

悼念胡棣周兄

曾敏之

意外噩耗傳來，報棣周兄謝世，深為失去文化知交，不禁潸然垂涕。

我滯港三十年，與棣周結交最早。他是個英俊達觀的文化戰士，平生雖然涉足商海，卻非唯利是圖。他深感中國百年貧弱國勢，落後可慮，毅然以行動配合國家改革開放的形勢，建設的需要，以擅長外事活動，為國家籌建核電站屢引外資技術，不倦於海內外奔馳，爭取投資成效。我常心儀他具有民間外交長才。他與一個忘年知己梅伯相契很深，梅伯曾是香港第一個中華民間藝術組織的負責人，他從新中國誕生之期開始，就盡力於引薦中國的民間精華技藝提供港澳同胞、海外僑胞欣賞，例如《劉三姐》、《採茶撲蝶》、少林寺的武術、粵劇的《昭君出塞》……等都取得膾炙人口的口碑。棣周與梅伯常為能宏揚中華藝術的成果浮三大白，我也參與碰杯分享榮譽。

棣周富有深厚的文化修養，兼從事新聞工作數十年，以獨力創辦《香港夜報》，宣揚正義，為香港回歸弘揚「一國兩制」見重於報壇；他以健筆主持《香港夜報》筆政，對社會盡善盡責；在上世紀八十年代，我們曾參加廣東省政協委員會的活動，對改進政治措施、條陳時弊，我們交換意見多不謀而合。在政協開會期間，他的交遊、音樂素養也為港區委員敬重。

令我難忘是我因兼事文學活動，曾為香港作家聯會推動主編《香港文學史》而獲得棣周十萬港元的贊助，使六十萬字文學史能向香港回歸作為獻禮，他的慷慨解囊受到文藝界的表揚。

我與棣周的交往，有一個時期因我流寓北美稍疏音問，但是他繫念之情不衰。當他收到我填的一首小詞——「太平洋上催年暮，天涯又復迷歸路。風雪漫千山，宿疴不耐寒。殷勤勞苦望，哀謝空相向。驚囀故園春，依稀夢裡聞。」他受感動，曾託加拿大友人向我致慰，並詢問有什麼困難，他可以援手，友情之重，饒追古風。

多年前，我於文化、文藝圈中離休，多留廣州治療腿疾，棣周不忘問訊。如今天壤永隔，追憶他的音容笑貌、平生業績，難以釋懷，特致深切悼詞：

締交無私、馳聘報壇、名垂海宇
推誠明至性、高歌慷慨、獻頌神州

二〇一一年九月十四日於廣州

民主黨被狙擊 李柱銘為何「突然痛心」？

郭中行 資深評論員

如果民主黨區選崩盤，反對派聲勢將受到衝擊，連帶下年的「超級區議員」席位也會受到影響。所以，李柱銘出來為民主黨提振選情，力保足夠的區議會議席，屆時再運用其在民主黨的權力，迫民主黨讓出一個出選名額予公民黨，這豈不更好。

區議會選舉開始報名，民主黨宣布派出126人參選，較上屆多18人，而為了爭奪明年五個「超級區議員」議席，五名立法會議員更會披甲上陣，當中涂謹申在上次選戰後再次參選，落戶油尖旺的奧運選區，副主席單仲偕則決定競逐灣仔的大坑選區。民主黨這次派出陣容龐大，更有多名立法會議員及重量級人馬上陣，理應聲勢十足。但在日前的誓師大會上卻毫無激昂之威，反而大打「哀兵之牌」，創黨主席李柱銘表明這是最艱巨的選舉，更直指「人民力量」等「民主路上的同路人」應停一停、諗一諗，不要對撼民主黨，令保皇黨得益云云，被黃毓民反唇相譏，指民主黨要借李柱銘救亡，「人民力量」無意退讓。

李柱銘「突然痛心」目的令人懷疑

說來令人唏噓，堂堂反對派第一大黨，擁有穩固地區實力的民主黨，竟然未戰先打「哀兵牌」，黨主席何俊仁表示，該黨今年除受到建制派的挑戰外，亦受到激進派左右夾攻，令該黨選情非常嚴峻，但相信該黨會取得溫和、理性、務實、支持民主的市民支持。既然何俊仁相信市民會欣賞民主黨的「溫和理性務實」，那何以一直不敢公佈大佬們的落區重點；為什麼每逢見到傳媒總是長嘆短歎的指選情非常嚴峻，提早向選民告急？更重要的是，如果何俊仁有信心，為什麼竟然要找在「五區公投」形同陌路、過去一直着力扶持公民黨的李柱銘回來打氣，希望藉着李與黃毓民等人「親密」關係，意圖盡最後努力說服激進派高抬貴手。何俊仁統領着反對派的龍頭大黨，還要如此低聲下氣示弱於人，未免太過窩囊吧？



李柱銘「良心發現」，出席民主黨區選誓師大會。

突然被民主黨再次「高度重視」的李柱銘，顯然也是意氣風發，更瀟灑地表示對反對派互撼痛心，呼籲「人民力量」臨崖勒馬，「如果當李柱銘係朋友，希望諒清楚先」。李柱銘的意思是黃毓民你不給何俊仁面子沒有問題，但也應給我一個面子，不要逼着民主黨來打，藉此展現其反對派「教父」的江湖地位。然而，李柱銘沒有指出的是，在去年「五區公投」一役，就是他在黨內不斷鼓吹民主黨應參與「公投」，甚至不惜與當時尚在生的司徒華叫板，發動親信如涂謹申、鄭家富及改革派一眾向主流派施壓，最終功敗垂成，更留下狠話說對民主黨「感到陌生」，以示恩斷義絕之意。當年他一力促使「公投」，目的是要以民主黨強大的地區實力，為公民黨及社民連抬轎，為公民黨補上地區情膠。但李柱銘的算盤卻被司徒華看出來，於是在他大力阻止下令李柱銘未能得逞。李柱銘早有以民主黨為人作嫁衣之意，此時卻突然良心發現，出來為民主黨打氣，令人懷疑他在打什麼算盤。

如果李柱銘真的為現時民主黨的處境「痛心」，那當初就不會促使民主黨參與「五區公投」，為兩黨的發展出錢出力，更不會因為參與「公投」而引發民主黨的內鬥，李柱銘如果是以民主黨利益為重，當年怎會如此？還不得他當年如何捧出一個余若薇及公民黨，李柱銘向來對民主黨無情，今日突然「痛心」豈不太過濫情虛偽。

志在重掌民主黨 充當反對派領袖

當然，政治本來就是如此，李柱銘現在突然出來為民主黨站台，並主動呼籲激進派停止狙擊，非是因為他覺今是而昨非，決定與民主黨共同作戰，而是有兩個原因：一是自司徒華死後，民主黨內群龍無首，何俊仁江湖地位不夠，管理層也缺乏足夠權威指揮大局，這就給了李柱銘一個重新掌控民主黨的機遇，由他出來主持大局，其他人根本難以爭鋒，將來他可逐步重掌黨的決策路線，大增其政治籌碼；二是民主黨區選大敗對他沒有好處，因為公民黨等根本沒有能力派出大批參選人，而社民連、「人民力量」等只屬蝦兵蟹將，攬局有餘成事不足，如果民主黨區選崩盤，反對派聲勢將受到衝擊，連帶下年的「超級區議員」席位也會受到影響。所以，李柱銘要出來為民主黨提振選情，力保足夠的區議會議席，屆時再運用其在民主黨的權力，迫民主黨讓出一個出選名額予公民黨，這豈不更好，總勝過各區互撼便宜了建制派。

替民主黨站台為公民黨謀利

李柱銘的任何舉動，基本上都是為公民黨設想，有需要犧牲時就找民主黨，需要苦力時就找民主黨，這次為民主黨站台也不過為之後的利益而已。對李柱銘而言，民主黨被狙擊最令他痛心的是令公民黨失去爭選「超級區議員」議席的機會。難怪黃毓民在聽到李的「呼籲」後，反大加稱道「李柱銘係君子，我哋係小人，對方有包袱，我哋冇」，黃稱沒能力「隊殲」民主黨，自己尊重李柱銘作民主運動領袖，也不會變。看看，以黃毓民的性格竟然沒有半句惡言，原因自然是知道李柱銘真正是站在哪邊發聲，自然不會對這個「公投」的盟友惡言相向。

英國政治家克倫威爾說：「一個人沒有目標，就走得不夠遠。」政府(Government)的拉丁文原義就是「舵手」，領導者不掌舵，卻跳下去划槳，當然沒有願景與目標，無法以身作則，更不會帶出氣勢；很不幸地，台灣兩位「總統」候選人，無論是執政的馬英九，或者是挑戰的蔡英文，都陷入了領導者的盲點。

金溥聰在美言論效果適得其反

民進黨主席蔡英文9月12日赴美國訪問，馬英九唯恐蔡英文搶盡鋒頭，或者擔憂蔡英文會設定兩岸關係新議題，急令策士金溥聰早一步率團訪美，但又擔心輿論批判「運用國家資源進行選舉」，訪問團卻由「立法院副院長」曾永權掛名為團長，明眼人一眼就看出，真正的團長或發言人到底是誰？

金溥聰訪美期間，大砲對準蔡英文亂轟一陣，語多情緒發洩，並無實質內容，不外是先祭英文一步，進行「消毒工作」而已。然而，金溥聰在媒體燈光「眾星拱月」之下，開始得意忘形，金溥聰說：「只要有利益於台灣，不傷害台灣主權，不違反人民利益，未來兩岸不排除簽署和平協議。」又說：「馬英九不排除訪問中國大陸。」以金溥聰目前身份「台灣加油讚執行長」，也不過是競選經理而已，他最多只能處理事務性或募款事宜，但卻將自己抬到「馬英九分身」角色，大談兩岸重大政策以及馬英九訪問大陸事宜，既不符合身份也非常不得體。

兩岸簽署和平協議是國家主席胡錦濤對台宣示的政策內容之一，三年以來，馬英九不願正面回應，以「不獨、不統、不武」打迷惘仗，如今金溥聰政策急轉彎，在美國丟出「兩岸簽署和平協議」、「馬英九訪中」，台灣內部一片錯愕。上述議題三年來未從「總統」、「副總統」、「國安會秘書長」、「國安局長」口中說出，也未見諸政策討論，如此急就章出議題，而且是在華府的國際記者會場合，既不得體也違反常態，無怪乎台灣媒體一面倒地批判金溥聰，並認為「馬金體制」僭越了政府體制。

金溥聰是眾所皆知的馬英九頭號親信，「親信政治」是非正式政治結構，本來就無可厚非，但以馬英九親信身份在國際場合大談兩岸重要政策，甚至提出訪陸議題，就超越了體制與規範，無怪乎民進黨發言人反諷這是「密友干政」，蔡英文也呼籲馬英九要約束金溥聰言論。事實上，金溥聰在美的一連串言論，包括拜訪王建民又大演「選舉秀」，令人徒增反感，在政治形象、社會觀瞻都予馬英九極大的負面傷害。

蔡英文拉攏深綠顧此失彼

馬英九親信金溥聰在美「脫線演出」，蔡英文本可趁勝追擊，但自己卻也陷入了泥沼。蔡英文訪美之前，特意前往陳水扁祖宅拜會扁媽，沒想到扁媽一把鼻涕一把淚，要求蔡英文幫忙陳致中參選「立委」，並早日幫陳水扁出獄。陳致中因案被剝奪高雄市長職務，目前起服社會勞動役，希望趕在十一月二十五日前具備參選「立委」機會與資格。扁媽基於為人母親本能，當然會哭求蔡英文，然而民進黨已完成「立委」提名，陳致中表態以「無黨籍」身份在高雄市小港、前鎮區參選「立委」，蔡英文又怎麼協調？難道勸退民進黨現任「立委」郭文程？從上述蔡英文訪扁媽動作就可見，蔡英文處理事情到底有無「政治精算」，還是走一步、算一步，船到橋頭自然直？

蔡英文在訪美前夕臨時推出副手蘇嘉全以後，民調未見起色，馬吳與蔡蘇拉距到10%，這可以解釋蔡英文急於看望扁媽，希望凝聚中南部民進黨基本盤，但顧此失彼，難道中間或泛藍選民樂見蔡英文往陳水扁靠攏？蔡英文在副手問題一拖再拖，互虧拖棚，兩岸政策論述不清，選舉熱度始終拉不起，加上領導力渙散而軟弱，如今又與陳水扁擁抱在一起，民調怎麼會起色？民進黨支持者轉趨焦慮，也就溢於言表。

馬英九、蔡英文的平庸表現，予宋楚瑜可乘之機，但宋楚瑜離開行政系統已十多年，親民黨又是空殼子，宋楚瑜有切入空間，卻無起飛能力，只能在跑道盡頭靜等「熱帶氣旋」，宋楚瑜進退不得，「總統」連署未見氣勢，只能用媒體、民調「叫牌」，對馬、蔡威脅有限。

「民主政治就是自作自受」，也是「歡喜做，甘願受」，面對二位「軟腳蝦」總統候選人，你說選民怎麼選？還是訴諸「藍綠總動員」，口哨一吹，藍綠各自歸隊，用動員戰一決勝負？

學習「桃姐精神」辦好西九文化區

楊雨霏 城市智庫資訊科技政策研究召集人暨研究員

筆者在「西九發展」和「人本規劃」的議題上發表了多篇文章，希望透過本文再次勸喻西九當局，現在、將來的特首們、高官們努力向「桃姐」(葉德嫻影后演出角色)學習。

「桃姐」是服務社群的典範

「桃姐」十三歲到李家工作，忠誠樸實地協助主人家從第一代到第五代成長，從來沒有打工心態，全然付上自己的青春生命，任勞任怨，以謙卑僕人、「自家人」的心態和實踐，淋漓盡致地把嶺南人優秀的民族文化和情懷，傾注入主人的家族，義無反顧，何等感人，真讓人尊崇，灑下心領桃姐耆老愛錫的熱淚。

筆者想，李克強副總理到港大時一定很欣賞陸佑堂外港大百周年校慶旗幟上的金句：「知識、傳承、服務」。港大不少舊生都享受過「三嫂」忠誠的照顧和真摯的愛護，「三嫂」服務港大學生宿舍數十年，現已退休了，港大師生對她非常尊重和愛戴。她和「桃姐」都是優良嶺南文化、民族感情、情懷的傳承者和實踐者，以仁慈的心腸，分別服務社群和主人家。

不少人說大學是社會的縮影，家庭是社群的縮影，社會和社群都需要得到領袖和團隊的服務，「桃姐」和「三嫂」不就是西九當局和各政治人物的模範嗎？

「桃姐」和「三嫂」的刻苦耐勞、熱愛承擔的人文精神，值得高官們用心實踐。事實上，在不同的時空，我們也找到謙卑偉大的「仁者」形象。譬如在聖經裡提到，耶穌在進入耶路撒冷的時候，就刻意選用一隻刻苦勤力的「驢駒」，以表達其謙卑如「驢駒」般的態度，任勞任怨，甚至犧牲自己，救贖世人。

在西方世界，不少領袖強調「服事人」，相信這是聖經的「人子來，不是要受人的服事，而是要服事人，並且要捨命，作多人的贖價」、「誰願為首，就必作你們的僕人」的精神延續。

在中華文化叢林裡，先哲陸賈曾說：「德薄者位危，去道者身亡，萬世不易法，古今同紀綱。」(《新語》)

古今中外，聖賢先進也如此，香港領袖應否向「桃姐」和「三嫂」致敬，忠誠無私地繼續「服務市民」呢？

試想，「桃姐」和「三嫂」以人為本，善發仁心，善施服務於受眾，同樣的仁心善僕心態，若發自今屆、來屆特首們和局長們的內心，必然引爆出人本仁政，炸掉愁雲夕陽頹廢的心態，除禍添福，更新新江於朝陽的活力和基業長青之中，讓香港重新懷抱着「太陽是大大南瓜」兒歌般的童真，和「我為人人」的理想奮發。

若高官以仁者謙卑和善的心處理官民關係，則勢必受到廣泛的情感認同和愛的加持！

西九應成為傳承文化創造繁榮的活力帶

優良民族文化的認知和承傳，必須要有「人本規劃」的配合。筆者曾諄諄告誡西九當局，要積極拉攏不同「受益群體」(stakeholders) 成為同舟人，把西九人文價值和意識形態結合，創造出「承傳百年情懷，締造萬族共榮」的文明出路和經濟活力帶。

筆者也多次建議，在西九高鐵站前，西九文化區內撥出6公頃作「地球村文化廣場」，迎送每年高達4千萬使用高鐵的旅客、本港居民，承傳展現「迎朋親親」、「萬族共榮」的實態。

筆者曾建議，西九文化區內地上下地廣設無障礙綠徑通道，和豐儉由人的地下美食廣場、地下購物廣場，並設「日間長者中心」和

「兒童文化中心」，發揮親子、扶老、攜幼等仁善精神。

另外，筆者曾建議在「西九區」和「大西九區」，分別設立聯合大學微型校園(joint university mini-campus) 和文化大學(culture university)。前者提供本地大學和大專院校場地，作通識和文化教育。師生可透過西九優美的人文環境，發揮學習創意；各院校還可以互相砥礪，並促進本地師生、社區和大珠三角文化界的良好互動。

設立文化大學，將會全面提升香港的文化地位，支援文化界的個人發展和學術成長，並有助提升群眾的藝術鑑賞力，對西九的可持續性發展至為重要。可惜，當局就是缺乏「桃姐」精神，未曾想過如何為「文化命脈」奉獻！

注重綠化環保 推動健康生活

為了重振「香港精神」，筆者建議在廣場地下一層置交通、商場和文化設施，接連到文化區中部的地上地下城交通、商場文化區設施，再建1.4公里捷運電氣化隧道，到港島中環，使大量市民、遊客便捷地穿梭於香港中環、西九文化區、高鐵站之間，大大減輕其他交通系統的壓力，使銅鑼灣區、旺角區超擠塞的「很不健康環境」得以舒緩。西九地下商場更可帶來可觀財政收益，不但不再需求立法會撥款，且可大大支持文化事業蓬勃發展，這既承傳了嶺南祖先「知慳識儉」、「奮發自強」的優良傳統，又延續了多元、進取、自由、平衡、萬族共融等本地核心價值，還可提升香江「轉化為機」的活力、「克服困境」的韌力和「創新自主」的能力。

這傳統體現在今天的西九文化區就是「填海區地地上一併兼盡其用」，亦即筆者多次倡導的「一地綠化多功能」，理順「城鄉郊野陸海橋天」和地球村萬族共榮的「人本規劃」理念的實踐。

「地球村文化廣場」是「維港兩岸綠合環」的核心區，這「綠合環」又是全香港文化、歷史、政治、經濟、交通、商業的核心環，更是大珠三角區南部的核心區，其中中心點「地球村文化廣場」更強力標誌全球各族群、東西文化、歷史、政、經、商、交通的蒼萃，展現優良嶺南民族文化的認知和承傳，承「桃姐」、「三嫂」和其他忠實的承傳者為榜樣、身體力行，在位者佈施「人本仁政」，各族群則扶老慈幼，奮發共榮，一起實現「社會穩定發展」和「十二五」背後的「復興中華」、「和平崛起」使命。



資深女演員葉德嫻憑《桃姐》的精湛演出，贏得第68屆威尼斯電影節最佳女演員獎。

失去方向的候選人

胡忠信 台灣政治評論員