

新民歌領軍人 陳思思

一身墨綠色的戎裝、簡單大方盤起的長髮、一雙水汪汪的大眼睛……眼前這位相貌清秀、甜美的女子曾用歌聲征服了海峽兩岸的同胞，溫暖了祖國各地受災受難的百姓，贏得了無數歌唱專業獎項。她就是中國新民歌的領軍人物，內地著名青年歌唱家，中國人民解放軍第二炮兵政治部文工團副團長陳思思。她繼台灣個唱後，將於8月6號為紀念辛亥革命100周年在澳門獻唱新民歌。

記者 李茜婷、時尚宇 北京報道



■陳思思在台北演唱會，以一襲紅衣驚艷全場。 中央社



■陳思思出席澳門演唱會新聞發布會。 王添翼 攝

「美麗之路」 在濠江闖開

快言快語、爽快幹練是記者在與陳思思交談時最大的感受，或許因為她是個湖南「妹子」，身上總有種不服輸的倔勁，又或許正是這種倔勁，讓她克服了重重困難，堅強前行。從第一名簽約的民歌歌手，到中國新民歌的領銜人物；從一名普通的部隊文藝兵，到解放軍第二炮兵政治部文工團的副團長，陳思思一路高歌，一路拚搏。她的足跡遍佈世界各地，她的歌聲傳過三山五嶽，她的愛心傾灑在每一個黑暗的角落，她說：「雖然很辛苦，但一切都是值得的。」

如今陳思思已成為中國新民歌的一張「名片」，她甜美清澈的歌聲和悠揚婉轉的旋律為中國的新民歌勾勒出一幅幅或時尚、或傳統的篇章。1995年，當時還名不見經傳的陳思思推出了《情哥哥去南方》，這首曲調「俏皮」、朗朗上口的新民歌一出，即紅透大江南北。同年，同名音樂電視亦獲得中國音樂電視大賽銀獎。兩次獲得CCTV-MTV「音樂盛典」最佳民歌手獎，全球華語音樂榜中榜最佳民歌手獎，「東南勁爆音樂榜」最佳民歌手獎，中國民歌榜「最受歡迎歌手獎」及「最受媒體關注獎」……一個個獎項給予了陳思思莫大的支持，也奠定了她在新民歌領域「一姐」的地位。



■李雙江與陳思思亦師亦友。 王添翼 攝

藝術之「破冰之旅」

2009年，陳思思在台北中山紀念館舉辦了「美麗之路—陳思思台北音樂會」，她將新民歌一路唱到海峽對岸。在這場演唱會中，陳思思與成龍、齊豫、林志炫等同台合唱。

作為一名軍旅歌者，她開啟了「破冰之旅」，第一個走進台灣演唱會。「妹子，再唱一首！」一位年過七旬的老人淚流滿面的在陳思思台北音樂會的現場這樣喊着。一曲《天涯歌女》將陳思思與老人的心緊緊地聯繫在一起，歌曲像時光穿梭機，將老嫗的思緒帶回了曾經年少的歲月，帶回了遠在海峽對岸的牽掛。陳思思對記者說：「這位老人在演出結束後到後台與我合影，這一刻我很感動，一首歌讓一個人跨越了一個時代，讓一位年邁的老人回憶起曾經的歲月。我覺得我就像一個使者，完成了我的使命。」

談起這場意義非凡的「美麗之路—陳思思台北音樂會」，陳思思說，其實我很幸運，兩岸三通以後，我作為大陸第一位軍旅歌唱家去寶島台灣開演唱會，這在我的演藝生涯中顯得尤為珍貴。這場演唱會被內地許多媒體稱之為「破冰之旅」，陳思思說：「我想這個『破冰』不止是兩岸文化交流上的『破冰』，對我個人來說，也是我藝術之路的一個更高的突破。」

她認為這場演唱會不只把中國傳統的民族音樂帶給了台灣同胞，參觀了台北101大樓，走進台灣最普通的社區，感受那裡的風土人情，讓她接觸到許多台灣的文化信息和生活內涵。許多當地的文藝界同行亦與陳思思進行交流，互換其在音樂領域的感悟。陳思思說：「這些都是我人生中最寶貴的財富。」

與周杰倫同台高歌

2011年8月即將在澳門舉辦的紀念辛亥革命100周年《美麗之路演唱會》，將邀請來自兩岸三地的重量級嘉賓為陳思思助陣。陳思思透露：「黎明、周杰倫、著名鋼琴大師劉詩昆，以及澳門當地一位重量級神秘嘉賓都會參與到我的演唱會來。希望每一次演唱會都給觀眾帶來不一樣的視聽享受。」

在09年的台灣演唱會上，成龍與陳思思的合唱給兩岸的觀眾留下了深刻的印象。而這次與周杰倫合作，陳思思坦言之前曾看過宋祖英老師與周杰倫合唱的視頻，這次澳門演唱會要向宋祖英老師學習，為民歌與流行音樂的再度合作「錦上添花」。

中國著名歌唱家李雙江就讚賞陳思思：作為一名軍旅歌者，她開啟了「破冰之旅」，第一個走進台灣演唱會。今年她再一次將歌聲帶到澳門，謳歌辛亥革命的偉大精神，年紀輕輕的姑娘能有此等作為，實屬難得。

■連戰也為陳思思演唱會題詞。 王添翼 攝

贈人玫瑰 手留餘香

在做好自己「本職工作」的同時，陳思思亦是一位用歌聲傳遞愛心的天使。

四所「思思」希望小學的校長、中國婦聯愛心形象大使、中國公益形象大使等等頭銜都印證了陳思思無私奉獻、不求回報的愛心。多年來，她曾出資捐助受困兒童，熱心參加愛心工程，希望工程以及環保、綠化等社會公益事業。在殘疾人心中，陳思思的歌聲就像是一股股溫暖的泉水，緩緩地流淌在血液裡；在汶川地震的廢墟旁，陳思思的歌聲就像是一陣陣堅強的熱浪，席捲着人們熾熱的心；在山區孩子的耳畔，陳思思的歌聲就像是一句句窩心的話語，指引着他們幼小的心靈。

捐建四所希望小學

陳思思告訴記者，在新疆、寧夏、湖南和安徽捐建了四所「思思希望小學」，坐落在安徽宿州的思思希望小學是她在2008年捐建的，宿州是安徽省東北部的革命老區，作為一名軍人，她身處革命老區時一種「紅色情懷」油然而生。「我對希望小學的情感已經成為我心中的一種牽絆，我只是盡力去幫助這些孩子，讓他們坐在寬敞的教室，感受教育帶來的洗禮。」陳思思回憶道：「當一群孩子圍着你，叫你陳校長時，

心裡特別的滿足。每次去學校都會和他們一起玩遊戲，看到孩子們那麼高興，彷彿自己又回到了校園時代。」

這位愛心「天使」對自己在慈善事業的貢獻卻謙虛說：「所做的善事是微不足道的，我希望通過自己的『表率』作用能夠帶動更多的人參與到公益事業中。只要有愛心，從點滴做起，不論奉獻多少都是一件好事。我想幫助這些孩子，讓他們學會認字、讀書。在幫助他們的同時，我也收穫了很多，這只是一個歌者、一位軍人應該做的。」

08年「你讓我感動——陳思思放歌頌大型公益演唱會」邀請了北京奧運會和殘奧會的青年志願者、北京奧運會場館建設者、中國運動員代表等前來國家大劇院現場觀看。這場演唱會可以說是陳思思對殘奧會的獻禮，對殘奧精神的謳歌。

將時尚元素 融入傳統民歌 打動90後

李雙江與陳思思亦師亦友。李雙江語帶佩服說：「這幾年一路看着陳思思成長、成熟，我非常感動。近兩年，她特別辛苦，一邊攻讀研究生的課程，一邊準備各種演出和處理文工團的事務性工作。」

少拘泥於技巧 多注重情感

在陳思思看來，中國傳統的民歌藝術在漫長的歷史長河中沉澱下許多寶貴的精華，但是面對時代的變遷，外來文化的衝擊，傳統的民歌亦需要「改良」，讓更多的80後、90後接受並認同。在不斷的探索與創新中，陳思思慢慢找到一種屬於自己的風格。她將流行樂中的時尚元素融入傳統民歌中，並在曲風、演奏樂器上不斷求新、磨合，最終也取得不俗的成績，得



■陳思思在雲南省羅平縣獻唱。 新華社



■2010亞殘會火炬手陳思思傳遞火炬。 新華社



■成龍擔任陳思思台北演唱會嘉賓。 中央社



■陳思思拍攝音樂電視作品。 新華社

