



楊怡和十四位「港姐」候選佳麗出席美容活動，機會難逢，於是來一次近距離觀察佳麗。

香港文匯報訊（記者 黃佩麗）楊怡昨日和十四位應屆香港小姐候選佳麗出席一個美容集團活動，楊怡表示第一次近距離見一班佳麗，覺得她們很高，並看好3號許亦妮、5號朱晨麗和6號梁麗翹，她說：「許亦妮外貌鬼鬼咁，很適合在娛樂圈發展；朱晨麗有少少像陳法拉，但她的樣子比較清；而梁麗翹的笑容很甜。」問她留意許亦妮是否因為她愛認識有錢人的負面新聞？楊怡表示沒有時間看她的報道，又開玩笑要對方介紹男仔給她認識，她認為選港姐一定有負面新聞，最重要是比賽當晚做好自己。



楊怡試眼光，她選出的「港姐」三甲是5號朱晨麗（左一）、3號許亦妮（左二）和6號梁麗翹（右）。

近距離觀察 選心水「港姐」 楊怡認找醫生 脫胎印 非整鼻

被 楊怡看好的三位佳麗都很多謝楊怡的支持，不過許亦妮一聽到楊怡要她介紹男仔，她即笑言自己都沒有，並要求記者製造一些男生介紹給她，又說緣份一到就有男朋友，問她今次比賽是否以三甲為目標？她表示參選之初已沒想過會贏，現在也是抱平常心態，如果當選會履行職責，否則就會回英國繼續學位課程。

朱晨麗表示會努力做好自己，梁麗翹則直言會以三甲為目標。

幾個部位需整容

一向被指整容的楊怡，最近再被周刊指她找醫生急救木偶鼻，楊怡聞言即表示有買周刊來看，她承認有找過該名醫生，但只是為了脫胎印，她說：「其實我眉骨上一直有胎印，我好多年前已經找過周醫生，但因為一曬就會有印，要再去處理，只是我沒有時間

整，但就成為周刊的橋段，其實我個鼻都給大家摸過看過，我不在乎這些新聞，如果我真的要整，很多地方都想整。（最想整哪裡？）個鼻整高點，或者去皺和令面部緊實，畢竟靚是女人的本錢。」

「殺警」遭投訴

講到她主演的劇集《真相》收視不俗，她笑言知道觀眾反應好都很開心，之前有場被綁架的戲，被網民指綁得像拍AV，她覺得好好笑，揚言會找來再看是否真的很像。對於《真相》的殺警單元遭到投訴，指影響警隊形象，楊怡表示《真相》是反映社會現實，但當中有虛構成份，這才能吸引觀眾，了解社會存在的黑暗面，至於現實是否真的有此問題？她表示不敢說，並希望大家以輕鬆的心態欣賞劇集，笑言如果看得太緊張會起暗瘡。

志偉鼓勵候選港姐 以平常心做好這個Show



曾志偉和佳麗交談的印象，認為10號李天縱（左）、3號許亦妮（右二）、13號蔡慧欣（右）都是大熱門。

他也有留意新聞，他知道3號許亦妮的緋聞很多，笑說：「報紙好似話但有十幾條仔，仲有圈內人。」他剛和3號談

過，叫她不用太擔心，界自己太多壓力的人不易成功，用平常心做好這個Show就可以了。志偉還開玩笑說，希望評委不要看新聞，認為此類新聞或多或少都會對參賽者有影響，但是當晚的表現還是最重要的。

3號許亦妮回應表示，已經解釋過這些報道都不屬實，所以自己不擔心，會盡量表現好，做回自己，無需刻意解釋太多，她現在還是一名學生，還有一年才畢業，如果一旦當選，她會選擇休學。

10號李天縱的廣東話講得不好，她說：「剛剛有問過志偉，如何才能讓大家認同自己，志偉說只要做真實的自己，認真練排好就無問題。」今年參賽的佳麗，來自海外的比本地的人要多，志偉說語言不通，但仍會交流，據他所知，今年佳麗大部分希望留在娛樂圈發展，他覺得13號蔡慧欣是大熱門，但整體情況還是不太了解。

《文情雅戲》慈善攝影集受支持

鄭文雅無悔半裸寫真



鄭文雅推出《文情雅戲》，受到一眾好友的熱情支持。

香港文匯報訊（記者 李慶全）鄭文雅以鏡頭拍下北京京劇、上海越劇及廣東粵劇之美，推出《文情雅戲》攝影集，昨日記者會上，邀得「慧妍雅集」會長趙雅芝、永遠榮譽會長朱玲玲及好友李居明、蓋鳴暉、劉惠鳴、衛駿英等出席支持，鄭文雅老公盧哲輝

全程負責當攝影師拍下記者會過程留念。

女主人鄭文雅一身民族服裝打扮，心情表現興奮，並表示今次出攝影集感覺好圓滿，最要感激一班朋友、老師、學生的支持。她指自己一向喜歡中國戲曲，但最初沒想過到北京、上海拍下紅伶演出的照片會推出寫真集，不過她好希望提倡年青人參與及承傳中國戲曲，才會計劃推出這本慈善攝影集。

善款90萬捐三機構

鄭文雅指她獲李居明師傅贊助了一千本攝影集，售價每本880元，當中一百本由「慧妍雅集」出售，售價則為每本1000元，現攝影集已差不多售罄，約可籌得九十萬元，善款將分別捐到「慧妍雅集」中的中國戲曲發展基金、香港華人女子高爾夫總會之全港女子高球錦標賽及香港運動攝影協會三個機構。鄭文雅又指已經聯絡了多間大學及中學，會將其攝影集捐贈給各學府的圖書館，希望給年青人從小去認識中國戲曲。

鄭文雅的攝影集邀得朱玲玲寫序，她指朱玲玲也是攝影發燒友，從80年代開始已並肩作戰，所以她一口答應寫序，而且很快交貨。

妙喻婚姻像跳Tango

另外，鄭文雅上有線《星級會客室》，和汪曼玲細聊當年拍半裸寫真集事，重申不後悔當年影半裸寫真集，更斷言說：「一定要影。」而對於婚姻，則說像跳Tango，需要兩個人一前一後地配合。

鄭文雅是香港寫真第一人，在1986年就推出半裸寫真集，引起極大轟動和爭議。回顧往事，她一點都不後悔：「沒有後悔，一定要影……，如果現在想影，誰會理會你？」她補充說當時其實沒有計劃要拍半裸寫真，但到了拍攝的小島，萌生了想以人體態美襯托大自然景色的衝動，加上對攝影師的信



鄭文雅熱愛攝影，本身也是別人攝影的上佳對象。

任，就拍了一輯半裸寫真。

率性的鄭文雅常常有驚人舉，當年報名參選港姐時，她並沒有通知家人，直到摘得后冠媽才知情。她也是第一個卸任後棄無綫而選擇其他公司的港姐，對此她笑言：「我聽講，因為我的緣故，無綫延長了往後的港姐合約年期。」而後在演藝事業的高峰期，她又毅然退出娛樂圈，嫁給盧哲輝，當起賢妻良母。

對於如何維繫好一段婚姻，結婚20年的鄭文雅有自己的一套看法，她說：「我覺得婚姻就像跳Tango，一方踏前，另一方便要退後。」

霍啟剛與郭晶晶婚期 朱玲玲：希望在今年

香港文匯報訊（記者 李慶全）朱玲玲昨日出席鄭文雅新書發布會，她大讚鄭文雅的攝影集照片拍得漂亮，尤其是影人很困難，要捕捉最準確時刻拍攝，反之她本身較少影人，但她也會嘗試一路學習。

朱玲玲最近與老公羅康瑞到過非洲拍攝影物的生態，現仍忙於整理相片，由於這次是她首次近距離接觸動物，感覺也很難忘，她笑說：「我向來喜歡自然界，正好可以學習動物的行為和性格，感覺好有趣。」問她下一個攝影旅程會選擇哪地方？朱玲玲表示她想去非洲一趟，但可能要到明年才有時間。問她老公會否同行？朱玲玲笑說：「他不可能十天都在看動物！」那會與兒

子一家人同行？朱玲玲帶笑說：「仔仔跟女朋友去，不會跟媽咪去啦！」

當問到大兒子啟剛與郭晶晶的婚期是否在今年之內？朱玲玲一臉喜悅說：「大家都講了好耐，我都在等呀，希望係啦！」至於將榮升奶奶的心情，朱玲玲表示沒特別，反正遲早也會做，加上自己和兒子都忙，故不會去想這問題。但會否想快抱孫，到時可以為孫仔拍照？朱玲玲笑着點頭說：「係囉！」再問會喜歡孫仔還是孫女？她答說：「沒緊要啦，一樣得意！」會否想多湊幾個？她笑說：「都是他們去湊，我自己玩之嘛，所以多也不怕，不過現代人都不太喜歡大家庭！」



朱玲玲也是攝影發燒友，她很欣賞鄭文雅的傑作，並為她的攝影集寫序。

腦患歌迷出書

陳慧琳書展支持

香港文匯報訊（記者 李思穎）陳慧琳昨日出席書展，為患有大腦麻痺症的忠實歌迷梁欣欣推出新書《我慢慢的走過來了》打氣，兩人相識十載，陳慧琳一直鼓勵欣欣不要放棄，當她們在台上分享經歷時，感性的陳慧琳先忍不住眼濕濕，欣欣提到偶像的支持幾度激動得淚流滿臉，兩人更深情相擁，場面感人。

陳慧琳很清楚欣欣這段奮鬥日子，她說：「當知道欣欣想讀設計，我驚是自己影響她，因我是讀設計，不過當時欣欣連畫一條直線也有困難……」陳慧琳說到此時熱淚盈眶，說話哽咽，欣欣笑謂已早有準備紙巾，只是不知放在哪裡，隨後兩人緊緊擁抱，死忍淚水的陳慧琳謂：「想不到一句鼓勵說話令她堅持到現在，如果是我可能很早已經放棄了。」



歌迷梁欣欣推出勵志新書，事蹟感人，多次教陳慧琳忍不住淚。

陳慧琳透露跟欣欣認識好多年，所以她出書便來支持，也幫其新書寫「序」。問到陳慧琳可有興趣自己出書？她坦言：「沒有什麼可以寫。（湊仔經？）我都是湊了一、兩年，沒有太多經驗，還在學習當中。」

無綫廣告頒獎禮

黎耀祥胡定欣演魔術

香港文匯報訊（記者 黃佩麗）馬浚偉、陳庭欣、關菊英、森美等前晚出席在九龍香格里拉酒店舉行的「2011無綫最受歡迎廣告頒獎典禮」，並擔任頒獎嘉賓，黎耀祥和胡定欣則帶來魔術表演。

當晚利嘉閣高層廖偉強帶同亞姐袁小曼出席，廖偉強表示是代表公司出席活動，而袁小曼則表示與亞視已經沒有合約，是自由身，記者追問廖偉強與太太離婚的事進展如何？兩人未有回答就匆匆入場。

黎耀祥與胡定欣合作表演魔術及舞台劇，又帶來連場歌舞，祥仔笑說：「這是我退出江湖的最後一舞，也是最後一次表演，我年紀大不可以再載歌載舞了。」定欣則以一頭民初髮型亮相，她指自己是翻版九姑娘，因為這次會當「劉醒」的助手表演魔術，不過前晚是她第一次表演魔術，非常緊張，怕會穿崩，希望如果觀眾到時真的看到穿崩就當是搞笑。



黎耀祥與胡定欣拍檔表演魔術，擔心「穿崩」鬧出笑話。



黎耀祥與胡定欣拍檔表演魔術，擔心「穿崩」鬧出笑話。