

13歲女神童作家 撰英文科幻小說

女拔中二生七步成詩 獲出版社垂青作品本月面世

香港文匯報訊（記者 馮淑環）「人生如沒有愛，將會變成怎樣？」3歲已開始寫英文詩、6歲起每年均會創作小說自娛的容煦（Clemence），今年才13歲，已反覆思量這個深奧的人生問題。這名「小神童」本身是書癡，看過的書成千上萬，小小的腦袋載着大千世界；其駕馭英語的能力特別高，學英文根本不用查字典。由去年開始，她決定將由「愛」這個哲學問題出發，寫成英文科幻小說《Out of Love》，該作品更獲本地及外國出版社垂青，本月將會正式推出市面，邁向作家之路的第一步。

Clemence是拔萃女書院中二級學生，自小熱愛寫作，母親形容Clemence有「七步成詩」的才能，「只需10分鐘她便能作一首詩送給我」。小妮子愛寫作，與她「沉迷」閱讀大有關係。她有「一目十行」的本領，小時追看《哈利波特》，一星期內完成整套英文小說，年紀小小已閱書上萬本。容媽媽笑言：「寓所附近圖書館的圖書，早已被她看完。」父母曾經每月為她花費2,000元購書，但仍未能滿足她的「讀書癮」，她於是自備錢到書店「打書釘」。

小五英文水平拋離碩士父母

Clemence透露，她看書時廢寢忘食，故有時媽媽會進行突擊巡查，她卻自備電筒，偷偷閱讀。容父指Clemence曾在考試期間在家詐肚痛到廁所看書。她坦言很少查閱字典，靠「估估吓」即能明白英文小說的意思；五年級時英文水平已拋離擁有碩士學歷的父母，令人嘖嘖稱奇。

充滿幻想力的Clemence指，小六時突發奇想，假若人生沒有愛，世界會變成怎樣，這問題不停在她腦



今年13歲的容煦將會推出其英文科幻小說《Out of Love》，向作家之路邁出第一步。香港文匯報記者馮淑環攝

內縈繞。中一時，她立下決心，利用數星期時間，將概念寫成《Out of Love》這本科幻小說，「每當看到新聞及書籍提及打仗及罪惡時，覺得這世界上太物質主義，忽略愛的重要，我希望透過小說，讓其他人反思，愛惜身邊的人」。她首本公開發售的作品將於本月初後時間推出市面，算是實現了她的作家夢。

希望未來成為專業作家

《哈利波特》全球大賣，作者羅林J.K.Rowling正是Clemence的偶像。她亦希望未來成為作家，「作家是世界上最難的職業，每次完成作品後，創作人總會覺得不完美，但我相信只要有熱誠，不介意天馬行空地創作，終有成功的一天」。



容煦(右)與一直鼓勵她寫作的母親。香港文匯報記者馮淑環攝



梁任城指，今年報讀高級文憑課程的高考生較往年多逾一成。列豪章指，不少人有「攞水泡」心態，同一時間申請數個副學位。資料圖片

高級文憑副學位報讀增一成

香港文匯報訊（記者 周婷）在「末代效應」下，不少升學專家建議應屆的高考生，除非有十足把握，否則切勿重讀。少了重讀這條主要出路，不少學生遂轉攻副學位課程。以職訓局為例，報讀高級文憑課程的高考生較往年多逾一成。學友社學生輔導中心總幹事列豪章指，不少人有「攞水泡」心態，同一時間申請數個副學位，令考取邊緣成績的同學較難獲得學位，他建議至今未有「着落」的同學繼續嘗試，並仔細了解院校候補錄的安排。

合資格考生學位足夠

教育局首席助理秘書長蘇惠忠、職訓局專業教育顧問梁任城及學友社學生輔導中心總幹事列豪章昨日出席電台節目，講解高考生的多元出路。蘇惠忠表示，今年有18,900名高考生考取符合大學入學資格，而本港的公帑資助、自資大學學位約有19,400個，相信學位足以吸納所有合資格的考生。至於未符合大學入讀資格的考生，則可選擇報讀公帑資助或自資副學位課程，其後循高年級入學途徑，按情況重返3年或4年制大學課程。

教育酒店設計最熱門

梁任城直言，在「末代效應」下，今年經網上、統一招生中心報讀的高考生分別增加約1成，其中幼兒教育、酒店、設計等繼續成為最受歡迎學科，而工程科亦「跑出」成為熱門科，相信與政府即將有不少大型基建項目「上馬」有關。

列豪章則表示，放榜前後為同學求助的高峰期，不少同學臨近放榜才開始「知驚」，反映他們準備不足。他又指，末屆高考生、首批文憑試考生明年同時升讀大學，情況難以預計，故建議高考生不要重讀，應嘗試循其他途徑升學。

浸大理學院明辦開放日

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港浸會大學理學院將於明天（7月5日）舉行以「未來由「理」創」為主題的理學院開放日，讓參加者從生物、化學、計算機科學、數學和物理5大範疇，探討科學與未來生活之間的關係。是日活動包括講座、展覽、實驗室參觀、工作坊和遊戲等，歡迎公眾人士參加，費用全免，其中講座及實驗室參觀必須提前報名。

開放日將假座九龍塘窩打老道浸大善衡校園舉行，時間為上午9時半至下午1時半。理學院更邀得多名學者專家主講不同題目，包括：「人為污染物：是否威脅食品安全和人類健康？」、「綠色化學促進人類的可持續發展」等。上述活動為科學節的項目之一，旨在提高公眾對科學的興趣，查詢電話34112372。

農產品海魚獎學金接受申請

香港文匯報訊（記者 高鈺）農產品獎學基金及海魚獎學基金現正接受申請。獎學基金為有志於學成後在本港從事漁業或相關行業的人士，又或現正從事漁業農業者及其家屬提供資助。

申請截止日期為8月31日，申請表格可於漁農自然護理署網頁www.afcd.gov.hk下載。獎學基金提供的專上教育資助，適用於本港8間由大學教育資助委員會資助的大專院校，以及樹仁大學、公開大學、香港專業教育學院和其他認可的海外學府所提供的全日制學位或副學位課程。修讀科目須與農業、獸醫、漁業科學等有關。

另外，獎學基金亦提供高中教育資助。申請人必須為今年9月起就讀於本地全日制中學中四至中七的學生，查詢電話：2150 6698。

網刊會考自修生升學資訊

香港文匯報訊（記者 高鈺）根據考評局數字，今年共有2.9萬人以自修生身份報考今年的「終極末屆會考」，有關考試將於8月4日放榜，教育局昨日上載「2011年香港中學會考自修生網上升學資訊小冊子」至該局網頁，為舊學制的考生提供升學資訊。

自修生可透過瀏覽教育局網頁www.edb.gov.hk/cgs，即可查閱到小冊子的內容，當中包括舊學制中五畢業生進修階梯、接受非本校生轉讀新學制中五課程的日校或夜校、專業及職業教育課程、副學位課程、毅進計劃、非本地升學資料，及為非華語學生提供的資訊。同學若有查詢，可致電教育局升學輔導組36984222。

逾6成中學生感通識科太難

香港文匯報訊（記者 周婷）不少新高中學生均視通識科為「頭號敵人」，關注青年組織「青年區動」進行的一項調查顯示，逾6成受訪中學生認為通識科內容太難，加上考試前須背誦的資料太多，令他們感到相當困難；約1成人指有補習該科，以提升應試信心。調查機構指，通識科補習熱潮雖尚未形成，但補習社以「貼題」、提供答題公式等作招徠，與科目的核心價值不符，呼籲學生不要「為補習而補習」。



莊澤權(右)指出，坊間補習社多採取考試導向做法，與通識科講求批判思考的理念背道而馳。左為曾錦銓。香港文匯報記者彭子文攝

指內容太廣資料難背誦

「青年區動」上月以街訪及問卷，成功訪問了545名中學生，了解他們修讀通識科的困難。調查結果顯示，62%受訪者認為，通識科課程內容太廣；有61%人指應付通識科考試須背誦大量資料，根本難以充分掌握。就通識科要求學生獨立完成專題研習，46%人認為自行完成專題研習有難度。「青年區動」主席曾錦銓表示，調查發現約1成中學生有補習通識科，多數是光顧補習社、少數為上門私人補習，證明中學生緊張通識公開試的表現。不過，「青年區動」政策研究主任莊澤權指，坊間不少補習社以「貼中」高考試題

題目、提供答題公式等吸引學生，這種考試導向的做法，與通識科講求批判思考的理念背道而馳。

補習前了解課程理念

莊澤權呼籲學生及家長決定補習前，應先了解通識課程的理念，不要盲目跟風、「為補習而補習」。「青年區動」亦建議中學聘請大學生、研究生，為中學生提供針對性指導，協助他們完成專題研習。



畫意空間

姓名：王慧琳
學校名稱：拔萃女書院
班別：中二
作品名稱：《舞龍》

作品簡介：

香港是一個多元化的社會，有着很多中國傳統的節慶活動如舞龍等。《舞龍》帶有吉祥、興旺、太平及繁榮等意思，創作者希望這幅畫能讓人更了解中國傳統特色和文化，並能感受到畫中熱鬧和歡樂的氣氛。

不再動怒的管教——從聆開始



經常聽到家長分享他們面對最大的管教難題不是缺乏知識或技巧，而是自己情緒失控。俗語有云：「針不刺到肉不知痛」，當筆者成為3名子女的母親後，更深深體會到其困難之處。過去常教家長用不同的方法令自己冷靜下來，原來都是講的易，做的難。每當孩子跟自己作對或唱反調時，便會無名火起三千丈。如孩子的性格傾向是有主見、好奇、忍耐力較弱的，這情況會更頻密。

學會聆聽勝控制情緒

回想一些和子女「衝突」場面時，往往發現到了要控制自己的情緒的地步才去控制時，實在為時已晚。一切還是應從輔導的第一步做起，就是積極聆聽。許多時，我們都是沒有把孩子的心事聽進耳內，因而導致問題發生。嚴格來說，應該不是沒有聽到，而是不想接納子女的要求，希望子女快快樂

作，乖乖聽從家長的指引吧了。

試舉一實例，一天在百忙中，收到女兒的來電，投訴弟弟不斷取笑她跟另一男同學結婚。女兒生性認真，不堪弟弟取笑，哭着向媽媽討回公道。忙得不可開交的我一方面認為是女兒過分認真，另一方面知道弟弟會用各種方法逃避媽媽的「遙遠管教」。我希望盡快處理好事情，嘗試說服女兒看開一點便了事。女兒無可奈何，感到不被了解，便欲掛線。幸好我感到女兒的氣結，嘗試回應她的感受，並教訓正在另一話筒偷聽的弟弟。弟弟一如既往，只以藉口回應，令我氣憤，如不是在電話裡，又會是罵戰一場。

子女真正需要是理解

現在回想起來，其實女兒真正需要的，是被媽媽了解，而不是要完全把問題解決。類似上述的不和事件，以往常有發生，結果多是兩個都挨罵。很多時，事情平息了，卻沒有建立到更親密的親子關

係，兩個孩子都感到不被明白。

執筆之時，筆者反想到一個更好的解決方法，就是說出兒子取笑姐姐的原因：他是妒忌姐姐跟別的男同學玩耍而冷落自己，才想辦法戲弄姐姐。根據過往經驗，被了解和明白之後，他通常不會抗辯，也就不會引起我的怒氣。

親子教育要反覆練習

我們要提醒自己，教導子女應從聆聽開始，還是因為認識了兒童為本遊戲治療，多次運用在處理子女的情緒和他們的無理要求時都十分有效。要適時控制自己的想法，集中留意子女並明白她們的心事，絕非易事，要透過反覆練習才會成功。近年筆者學會親子遊戲輔導後，便更深體會到再多的知識，也不及日常練習。

話說回來，也得多謝的我子女給我這麼多的練習機會。

香港家庭福利會
全人專業服務經理 陳慧敏
網址：http://www.wellnesshk.com
電郵：wellness@hkfw.org.hk

