問及近況 霆鋒急搵歌迷幫忙

李玟出嫁在即 緊張失眠

■李玟婚前節食，清減了不少。

■謝霆鋒低調出場，並拒絕訪問。

■ 孫燕姿稱初為人妻，感覺幸福踏實。

■王力宏壓軸出場，現場尖叫聲連連。

香港文匯報訊（記者 李望賢 深圳報道）「王．后駕到」2011巨星全國巡迴演唱會日前在深圳舉行最後一站巡演，演出陣容包括李玟(CoCo)、王力宏、謝霆鋒及孫燕姿等。李玟透露婚期在即，難掩興奮心情，晚上有時緊張到睡不着覺，並開始進行節食，務求以最佳狀態示人。至於謝霆鋒被司儀問到生活過得如何，他只將咪高鋒遞給觀眾回答。

由世紀櫻花主辦的「王．后駕到」2011巨星全國巡迴演唱會匯聚了王力宏、謝霆鋒、陶喆、孫燕姿、李玟、李宇春「三王三后」等演出。即將於下月27日在香港舉行盛大婚禮的李玟為演唱會打頭陣，只見她以一襲豪華的白色羽毛斗篷出場，還配上新娘子必備的頭紗，令全場驚艷不已。她指綵排時頭紗一度被升降機扯住，情況緊張，不過幸好最後也沒發生意外。台上她一番勁歌熱舞迷倒眾人，連主持人曾寶儀和阿雅都為之傾倒，即場向她學習如何扭腰。

即將嫁為人妻的CoCo全場心情大好，接受訪問時高調指自己心情興奮，晚上已經睡不着覺。為了以最佳狀態迎接婚禮，更每日僅吃一餐，節食兼健身，因而清瘦不少。好姐妹阿雅在台下看到李玟，便大呼「CoCo，你是最漂亮的新娘。」激動擁抱兼親吻CoCo。

CoCo指自己一向喜歡親力親為，婚禮許多細節自己都參與，所以很累，但幸得未婚夫和好朋友都在幫忙，藉此與一眾好友一起狂歡。談到造人計劃，CoCo指暫時不想生BB，她表示：「自己是個憑感覺的人，之前沒想結婚，感覺到了，就結。現在不想生，也許過段時間就想了。」

燕姿望生足4個

剛於5月完婚的孫燕姿就特別喜歡小孩子，所以她就表示：「希望能生4個BB，兩男兩女，一個大家庭，很熱鬧。」不過目前工作仍十分忙碌的她暫時無暇生子，但她揚言稍後10月會推掉一些工作，讓自己放鬆一下，希望比較像個老婆。問她婚後感覺如何？她一臉幸福說：「感覺很踏實穩定。」

謝霆鋒唱足「王．后駕到」三場巡演，但十分低調，一概拒絕訪問。深圳站亦只是唱完兩首歌便匆匆離開。期間司儀問霆鋒：「生活過得好唔好？」他即將咪高鋒遞給台下觀眾，台下歌迷亦識做地幫霆鋒大叫：「好」，而他亦露出笑容。據悉，剛從上海飛到深圳的他，翌日便又要飛到北京。

王力宏昨日壓軸出場，引發現場歌迷陣陣尖叫，即將要發佈新專輯《火力全開》，力宏說：「新專輯會比較有爭議性，跟以前大家熟悉的王力宏不同，可能有些會不習慣，但希望嘗試不同風格，推動華語音樂不同方向的改變。」力宏還透露11月將於上海舉行演唱會。

否認與張馨予拍拖吃飯

而TVB藝人包括黃宗澤(Bosco)、楊怡、吳卓羲(Ron)等亦前來捧場，引來一陣騷動。楊怡興奮指自己是王力宏和孫燕姿的歌迷，希望能和他們合照。Bosco則偏愛李玟，大讚她性感漂亮。至於Bosco入圍視帝5強，問他可有信心？他笑指面對Laughing哥等對手，很是心虛。

Ron日前被拍到和女友張馨予在北京拍拖吃飯，現場接受訪問他則急急撇清稱只是普通吃飯，Ron說：「很多朋友在場，只是剛好拍到我們兩個，（是否特登去北京會面？）其實很多機會到北京，此行是去會一幫朋友，下次吃飯會小心點。（拍拖會否公開？）暫時沒想那麼遠。」

■圖：李望賢 攝

謝霆鋒 周杰倫

墨鏡遮面 持槍相對

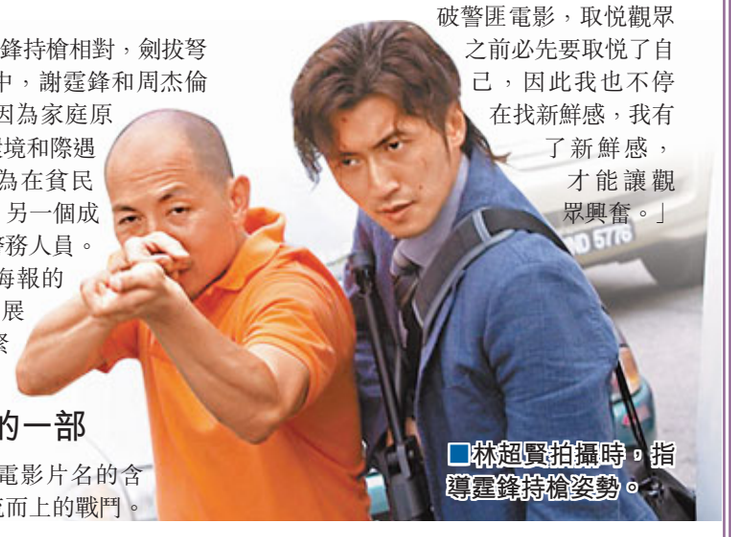
■周杰倫和謝霆鋒在海報上持槍相對。

香港文匯報訊（記者 凡文）由林超賢執導，謝霆鋒、周杰倫、林鵬、白冰、安志杰、廖啟智及金燕玲等演出的《逆戰》，此套斥資近二億元的鉅製將於明年上映，現正忙於後期製作中，繼早前發佈首款概念海報後，電影剛發佈了周杰倫及謝霆鋒兄弟版海報。此款海報由兩張獨立海報拼接而成，左邊為周董全副武裝、一頭短髮，持槍而立，以墨鏡遮面，背景為裝甲車及中東街景。至於霆鋒則右側一頭挑染金黃卷髮，同戴着墨鏡手持重槍，半臂紋身清晰可見，背景則為發生爆炸的東南亞場景。

海報上周杰倫和謝霆鋒持槍相對，劍拔弩張，皆因在《逆戰》中，謝霆鋒和周杰倫飾演一對親兄弟，但因為家庭原因，導致兩人的成長環境和際遇都大有不同，一個成為在貧民窟裡屢屢作案的慣犯，另一個成為捉拿國際通緝犯的警務人員。導演林超賢透露此款海報的設計理念是希望借此展現戲中兩兄弟微妙而緊張的關係。

拍得最辛苦的一部

林超賢也首度談及電影片名的含義，指可以理解為逆流而上的戰鬥。談及電影的動作風格，林超賢用「翻天覆地」四個字來形容，他表示《逆戰》是自己夢寐以求的一部電影，也是拍攝得最辛苦的一部電影，「我覺得拍攝這種槍戰爆破警匪電影，取悅觀眾之前必先要取悅了自己，因此我也不停在找新鮮感，我有了新鮮感，才能讓觀眾興奮。」



■林超賢拍攝時，指導霆鋒持槍姿勢。

患關節炎推工作

尹天照損失十萬

香港文匯報訊（記者 黃佩麗）亞視即將邁向55年，因此昨日特別錄影節目《亞視經典劇集話當年》，請來多年來演出過不同經典劇的演員齊齊話當年，分享當年拍攝的趣事，昨日的嘉賓包括尹天照、魏秋樺、顧冠忠、梁天、李元科、徐二牛、蕭鍵鏗等。

■尹天照、鮑起靜、劉錫賢等出席亞視錄影。

由於即將有三間免費電視台加入，最近電視圈風起雲湧，無綫的台前幕後更被不斷挖角，尹天照昨日坦言有人找過他，但因為去年患上關節炎，最近都在休息中，加上信了主之後，覺得工作不應太辛苦，最重要是身體健康。問到如果對方開出的條件好，可會接受？他笑說：「近年拍劇都有動作場面，如果條件是不用打，都要明年才可以拍，其實我有了關節炎之後都推了不少工作，損失都有十萬以上，但我現在會覺得錢不是最重要，如果因拍劇令身體情況更差就更加不值。（回亞視救亡？）他們已經好忙，不需要我，而且在戲劇方面，我看不到亞視有任何搞作。」又說自從拍完《我和殭屍有個約會》之後已經是自由身，之後都是以部頭形式和亞視合作。

劇集製作人李元科透露今日將到蒙古拍攝新劇，並指其中一個是無綫的女演員，問到是否佘詩曼？他只笑說：「這只是你說的。」李元科又說雖然沒有收過王維基的挖角電話，但也希望與對方合作，因為在香港拍劇始終舒服一點，創作空間和自由度都比內地高，他期望新的電視台出現，會有更多本土製作的節目。梁天則被問到可會出山幫手？他笑謂要有人找他入山才行，不過他覺得多了電視台，多了競爭是好事，電視台的質素會提高。

再遇男歌迷衝上台

官恩娜表現鎮定

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）昨日官恩娜(Ella)、方大同、鄧穎芝及Dear Jane等出席「愛香港愛基本法同樂日」活動，穿上橙色連身裙的Ella在台上玩遊戲期間，坐在台下一名同樣穿橙色衫，手持一份禮物，行動略為不便的男士欲衝上台，及時被三、四名保安阻止，糾纏之際更大聲嗌：「我要送畀Ella。」之後他被請離場，但他仍坐近台邊遠望Ella，而台上的Ella面不改容繼續與其他粉絲玩遊戲及獻唱。事後Ella卻不以為然地表示，記得以前到該商場出席活動也有見過該名男粉絲，因為對方比較熱情，所以就留意到。問到剛才該名男歌迷可有早前般大反應？Ella說：「都係咁上下，之前也不算特別激動，只是見他嗌，我知他是來支持，但最驚他爭扯過程中有人受傷。」五年前中秋節Ella到黃金海岸出席活動，期間被男粉絲衝上台索吻，事後還要報警，被問到遇到類似情況還會怕嗎？她笑謂自那次之後已變得小心，但又不是有陰影，只是公眾人物在台上活動，未必預計到有甚麼事情發生。問到她如何小心? 她謂不會畀人亂走上台，自己提高警覺性及叫身邊人要留意一下。

■被趕離開的男粉絲(橙色衫)在台下癡望官恩娜。

近日無綫為谷《勁歌》收視，有意找有話題人物亮相節目，問到Ella要是安排她與舊愛吳卓羲同台又如何? 她說: 「出席活動公司會通知有乜人同場，但呢個好少考慮，公司會安排，(公司過濾晒？) 公司會安排，(同吳卓羲同場呢？) 留番決定權畀公司。」近日吳卓羲被拍到在北京與緋聞女友張馨予當眾拖拖拉拉，她可有恭喜對方？Ella說：「希望世界所有人開心，做人最緊要開心。」

JW望全身投入唱歌事業

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)黎明旗下Amusic力捧女新人JW(Joey wong)(見圖)前日舉辦歌迷見面會，席間並與Fans齊啟動新MV播放，又即場獻唱，獲半百歌迷到場支持，而公司高層陳善之亦親自到場，受重視程度可見一斑。活動上JW除即場獻唱新歌《falling in love》外，又邀請Fans上台合唱成名作《男人信什麼》。

仍在求學階段的JW，即將離港返回英國繼續學業，JW說：「好想快些讀完，真係超級心急！（兩邊飛可會辛苦？）唔會，覺得好充實，鍾意咁忙。」提其新歌MV遠赴英國拍攝，唱片公司都可謂落重本？JW指公司會一視同仁。

談及她的舊同學鄧紫棋(GEM)已在紅館開個唱，JW即煞有介事說：「做好自己先，（怕比較？）唔係。」之後她又將話題扯到自己的身形上，指媽咪好緊張要她Keep Fit，她也驚影相不好睇，會注意一下。

容祖兒：當然唔介意與阿詩上《勁歌》谷收視？

■一名男歌迷拖着行李箱，帶着69隻CD給祖兒簽名。

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）容祖兒(Joey) 昨日到青衣出席新碟簽名會，獲歌迷送上閃石結他公仔外，一名來自澳門的男歌迷，更拖着一個行李箱，內裡裝有69隻CD給Joey簽名，令Joey簽名簽到手軟。

昨日Joey穿上螢光粉紅色裙到代言的電器店出席簽名會，獲近百歌迷撐場，大會又推出一座CD山。Joey表示稍後會拍攝新一輯廣告，酬金亦每年有調整外，有新電器推出也會送給她「驗貨」。Joey坦言身邊朋友都有受惠，有朋友搬屋更給她一張清單買電器。問到密友何韻詩有否受惠？她說：「阿詩之前想換電視，但之後有贊助，都唔使我幫，我們唔會share贊助商的物品。」

談及無綫《勁歌》改革年輕化及搜尋有話題人物上節目谷收視？Joey聞言即答道：「會唔會唔受我玩？我知糖妹嘛，(現在想搵有話題人物？) 一定無我份，我個人咁悶，淨係唱歌，(你可以同阿詩上節目就有話題？) 咁咪問我公司肯唔肯，我當然唔介意。不過公司睇件事唔會咁簡單，公司唔希望工作比其他無謂新聞掩蓋。」問到Joey可覺得《勁歌》一早要改革？她認為變幻才是永恆，新鮮感是娛樂圈需要的，節目要與時並進，像台灣的音樂節目可以考驗到歌手的唱功及對音樂的認識，做到娛樂性及音樂性平衡。至於說到不是每位歌手都是唱得之人，有些歌手走音就變成出醜？Joey說：「我都唔係一出道就唱得，所以要給予機會，人要有反省機會，走音都唔想，下次的起心肝去改善，藝人要有奮鬥心，如果走幾次就踢出局，自然會被淘汰，如果一次機會都唔畀就可惜啲。」此外，曾幫無綫拍劇的Joey，問到無綫可有斟她拍劇？她表示沒有，她不是沒有興趣，只是擔心幫不到別人之餘還害了自己。