



68 威尼斯影展

水都盡顯天后霸氣 麥當娜做導演 受前夫啟發

■麥當娜帶領演員在紅地毯上合照。路透社



■魏德聖、吳宇森與妻子力挺《賽德克·巴萊》。法新社



■徐若瑄(中)與溫嵐、羅美玲爭豔。法新社



第68屆威尼斯電影節(Venice Film Festival)步入第二日,愈來愈多的紅星在水都亮相,當中最矚目的必定是麥當娜及琦溫斯莉。娜姐的作品《W.E》雖然未能入圍競賽單元,但娜姐在記者會上仍十分風騷,還感謝前夫辛潘及Guy Ritchie,令自己的導演夢終可成真。

繼佐治古尼在首日大Chok有有趣表情後,第二日的電影首映紅地毯上也不乏紅星,琦溫斯莉與娜姐先後上場;華人影星徐若瑄、溫嵐和羅美玲也現身支持自己的作品,星光實可與開幕禮媲美。

只見娜姐一身灰色拖地長裙現身,裙上印有紅色的蝴蝶圖案。能參與如斯盛事,娜姐亦顯得非常雀躍,不時露笑容,四處揮手。雖然其他的女演員如Andrea Riseborough、Abbie Cornish也打扮得花枝招展,可惜仍被娜姐搶盡風頭。

曾憂心新作題材被彈

在記者會上,娜姐也分享了她執導電影的心情,原來她曾為與《皇上無話兒》的內容相似而憂心。娜姐的電影是談及國王愛德華八世的愛情故事,而Tom Hooper的《皇》則以繼任國王喬治六世的生平為重心,「兩部電影中有很多相同的歷史人物,這樣觀眾在看我的電影時會感到非常熟悉。」由於題材上確有雷同之處,亦難怪會有所憂心。幸看畢《皇》後,兩部電影的切入角度完全不同,終令娜姐釋懷。

想愛情事業家庭兼得

愛德華八世與Wallis Simpson的愛情故事可歌可泣,愛德華八世放棄王位之舉更留傳後世,因此娜姐自小就為此歷史而着迷。席間亦提到她會否為男子或女子而放棄寶座,她幽默地說:「我想我能兼顧兩者,甚至三者兼顧。」

娜姐涉足電影圈,外界均甚關注。她坦言自幼喜歡電影藝術,希望能擁有一部自己的影片,「同樣是講故事,只是方式不同,我覺得從舞蹈到電影並不是特別大的跨越。」無獨有偶,娜姐的前夫均為影人,自己深受他們的啟發,「他們也鼓勵我拍自己的片子。跟他們相處時,我也學到了不少導演的知識。」

琦溫斯莉參演感幸運

由波蘭斯基執導的《Carnage》同樣備受矚目,可能有鑑於因與未成年少女發生性行為的案而被瑞士軟禁一事,影展仍未見其身影,影展主席Marco Muller認為他只可現身瑞士和波蘭,為他未能到場而感失落,但同時指出有三位演員到場,也會造成轟動。紅地毯上,基斯杜化華爾茲及John C. Reilly均攜妻到場,John更即席吻妻,大騷恩愛;琦溫斯莉則忙為Fans簽名。

記者會上,演員都大讚導演,其中琦溫斯莉道:「當波蘭斯基邀請你加入他的作品,你真的很難拒絕,我能有份演出,實在是非常幸運。」她亦談及在戲中的嘔吐場面,據知其孩子也經常談及此幕。

■文: Wyman

《賽德克·巴萊》亮相 吳宇森讚「真正的史詩電影」

《賽德克·巴萊》是影展競賽單元中首部亮相的華語電影,眾人都悉心打扮,尤以徐若瑄等女星的打扮最為性感。在記者會上,身為影片監製的吳宇森導演自然力挺電影。他指電影不但有條不紊地敘述歷史故事,同時表現了人性的堅持與執著。他還說:「台灣很久以來沒有真正的史詩電影了,而今天我們看到了。」吳導曾在作品中創造了不少英雄,有問其英雄與《賽》的英雄有何分別?他直言《賽》中的英雄更為真實,自己的則比較浪漫。

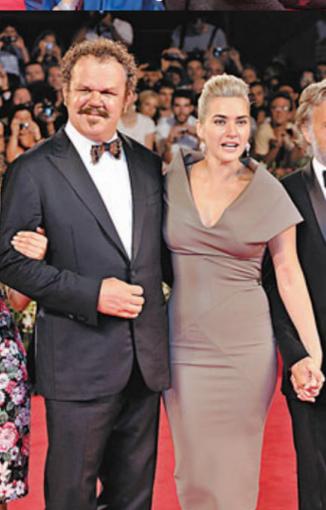
魏導追求真實呈現

此外,導演魏德聖接受新華社專訪,大談戲中的特色。魏德聖認為片中有著獨特的切入點——台灣原住民的信仰:「原住民相信人死後會出現一道彩虹,彩虹另一端有豐美的獵場,只有英勇的靈魂才能守護獵場。很多英雄史詩電影追求的都是生存的自由,但這個族群當時卻是追求死後的天空、追求靈魂的自由,這在同類電影中很少見。」在影片中,魏德聖致力展現原汁原味,大量起用原住民非職業演員,「只有原住民才可以演繹原住民,為了找到合適的演員我們幾乎走遍台灣每一個部落,一家家去敲門,看他們的樣子,看他們的表演方式。」

他又認為華語電影走向世界的路途並不難,只是大家把這個包袱想得太重。他亦坦言若能得獎會很開心,但強調得獎與否並不是此行的主要目的,而是希望可以令大家加深對原住民的理解。

■新華社

■Manuela Arcuri(左)與Asia Argento性感現身《Carnage》首映。美聯社



■琦溫斯莉與兩位男星合照,湊成「翹」字。新華社

▲戴上黑超的娜姐,又腰亮相紅地毯,甚具霸氣。新華社

■妮麗麗莉亦抵達水城,並向大家揮手。美聯社

300警衛護駕 4500Fans接機

裴勇俊抵日大陣仗

韓流天王裴勇俊自去年12月訪日後,相隔9個月再度赴日,昨早當他抵達日本羽田機場時,吸引近4500名Fans接機。機場為了旅客及Fans的安全,出動100多名警力,200多名保安,合共300多人維持現場秩序。

■金秀賢親民向Fans揮手。網上圖片



裴勇俊是次前日是為了出席明天在崎玉縣Super Arena舉行的韓劇《Dream High》造勢活動,該劇主角兼其旗下藝人金秀賢亦將會現身。前晚其抵日的消息在網上流傳後,即使日本正受到颱風塔拉斯吹襲,風雨交加天氣惡劣,但仍有超過500名Fans在機場通宵等候,直至昨早人數更高達4500多名,因機場只能容納3000名Fans,有1500多名Fans不幸地不獲內進。

裴勇俊一步出機場, Fans即時歡呼聲四起,他不時向Fans揮手、敬禮及送飛吻,態度親民。現場採訪的30多間媒體表示:「裴勇俊是羽田機場接機人數最多的紀錄保持者,今次再度刷新紀錄,展現其不變的超高人氣。」

《冬季戀歌》製音樂劇

另一方面,韓國節能公司昨日宣佈已邀請裴勇俊擔任代言人,並已於日前完成了廣告拍攝,將於本月5日開始播送。此外,裴勇俊和崔智友主演的《冬季戀歌》將被改編成音樂劇,於本月27日在首爾公映。音樂劇導演尹錫湖表示:「今年適逢《冬季戀歌》開播10周年紀念,製作音樂劇版對喜歡該作的粉絲來說是最好的禮物。」

■文: Mana



■裴勇俊獲4500名Fans接機外,更獲50多名Fans同機陪赴日。網上圖片

結束愛情長跑 Gene Simmons做老襯

Kiss的成員Gene Simmons(圖右)終要與Shannon Tweed(圖左)結婚了!二人相戀近28年,終完成愛情長跑,並將在10月1日舉行婚禮。其實二人早已育有子女—Nick及Sophie,父母名正言順成為夫妻,為人子女的亦非常高興。在寄出的請柬上,還附有一段有趣的短訊, Sophie寫道二人經過28年後:「我們的父母終於決定永結同心了,母親將共享我們可怕的姓氏,父親的生活……其實沒有太大的改變。」同時也希望大家可以賞面出席哩!

■文: Wyman/圖: 資料圖片

韓三龍頭經理人公司選秀 楊賢碩睇中樣貌邪惡參賽者

由JYP、SM、YG三家韓國龍頭經理人公司與SBS電視台聯手打造的選秀節目《K-pop明星》昨午在首爾皇宮酒店舉行新聞發佈會, YG社長楊賢碩和JYP社長朴振英均盛裝出席。他們表示評審時,不會主力挑剔參賽者犯了甚麼錯誤,反而是指出他們缺乏了甚麼。

楊賢碩期望尋找長得邪惡的參賽者,因擁有強烈個人特色才可在舞台上散發魅力。朴振英則指平時多選擇性格善良的人才,如Rain、Wonder Girls等,但他們出演綜藝節目時卻表現太過害羞,因此希望尋找誠實、勤奮的參賽者。他們直言:「並不是為了製造有趣的節目而決定出演,而是真心希望尋找有可塑性的人才,期望打造下一個BIGBANG或Wonder Girls。」

■文: Mana



■(左起)楊賢碩和朴振英握手,預祝節目成功。網上圖片

市原隼人拍劇鼓勵災民 戶田惠梨香信心被動搖



日本女星戶田惠梨香(圖右)昨晚連趕兩場,先盛裝亮相「The Best of Beauty 2011」頒獎禮,憑日劇《你教會了我甚麼最重要》而獲得表彰,之後再趕往六本木攜同市原隼人(圖左)出席新片《Dog X Police 白色的同伴》的試映會。戶田表示拍攝該片時剛巧遇上日本大地震,當時她曾感到迷惘,不知道除了演戲外,還可以為災民做些甚麼,但最後她發現唯一能做的,就是做好本份,把戲演好。

市原則表示地震時,覺得自己還能夠工作實在太好了,因為他深信該片能夠振奮災民,因此十分落力。他又透露該片有很多爆破場面,拍攝時經常感受到迷惘的威力,覺得自己的皮膚都變黑了。

■文: Mana/圖: 網上圖片

曉治積曼咬蘋果拍廣告

荷里活型男曉治積曼(Hugh Jackman)(見圖)日前現身匈牙利的布達佩斯拍攝廣告。「狼人」曉治的形象正面,拍攝時只見他手執蘋果,又手持礦泉水,又來個緩步跑,極具健康之感。難怪他可在Syfy舉辦的「最佳科幻演員」中掄元,《Doctor Who》的男星David Tennant緊隨其後,第三位則落在《Torchwood》男星John Barrow之手。此外,尊尼特普(Johnny Depp)及夏里遜福(Harrison Ford)分別憑《幻海奇緣》及《星球大戰》而躋身榜中。

■文: Wyman/圖: 美聯社

