

楊怡對自己演技有信心，封視后是遲早的事。

採訪：植毅儀
攝影：潘政祁
服裝：agnes b
髮型：BenLam of ii salon
化妝：Marsha of A&V
MAKEUP SCHOOL
場地：agnes b@銅鑼灣



女版「筍盤」渴望找另一半 楊怡怕被稱一姐 認恨做視后



在《真相》首演律師，單是背台詞已甚艱難。

在TVB藝員訓練班出身捱了超過十年，楊怡的演技毋庸置疑，大家也是看着她進步。剛好一姐余詩曼離巢，一眾姐仔力爭上游，希望成為新一代鎮台花旦。對於新一代一姐之稱，快人快語的楊怡笑言「兩會擔「遮」，卻無意做「一姐」。對於愛情，阿怡坦言想快些找到另一半。

楊怡是參加第13期TVB藝員訓練班出身，當年的同班同學已在TVB呼風喚雨的林峯，以及游走二線間的徐榮，坦白講算是比上不足比下有餘了，要明白現在的一線姐仔如鍾嘉欣、陳法拉、徐子珊多是選美出身。說到余詩曼的離巢，造就阿怡獲無綫力捧上位，取代阿余的一姐位置。阿怡笑言：「呢排成日落雨，我家就有『遮』。其實我好怕人叫咩姐物姐，姐前姐後三分險。而且我覺得呢個圈需求量大，沒有人可以取代阿余，楊怡也只得一個。在我心目中，司棋姐(李司棋)、阿姐(汪明荃)及鄭裕玲這些有實力及經驗的前輩才是真正的阿姐級。」

如果獲獎對一個藝人是鼓勵，那楊怡每3至4年就嘗到一次甜頭。03年憑《智勇新警界》獲「飛躍進步獎」、08年憑《家好月圓》獲「最佳女配角」。09年更威，憑劇集《宮心計》於「萬千星輝頒獎典禮2009」獲得「我最喜愛的電視女角色」，雖然最後和「視后」寶座擦身而過，但她坦言能入「最佳女主角」最後五強已經心足。「可能有些人會答你唔係『視后』，但我認我恨拎呢個獎，但獎不代表一切，我亦相信只要做好自己，得到大家的認同，自然會有機會拿獎。」

黃金剩女想識金融才俊

楊怡性格甚為男仔頭，可能亦因為咁，入行以來緋聞少之又少，只因和她拍劇的男藝人如林峯、黃宗澤、吳卓羲、「筍盤」陳豪，都只當她是「好兄弟」，可能數到的緋聞男友就是圈外人藍偉傑及楊志超，還有盛傳曾拍拖大半年的黎諾懿。眼見時下女藝人與「閃婚」嫁個有錢人，難道阿怡不羨慕姐姐楊娜有個幸福的家庭。你是性格太過男仔頭沒人追？誰知阿怡聽到「有人追」三個字反應甚大，立即說：「有人追緊我嘍，但緣分未到未遇得到。我已經31歲，身邊的朋友都

已經結婚生BB，但有時未遇到就真係未遇到。我都很識個金融才俊，有時都講笑咁同阿媽講(即經理人)安排些富豪飯局我去。如果這些才俊投資買樓仲正，可以教下我投資，可能買樓有折頭，總之大家放心，我都著急自己的人生大事，但總不能話拍就拍。」

和諾懿不通電

「人要有朋友，以前就話信一見鍾情，現在真的要看清楚。其實我們這些港女很有市場，個個都有樣貌有身材，就算是剩女，我也是『黃金剩女』，追我的人要過五關斬六將。我享受被人追，大家都話『筍盤』多數在蘭桂坊，但我唔喜歡去蒲，有時間寧願陪吓屋企人同家中小狗。可能有一日，蘭桂坊的『筍盤』會駕車去到將軍澳讓我一遇上呢。至於我和諾懿，可能中間那條電纜唔通電，所以過唔到電。」講真，如果話陳豪是男版「筍盤」，其實楊怡都算係女版「筍盤」，看來一眾男士要多留意。

楊怡工作拼命，捱到身體傷殘都無怨言。



不知是否阿余(左)與楊怡感情太好，現在連樣貌亦變得十分相似。 資料圖片

入行12年首拍內地劇 犧牲假期搵真銀



楊怡外形斯文，多飾演專業人士。

入行十多年的阿怡，今年有2次新嘗試。第一是農曆新年期間回內地拍電視劇《後宮》搵真銀，第2是入行以來第一次扮演律師。說到今次處女海初回內地拍劇，事隔大半年仍相當雀躍，只因犧牲了放假，換來了7位數字「人仔」過了一個豬籠入水的大肥年。「當日拍《宮心計》時，不是刻意轉型要演好角，但不得不承認金鈴一角在內地迴響大。今次在橫店拍攝《後宮》，我演的萬貴妃是一個奸妃嫵媚的女子。以前好羨慕其他藝人可以回內地拍劇，但因為我成日有劇在身，所以錯失好多機會。新年見有時間，咪去囉。」

身邊又沒有朋友做律師，想問都沒機會。以前看法庭戲，見律師們都是行來行去。喬寶實告訴我，原來在真正的法庭，律師不會行來行去。做律師不可以死古古，說話要識抑揚頓挫，自己咪研究下邊度可以比重力。《真相》好着重案情，唔係做律師大晒，陪審團都好重要，不是單靠表面證供。自己細個沒想過當律師，但現在仲好，做咩角色都得。新劇《On Call 36小時》中，我做醫生，我覺得做醫生很神聖，因為一條寶貴的人命在你手。」

患感冒 差點面癱

作為一個藝人，搵到錢當然開心，但很多時候這些都是辛苦錢，不少TVB藝人身體也響起警號，林峯、陳敏之、阿怡也相繼病倒，不少人歸咎於拍攝時間太長，對此阿怡自言捱過去就好。「拍《真》的時候，有天講對白時突然覺得左邊臉神經不能控制，搞到自己講對白時口齒不清，但沒可能因自己一個人令整個劇組停工，於是照攞住開工。之後每日去做針灸治療，但針完後臉臉腫了，同事們

首演律師難度高

至於首次演律師，楊怡自言比較吃力，只因對白很難記。「做律師要有壓場、對白又專業，很多法庭戲的專業名詞、對白都要死背，不可以錯。想找人对戲，可惜自己

好支持拍攝時用鏡頭運就，後期我就為套劇配音音。醫生話我身體抵抗力差，以致感冒唔好，嚴重的有機會面癱控制唔到肌肉，今次算是好好彩，最後都醫得番。」

樂意與狗仔隊做朋友

人紅自然多是非，近年楊怡成為「狗仔隊」(跟蹤組記者)的目標，以往她的確很抗拒狗仔隊，但隨著年月的流逝，楊怡更和「狗仔隊」成為朋友。「以前狗仔隊跟覺得好驚，也試過作出對抗，現在唔會了，你要咪咪跟囉。試過去陌生的地方，我反而希望有狗仔隊留住我。因為唔識路，現在油費又貴，與其畀錢的士司機帶路，不如落車叫狗仔隊帶路。我有時同他們傾計，話你跟還跟，只要唔影響我就OK，你交到差，我合作又有咩問題。」

金牌力捧過江龍型仔新星

鄒文正生活太單調 渴望戀愛



Terry醉心音樂，無時間識女仔。

覺得自己生得靚仔，不過有時照鏡都會自戀一下。」作為金牌大風的新人，他近來忙於為預計在今年暑假推出的第一張EP做宣傳。

《我型我秀》踏入娛圈

父親是熱衷玩band的發燒友，而母親則是內地電台名DJ，Terry一出生就與音樂結下不解之緣。小時候，他要爸爸買的往往不是玩具，而是各種唱片。中學上課時，他也經常無心聽講，只顧着寫詞作曲。16歲時，他參加了媽媽幫他報名的一個歌唱選秀節目《我型我秀》，嘗試踏入娛樂圈。其後他

一直寫歌和表演，直至去年認識了金牌大風的CEO陳輝虹，才成功簽約。

Terry精通結他、鋼琴、Bass和爵士鼓等多種樂器，但這些並不是喜歡玩band的爸爸教他的。他說：「我喜歡甚麼樂器，爸爸就會買給我，然後給我幾份樂譜，讓我自己練。12歲就跟着同班的小朋友參加結他培訓班，後來又陸續自學了鍵盤等其他樂器。(那有沒有學過唱歌呢?)其實有的，不過一學完，我就將那些理論還給老師，唱回自己原來的格調了。」

生活比不上宅男

Terry形容自己在日常生活中是非常悶的人，每天一起床就開電腦，之後彈琴、寫曲，就過一天了。被問是否過着宅男般的生活？他笑言：「我連宅男都算不上，起碼他們還知道最近有什麼嘍模出現，但是我次次看完都覺得長得差不多。」他不單不看嘍模，還玩遊戲，不看八卦新聞，總之生活方式非常簡單。

他目前還沒有女朋友，究竟會喜歡怎樣的女孩做女友？他表示沒有一個標準，只要合適就好了，並不在乎對方是哪裡人，亦不介意是否圈中人。問他不想快點找個女友？他即慨嘆：「想，因為寫歌的感情是來自生活，但無奈現時沒有合適的人，唯有寫《我是人》這樣的歌曲好了。」對於緋聞，他表示還可以接受，只要不是負面的就沒問題。

渴望成為實力派

Terry透露欣賞的歌手全是實力派，最喜歡許冠傑(阿Sam)

及王菲。他指人生中的第一場演唱會就是阿Sam的，印象非常深刻，因為那場演唱會會場上空飄落很多有阿Sam簽名的1000元港幣，有得看又有得拿，非常開心。

談及自己未來的發展動向，他笑稱自己「目光短淺」，只希望即將發行的EP有不錯的成績，可以向公司交代就可以了。而說到他會否作歌唱以外的發展，他則說還沒想太多，不過最近已接拍了香港電台製作的電視劇，飾演消防員。問他拍攝時戴上消防頭盔，怕不怕把自己的靚仔樣完全遮住？他開玩笑地說：「遮住更好，那就變成實力派啦！」



Terry自學鋼琴，音樂造詣高。

採訪：實習記者 陳麗芸 攝影：植毅儀

Terry不想靠型樣走紅，寧做實力派歌手。