。對以上解釋，郭同學則直斥牽強，更指有份裝飾的學生「有膽做，無膽認」。

#### 校方回應對意念無規管

浸大校方則回應指，宿舍每年都會舉辦樓層布置比賽，旨在凝聚同層宿生，加強歸屬感。對當中意念方面沒有規管，但布置不能影響宿生安全及防火設施。記者走過該宿舍其他樓層，發現除另一層有一幅大型裸體男女畫作外，其他均意識健康，部分亦頗具美感。

香港教育政策關注組主席張炳炳表示，雖然大學生有自主權，但若以「性」相關的主題作樓層布置，應考慮學術及藝術價值，「如果只為了好玩，那就值得商榷」。他表示，有關布置雖在宿舍內，但也會有訪客進出，學生在擺設時也應注意裝飾是否適合所有人觀看。



■宿舍其他樓層尚有意識健康的布置。

■男性生殖器立體作品放在電梯大堂，牆上地下有「疑似扮作體液」的白色畫紙，是否運用圖騰意念則讀者供圖



■部分樓層布置頗具美感，不乏大型立體藝術品，色彩鮮艷豐富。

■布置的男生生殖器被細細描畫。

■宿生把狀似女性生殖器裝飾放大貼在樓層大堂門上。

## 浸大城大明辦入學資訊日

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩) 浸大與城市大學將於明日開始，一連2日舉辦3年制課程(周六)以及4年制課程(周日)入學資訊日，分別向舊制高考生及新高中生介紹有關資料。2所院校將會舉行多場講座，解釋選科及面試技巧，並會開放校園設施，供各中學生、家長及老師參觀，獲取更多課程資訊。

浸大資訊日開放時間為上午9時30分至下午5時。為方便公眾參觀，校方將於上午9時至下午5時，安排免費穿梭巴士往來九龍塘港鐵站(B2出口)及浸大各校園，每15分鐘一班。城大資訊日則於上午9時30分至下午6時開放。除講座以外，校方還設有「鑑證科學及罪案」工作坊，讓學生擔任鑑證專家、陪審員等不同角色，了解如何採證及做實驗，以及認識法庭運作。

#### apps供下載 助了解活動

2所院校均設有手機應用程式供下載，以掌握校園設施位置和資訊日活動。詳情可瀏覽浸大網站(www.hkbu.edu.hk/ar/infoday2011)及城大網站(www.cityu.edu.hk/admo/infoday/)。

## 香港新西蘭簽教育合作安排



■教育局與新西蘭教育部簽訂《教育合作安排》，增進兩地教育聯繫。圖為孫明揚和Karen Sewell在簽署儀式後交換文件。

香港文匯報訊(記者 劉景熙) 香港教育局昨日與新西蘭簽訂《教育合作安排》，加強雙方在教育上的交流。教育局局長孫明揚和新西蘭教育部秘書長Karen Sewell發表共同聲明指，是次合作不但確認兩地教育共同關注的範疇，並且將成立平台，推動雙方教育及研究領域的發展。

#### 合作期5年 推研究發展

《教育合作安排》為期5年，新措施包括：促進兩地知識及經驗交流、意念和專長的轉移、鼓勵兩地發展聯校研究計劃/課程、促進師生、學者、專家互訪等。兩地政府將爭取提供足夠經費及資源推動各措施。孫明揚與Karen Sewell均表示，今次安排有助保證兩地教育服務水平，以及提升學生學習質素。而新合作平台可加強兩地院校教學及研究水平，讓教學更具創意、精益求精，有利教育工作者專業發展。

## 私隱條例通識教材套出版



■私隱專員公署增設「個人資料私隱通識網」專頁，定期上載相關事件，讓學生能於通識科學習中作延伸討論。

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩) 個人資料私隱專員公署昨日出版《個人資料(私隱)條例》通識教材套老師手冊，以輔助新高中通識科「今日香港」及「個人成長與人際關係」2大範疇教學，教導學生保護自己及尊重別人的個人資料私隱。

#### 短片形式演繹生活例子

個人資料私隱專員蔣任宏指，個人資料私隱是重要社會議題之一。為鼓勵老師以此作通識教材，公署特地製作教材套，內容包括公署及相關條例的介紹，並以短片形式，演繹多個生活例子，以解釋保障資料原則的規定。而有關教材套將會免費向全港中學派發。

另外，公署增設「個人資料私隱通識網」專頁(www.pcpd.org.hk/chinese/Liberal\_Studies)，定期上載一些相關事件，讓學生延伸討論。

公署將於11月12日舉辦簡介講座，向教師講解有關私隱教材套的使用。報名詳情可致電：2827 2827或瀏覽公署網頁(www.pcpd.org.hk)。

## 科大20年紀念特輯明晚首播



■圖為當年科大裝置火焰標記時的情形。科大供圖

香港文匯報訊(記者 高鈺) 今年是香港科技大學成立20周年。該校短期內躋身國際級研究型大學之列，年中時更於QS亞洲大學排名中攀上「亞洲第一」之位，其成就受各地高等教育界別關注。香港電台早前特別製作「創·新傳奇—20年科大紀念特輯」，邀請現任校長陳繁昌、創校校長吳家璋教授及鍾士元爵士等分享。該特輯將於明晚7時30分於翡翠台首播，讓各界了解不同年代的「科大故事」。

#### 將訪問葉玉如陳易希等

是次特輯除了回顧科大成立及介紹其近年的飛快發展外，又分享該校多位科研人員的尖端研究項目，包括全球首創的智能殺菌塗層、直徑0.4納米世界上最細的單壁納米碳管等。另外，特輯又訪問了理學院院長葉玉如及「星之子」陳易希等科大多位師生，以他們的經歷及角度，讓外界認識科大20年「創新傳奇」。

## 文憑試擬精簡校本評核

香港文匯報訊(記者 劉景熙) 明年開考的香港中學文憑試將全面引入校本評核，但評核工作繁重，令不少前線教師及學生大感吃力。香港考試及評核局表示，經檢視校本評核施行情況，決定精簡校本評核有關安排，以提升效率和減輕教師及學生工作量。新措施包括：減少課業及評核數量以及盡量避免科目之間重複評核的項目。當局稍後將就此收集教育界意見，預料明年2月公布落實。

#### 倡減少課業 避重複評核

考評局昨日表示，為了讓校本評核精益求精，已

不時透過校長、分區統籌員了解各科推行情況、教師工作量、時間安排、教學時間、資源、支援是否足夠等。

經檢視後，當局建議推出減少課業及評核數量、減少教師行政工作量、避免重複評核等多項精簡安排，讓師生處理時更能應付。

#### 問卷集意見 料2月落實

當局未來3個月將向校長、教師及各科目委員會介紹有關精簡建議，並在11月中至12月初期間，以問卷收集學校意見，最快明年初向公開考試委員會提

出建議，2月公布落實。

不過，有關新措施都會以配合課程及評核大綱以及不影響學與教為原則。而首兩屆(今年中六及中五)新高中學生校本評核已開始，為免影響有關進度，所有精簡安排最快於中四生(將於2014年應考文憑試)開始實行。

就校本評核問題，教協多名代表昨日與考評局秘書長唐劍時等會面。教協會長馮偉華會後表示，對考評局願意精簡校本評核數量和種類感到歡迎，並舉例指，可把老師呈分次數由6次整合成3次，有助減輕師生壓力。

## 「紅衫魚」與「勞斯萊斯」



醫護線

這年頭，要數最吃香的行業，護士必定是其中之一。有志成為「白衣天使」的同學，是認為護士是一份能幫助人的有意義工作；還是現實點，看準其高薪標準，月入逾3萬元呢？正在求學的你，也許正憧憬着穿上制服後的種種好事，但白色光環背後的點滴，你又可曾細想？借此機會，讓我跟大家分享一些不為人知的護士小故事。

好些年前，我仍是一名懵懵懂懂的實習生，於護士學校上課8周後，終於有機會穿上實習生專屬的紅色制服，走上前線到醫院實習。那時，我這尾「紅衫魚」(行內護士實習生統稱「勇」字當頭，天不怕地不怕，怎料好戲正在後頭……

幫手。我原以為是協助病人轉身，怎料房內各個床位的布簾均已落下，只剩下一個床位在歡迎我。那時我才知悉，「大佬」們是要我幫忙把病人抬上「勞斯萊斯」！

#### 遺體布包裹 用繩結紮好

病房內何來名車？「勞斯萊斯」其實是醫護界通用的小術語，指專門接載屍體到殮房的長方形手推車。當病房有病人身故，護士通常會用清水為病人抹身清潔，然後為病人穿好衣服，再用一塊十字布把遺體包裹，並於頭尾兩端及腰間用繩結紮好。以上工作完成以後，護士就用「勞斯萊斯」送往殮房。而為了表示對病人的尊重，鄰旁所有床位均會下布簾保障私穩。

#### 敵不過恐懼 拔足即逃跑

我走近病床，看見那被包裹得像一顆大糖果的病人，雖然看不見樣貌，但恐懼感卻越來越強

烈。回想過去8周理論課，雖然聽過老師及學長分享不少故事，同學也常講各種有關醫院的鬼故事，但當眼前實實在在躺着一位身故的病人時，恐懼感卻一直止不住，寒毛直豎，越想越心寒。一瞬間，我沒命似地逃了！

我已忘了那時跑往哪裡去，只隱約記得「大佬」說我躲在病房某個角落。不用說，事後我當然被「大佬」訓示，被笑話當然也免不了。我暗自罵了自己一頓，為何就這麼不爭氣、臨陣退縮呢？

然而，那時我還沒想過，自「勞斯萊斯」事件後，還有更恐怖、更親密的體驗：我抱着病人屍身，翻了一翻……



黃敏蕓  
東華學院護理及  
健康科學系署理系主任

本欄作者為東華學院護理及健康科學系教職員，透過文章與讀者分享各種與醫護教育及行業相關的知識與小故事。每隔星期五刊登。

(標題和小題為編者所加)