

挑戰博士、憂讒畏譏

潘國森

石見田老師傳來新鮮出爐、十多萬字的新作《解·救·正讀》。

石老師不姓石，用筆名；人也不老，現在時興叫「八十後」，即是一九八零至一九八九之間出生。若序年齒，潘某人是「六十後」，應喊一聲「石老弟」。但是學無前後，達者為師，孔子亦尊七童童項囊為師，潘某人仰慕古人敬賢之風，實非矯情也。大作亦不是實物的書，而是一個電子書，讀者可到 <http://www.sxygpo.net/pan.htm> 網頁下載。

「石小老師」此舉開拓了做學問的新園地，年青人自由參加社會大公開的學術論證，再不必受制於報刊篇幅、編輯方針和標音符號排版不便，可以說將言論自由、學術自由推到了全新的高度。

作者前陳：「沒有博士學位。大學非主修中文。四年前對『粵音正讀』問題認識接近零。本書卻專論『粵音正讀』，用中文寫了十幾萬字，內容居然叫『正讀』，其憂讒畏譏如此！」

其網誌用橫寫的「正讀」，「點讀」，命名，「[N]是英文trademark的通用簡寫，即是「註冊商標」。商標註冊之後，任何人未得商標持有者許可，不得使用」所謂「正讀」，實是如此這般。此書論證嚴謹，論據扎實，但普及而多用諷刺筆法，「新聞報導的讀音」一文結論是：「在『正讀』風氣後，『正讀』跟到足，『正音』依然一鏽。其幽默如此！」

此書的《寫作源起》提到「二零零六年電視台有以『正字』為名的節目，『正字』節目講『正讀』，而

「小學雞」與「社會雞」

余似心

近網上流傳一段片，名為「小學雞」，是偷拍一個年約十歲被父母寵壞的小男孩，在商場外指著父母高聲大罵，其間更用粗言穢語，惹來途人圍觀，有人不發覺高叫：「不用你管，我是學他的。」一個手指指著爸爸。

這片段很多人看過，還成為報章頭條新聞，不知道這小童看到片段會不會感到羞愧，相信他父母會。許多人批評為父母過於縱容，以致兒子當街大罵自己還無恙接受。

我問朋友，片段取名為何以「雞」字形容，大家猜測是因為男孩罵人的行為就像雞鳴，不斷「咯咯咯」。

不久，我看電視新聞，報道政事議室內，有人手指政客大吵大嚷，我想起「小學雞」；之後，播放的電視劇，無論是主角或配角，都愛以手指罵人，罵得青筋曝現；這些現象，在香港大街小巷等公眾場所，也不難看到。

看來，小學雞的錯不但是從父母那處學到的，還有我們的社會風氣，無論讀書多少、無地位多高、無學問多對，許多人都認為大聲有理，習慣高聲罵人，試問，這樣的一個社會，下一代又怎可能是「善男信女」。

我們的社會怎麼能容許不同的意見？每個人都有權利表達自己的見解，但是應該用甚麼態度？小學雞那樣撒野的方式正確嗎？大家都知道他不對，但成人世界的社會雞又怎能視之為正確？那個男孩所要求的可能是合理的，但他惡劣的態度及表達方式，只表現出他的錯誤。同樣道理，無論你處於甚麼位置，口說天大的道理，口出惡言，出言侮辱，都只會污穢了所持的真理。

當有天你在高聲講道理時，想想那小學雞的惡形惡相吧！

女強人

藍卡

英國前首相戴爾卓爾夫人政治作風強硬，被傳媒稱為「鐵娘子」。據說，無論「鐵娘子」在辦公室如何呼風喚雨，在家裡她依然扮演小女人，每天上班前一定親自下廚為丈夫煮早餐，以盡婦道。

「鐵娘子」是傳統婦女，取悅丈夫和照顧兒女似乎是天職。但到了今天，這種風氣改變不大，英國許多職業婦女生兒育女後，無論她擁有碩士或博士學位，都喜歡辭職回家當主婦。她們注重隱私，不喜歡聘請全職傭人幫忙，妨礙私人生活；必要時，或聘請鐘點保姆幫忙。

英國著名電視女主播菲莉普斯(Phyllis Phillips)最近更訴苦當年身兼三職(為人女兒、妻子和母親)的痛苦日子；她後來辭掉月薪一百五十萬鎊(約一千八百七十五萬港元)的工作，脫離苦海。

菲莉普斯任職GNTV清晨節目主持人十二年，每天凌晨三點鐘出門上班。她育兩兒，分別十一歲和八歲；父母都患上老人癡呆症，需要看護；丈夫是電視台高層人員，兩人經常因家務問題爭吵不休。

菲莉普斯回憶，兒子兩歲那年，她開車和他一起去療養院探望母親。途中她帶兒子去公廁撒尿，頑皮的兒子一把抓起車鎖扔進車廂，她急忙徒手往臭氣沖天、U字形的廁紅裡亂翻尋找。她當時整個人都崩潰了，淚流滿面。

丈夫不諒解，要求她請辭留宿女傭；她擔心女傭會「支配」全家，寧願自己辭職當全職主婦。如今她生活悠閒，偶然出鏡兼職主持。每當她看到電視清展節目，接替自己的女主播時，會禁不住說：「可憐蟲。」

當年菲莉普斯紅透半邊天，但網上市場調查英國「十大最討厭的名女人」中，她排名第五，比起排第六位的前英國首相夫人彭雪玲，更加令人討厭。可想而知，女強人不易為。

文化人王亨之、潘國森抨擊當中許多「正讀」矯枉過正。石小老師當時就懷疑某些「正讀」，後來連配音卡通片都出現大量奇怪而難接受的「正讀」，便開始在網上發表意見。幾年下來，越寫越多，去年決定重新整理，遂成此書。亨老曾是首倡義師、肩負抵抗逆流重任的主帥，他老人家直斥這一派所謂「正音、正讀」為「病毒音」。潘國森的起步點比石小老師略高，粗通平仄，早年曾一度動搖，問中誤信「中文系博士正讀」，後來拜讀亨老幾篇文章，恍然大悟，於是加入「指名道姓」批評「中文系博士正讀」的行列。近幾年這樣「唔識死」之人，數不勝數，就只見王潘石這老中青三代理科生；其他人怨言則有之，點名質疑「何氏正音」則極罕見。

亨老是「三十後」，大學主修化學。近年擔任人民大學國學院客座教授，親自教導的學生有很多是教授或「博士後」，其「批何」重點是從漢語音韻學的理出發，指出何氏領銜的「中文系博士正讀」違反現代漢語語言學的基本研究行規。二十世紀初，趙元任、羅常培等大家引入西方治學方法革新方言研究，他們都先承認現存讀音，再研究其流變，以及跟讀書的開關。可是據說「正讀」的電台台長、新聞主管、中學校長之流皆不讀書，偶然知道趙元任，亦只因流行曲《教我如何不想她》。羅常培也誰？「中文系博士正讀」處處老老的手法，僅為「專欄作家沒有學術發言權」，其餘實難一概視而不見。

難怪石小老師亦自嘲「唔識死」！

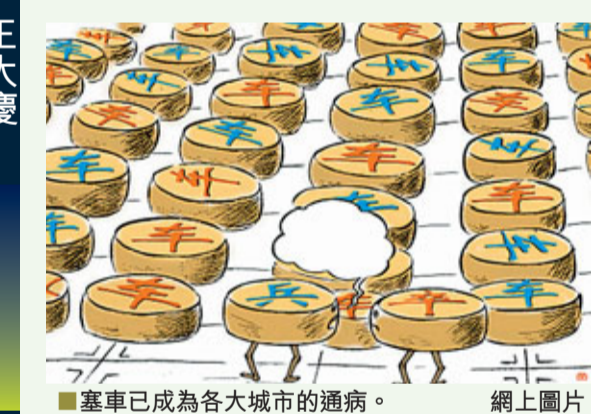
《解救正讀》閱後·(二)

人、車、路何時能和諧？

坐在出租車裡，聽到交通台播出這樣一條消息，說中國的汽車發展迅猛，2010年中國汽車產銷雙超1800萬輛，蟬聯全球第一；中國購買小汽車人數增長迅猛，僅北京2010年底就有私人小汽車420多萬輛，成為私家車最多的城市。

小汽車在中國發展迅猛已是不爭的事實。我所居住的不過是蘇北一個縣城，可近年來購買小汽車人數卻也居高不下。眼睛裡，處處都是小汽車在奔馳；耳朵裡，常有所聞張三李四趙五王六有了私家車。前不久，我坐在電腦前寫稿，突然外面鞭炮聲大作，驚得我起身推窗向樓下探望，方知是小區內一賣肉的攤販購了一輛小汽車，同道者在他賀喜。小攤販也買起小汽車了，可想現在這小汽車的普及程度。

日前出差去蘇州，順便去看了看在相城區工作的小外甥。小外甥見我這個老舅來看他，心裡很高興，晚上特意開着私家車載我去金雞湖兜風。剛開了不久，就見道路兩旁密密麻麻停滿了小汽車，足



塞車已成為各大城市的通病。 網上圖片

有五六百米長，我問小外甥是不是到了金雞湖景點，他說早呢。我說那這些小汽車停在路邊幹什麼？小外甥笑着說，這些停車的主人都住在附近的小區，小區的停車位不夠放，只好停在外面路邊旁。小外甥告訴我，說蘇州近年來私人小汽車購買力驚人，他在車管所的一個朋友告訴他，去年底，蘇州全市私家車保有量就達到100萬輛，比上年增長25%。今年以來，小汽車購買量更是猛增，每天都有六、七百人上牌照。小外甥說，在蘇州工作，買輛小汽車是家常便飯，他所在的外貿公司，3/4以上的職員都有私人小汽車，未買小汽車的也都考了駕照，年底可望人人都有小汽車。

看來，不久的中國將會進入一個全民小汽車時代了，這讓人欣喜。可一想到隨着小汽車的發展，交通越加擁堵，卻又感到關心。眾所周知，購買小汽車是為了出行方便快捷，這其中人是主體，路是基礎，車僅是工具而已。只有三者有機的配和組織，才能構成和諧順暢的出行交通。但現實生活中給予我們更多感受的是人、車、路之間的不和諧現象。有些地方城市規劃時，未考慮到將來小汽車發展如此迅猛，以至城區道路的設計寬度遠不能讓車流、人流順暢前行，許多路口時常存在人、車、車流雜亂無序的擁堵現象，特別是上下班高峰時間，車輛、行人混在一起成「一鍋粥」，互相罵娘，互不相讓，雖有紅綠燈閃爍，但大多時間無濟於事，往往都要交警前來現場指揮分流才能解結。還有些道路成了「自由世界」，行人亂穿馬路，任意穿行在車流裡；駕駛的不按規定行駛，闖紅燈，隨意掉頭變道，弄得你膽戰心驚，以致不該堵的堵上了，小堵成了大堵，各種各樣的交通事故屢屢發生。有

些小區特別是早期舊城改造的老小區，根本沒有預留汽車停放攤位，小區路道也只能容一輛汽車而過，現在住戶買了小汽車沒處放，有的停在路邊阻礙交通，有的毀壞綠化停放在公共綠地，以致居民見到誰家買了小汽車就發怨言。

人、車、路的不和諧麻煩多多，它不但給行人、車輛前行帶來諸多的不便，導致交通嚴重堵塞、交通事故大量發生，還制約着小汽車的發展。解決這一問題迫在眉睫！

誠然，對於交通擁堵，人車路不和諧的問題，有關部門也一直在想辦法解決。從小的方面看，新建小區以及一些大的商場、超市都配有停車場，老小區也準備考慮增建停車場集中管理；從大的方面看，這些年，年年都在修路、擴路。事實上，現在的路比以前是多了、寬了，有些城市還有了「立交」，地鐵，可我們的交通仍然是擁擠不堪，交通事故仍然居高不下。是不是我們現在的小汽車太多了？是啊，隨着經濟的發展，人們生活水平的提高，買車的人是越來越多，可比起國外一些城市，我們的小汽車萬萬輛擁有量並不算多，但人家行車都井然有序，很少見到擁堵、塞車的景象，交通事故率也很低，這又為什麼呢？

寫到這裡，我不由想起了新西蘭人的駕車文化。在新西蘭，私家車入戶率高達90%，整個城市交通順暢、安全，交通事故率也很低。這不能不歸功於新西蘭人的禮讓規則：駕車者相互禮讓，人車衝突車禮讓在先。在新西蘭的大街上，你幾乎看不到交通警察，也沒有發現哪裡有隱藏的電子眼。再看瑞典、丹麥、法國、美國等發達國家，交



北京的交通堵塞情況嚴重。 網上圖片

通安全教育從幼兒就開始抓起了，特別重視向申領駕照者灌輸安全和禮讓意識。因為如果司機從一開始就養成正確和好的開車習慣，那交通事故自然會相應減少。而我們的國家，卻沒有從「人」這個主體上深化教育功能，雖平時也宣傳教育，但大多流於形式；雖也有交通規則，但嚴格遵守者不多；雖也對違規者處罰，但情大於法。就拿最簡單的斑馬線來說，駕車者看到這條白線，應自動減速緩行或停下，讓行人安全通過。可現實生活中，駕駛員看到斑馬線絕大多數都熟視無睹，依然飛速而過。我多次在斑馬線外等過過馬路，可來往車輛就沒有一部減速或停下的，有幾次斑馬線外等過過馬路的人太多，大家等得心急，便仗着人多車子不敢撞上來，互相擠成一堆硬過了馬路。你看，連最基本的斑馬線規則駕駛員都不遵守，何談什麼「禮讓三先」(先讓、先慢、先停)了。

看來，要解決人車路的和諧，除了在路這個基礎硬件上改善外，最根本的還是要借鑒國外一些先進的交通規則，強化對人特別是駕駛員的教育功能，讓交通安全在人人頭腦中扎下根，形成一種融洽的駕車行走氛圍，則才能保證整個城市的交通順暢、安全。

藍藍天空白雲飄

思旋

藍藍天空空采白雲飄，隨着全國政協文史和學習委員會「西部大開發發生態文明建設」考察團在內蒙古自治區穿梭於中國面積最大的市——呼倫貝爾市；中國最美的六大草原之首——呼倫貝爾大草原，穿梭於海拉爾國家森林公園，參觀白樺林風景區、濕地、蒼狼白鹿島和多個民族鄉，包括塞外俄羅斯民族、根河俄魯古雅民族等。短短數天，車行數千里，沿途時遇上驟然風雲驟變，雷雨交加。膽小的我眼看著雲蓋頂，處身於茫茫草原，十分刺激之餘，卻感慨萬千，天氣變幻無常與人生跌宕飽嘗酸甜苦辣滋味。一年四季中間景色四變，最美景色正是七月和八月。十月後數個月氣溫下降，甚至達零下四十度之低。慶幸全國政協文史和學習委員會副主任下晉平精心策劃，安排我在七月考察。密閉行程大部分時間所見藍天白雲，千里草原，萬頃林海，風光無限，滿足了團友學習考察的目的。東北內蒙古的城市在今日現代化快速發展下仍然保存如此原始生態景色的地區，實在罕見。深感受美不足之處是「精心」安排的是「綠色」之地，然而，事實上打從內蒙古始以至北京都不斷出現「沙化」而焦慮。事實上，我們就常常在北京受到來自內蒙或內蒙吹來的「沙塵暴」。這次內蒙考察未見「黃色」之地，源於有心有意為內蒙打造成北疆生態安全屏障而獻策之原意稍感遺憾。不過，在下一千一萬的呼倫貝爾市，擁有一百七十三個民族的貝爾市，擁有四十三個民族的地方，考察團曾到訪過內蒙、俄羅斯等多個民族地區，受到熱情款待，看到充滿民族風情、團結、幸福和諧氣氛，令客人為此獨特魅力的城市而感到驕傲。民族和睦相處、榮辱與共、團結奮進，正是社會穩定經濟發展的基礎。

不同風味

杜亦

「星馬星馬」以前「星」新加坡和馬來西亞都連着叫，大部分早遊馬必連着順便遊「星」，反過來遊「星」的也會順便北上「遊吉隆坡、怡保、檳城」，「新加坡」之中心地有代表曲《風雨車水》，馬來西亞有代表曲《榴槤飄香》、《檳城地》等等。三十年前開始馬港旅遊的熱門地區，上世紀七十年代開始港人南遊的重心改為泰國，人人開口閉口說布吉、芭提雅，漸漸星馬便「打入冷宮」，直至近年泰國去職，日本有難，北歐「人仔」升值，「星馬」才又多人涉足，而星馬飲食最合港人口味，是以刊物、電視對星馬飲食之旅遊指南介紹也多了。

星、馬飲食同源，但同是飲食來說，馬來西亞比新加坡豐富得多，兩個同等大小之中心都市新加坡和吉隆坡相比較，吉隆坡之美食中心便比新加坡多而廣，而吉隆坡更有一特色是流動夜市，如叫「康樂夜市」的每三和周末才群攤雲集的開夜市，「康樂」是通衢大道，此時有近千攤販林立，星馬、粵菜、娘惹菜，即燒烤、老火燉湯、四時甜品無所不有。此條夜市長路由城邊巴生區一直伸延入

昔日紅人今安在

網事 理美美

雖然早已被惡搞而成名，但當時年僅十六歲的小胖心裡承受力卻相當強大，不僅沒有負面情緒，反而拿出了更多照片來娛樂大家。

如今，八年過去，小胖憑着一張在微博上登出的結婚照再次回歸網民視線。而經過報道，原來小胖這些年一直沒有離開娛樂圈，主持過節目，拍過電影。而此次結婚的新娘，正是他的經紀人。看看照片上的小胖，還像網友噱噱感嘆，大歎：「歲月是把殺豬刀，我以為我還沒長大哩，可是連小胖都結婚了！」

幸福的小胖過後，如果早提早期的網絡紅人，就不能不提芙蓉姐姐。這位大名鼎鼎的網絡一姐，即便到了今天，也沒被浮雲掩蓋其王者之位。當年，芙蓉以醜陋身材大秀性感，驚動了無數網友，其出位言行讓每一個看過她的人都刻骨銘心。但不知從何時起，芙蓉在悄悄改變，隨着瘦身成功，幹的事也愈來愈專業。如今的芙蓉姐姐，只有九十八斤，早已甩掉贅肉，擁有了真正的身形。而她的衣着造型也不再誇張，近期推出的荷塘寫真，紅歌寫真都頗為不錯，不少網友甚至評其「清純」。而最給力的是，本月三十日，芙蓉要在北京開個唱，票價高達一千二百八十，跟王菲的部分票價相同。從之前的人人喊打，到今天的讚聲日多，芙蓉憑藉着她自強不息的精神，被網民們評為「第一勵志姐」。

最後的最後，順便通報一下鳳姐的近況，這位資歷不算太老，但出位敢超芙蓉的姐姐最近終於移民到美國。具體手法不詳，但其在微博上已反復叫囂「其也要死在美國」。對此，網民們結合她早前的言論，紛紛表示「她離奧巴馬又近了一步」。



芙蓉的最新紅歌 網上圖片