

# 慶祝香港特別行政區成立十四周年大型交響管樂音樂會

# 解放軍港警樂團首次在港同台演出

為熱烈慶祝香港回歸14周年，由中國人民解放軍軍樂團、香港警察樂隊、駐香港部隊軍樂隊和香港合唱團協會首次聯合演出的大型交響管樂音樂會——「慶祝香港特別行政區成立十四周年大型交響管樂音樂會」，由香港特別行政區政府主辦，民政事務局承辦，康樂及文化事務署統籌，今次合唱協會有百多位團員參與；再加上駐香港部隊軍樂隊，軍、警、民同台演出，超過400人的陣容，以美妙樂韻結合儀仗表演及影片，與港人一起回顧香港歷史發展及繁榮景象，實在難得一見。



「慶祝香港特別行政區成立十四周年大型交響管樂音樂會」記者招待會

## 指揮人物

中國人民解放軍軍樂團團長——于海



解放軍軍樂團團長、全國政協委員、中國音樂學會主席。于氏畢業於中央音樂學院，曾指揮樂團為來訪的六十多個國家的國家元首和政府首腦演奏。于氏先後擔任國慶50周年和60周年聯合軍樂團的總指揮，2008年擔任北京奧運會開幕式禮儀樂團總指揮，2009年被評選為中國音樂年度人物。近年于海多次率團出訪國外進行文化交流和演出活動，並多次與國內外著名音樂家合作演出。

香港警察樂隊音樂總監——梁寶根



梁寶根曾任多間學校、音樂事務署及香港演藝學院的器樂導師及樂隊指揮。表演方面，曾任香港管弦樂團非合約團員、澳門交響樂團首席巴松管手、香港管樂合奏協會主席、香港小交響樂團創辦人兼首席巴松管及其學生音樂會之常任指揮。1994年梁氏受聘於懲教署，出任歌連臣角步操樂隊之樂隊主任，1995年加入香港警察樂隊任助理音樂總監，1997年晉升為副音樂總監，去年再晉升為音樂總監。

中國人民解放軍軍樂團副團長——張海峰



解放軍軍樂團副團長、國家一級指揮、中國音樂家協會會員、中國音樂家理事、中國指揮學會會員。張氏於2008年北京殘奧會開幕式上指揮國歌演奏及2009年國慶60周年大閱兵千人聯合軍樂團擔任副總指揮，同年獲第九屆全軍文藝匯演優秀指揮獎。作為解放軍軍樂團常任指揮，他先後完成了四百餘次內外軍事禮儀任務，亦擔任過數十位外國領導人訪華禮儀音樂的指揮工作。

香港合唱團協會主席——費明儀



費明儀自1960年開始從事聲學教學及表演，熱衷推動合唱藝術，致力在香港、內地以至海外推廣及支持音樂藝術。費女士現任香港合唱團協會主席、香港藝術發展局音樂組主席、明儀合唱團音樂總監及指揮、香港民族音樂學會會長、香港中樂團資深顧問、香港中華聖樂團音樂總監及指揮。

## 伊館演出 門票售罄

「慶祝香港特別行政區成立十四周年大型交響管樂音樂會」，由香港特別行政區政府主辦，民政事務局承辦，康樂及文化事務署統籌，支持單位包括中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室、中華人民共和國外交部駐香港特別行政區特派員公署、中國人民解放軍駐香港部隊及中國人民解放軍總政治部宣傳部。演出將於今、明兩天在伊利沙伯體育館舉行，由於反應熱烈，兩場音樂會的門票已全數售罄。於7月2日，中國人民解放軍軍樂團與香港警察樂隊更會於香港文化中心露天廣場免費為香港市民演出的一小時，獻上精彩視聽的盛宴，共慶香港特別行政區成立，與眾同樂。

早前在香港文化中心舉行了記者招待會，介紹是次音樂會的特色及精彩節目；出席嘉賓包括民政事務局常任秘書長楊立門，中國人民解放軍軍樂團代表包括：團長、藝術總監兼指揮于海，副團長及指揮張海峰，總導演仇非及舞美總設計周丹林。此外，還有中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室宣傳文體部處長袁俊華、駐香港部隊副政治委員儲茂華、香港合唱團協會主席費明儀、香港警察樂隊助理音樂總監李家寶以及康樂及文化事務署助理署長（演藝）廖昭薰。兩位軍樂團獨奏員及三十多人組成的香港警察樂隊更作示範演出。

## 同台獻技 別有意義



民政事務局常任秘書長楊立門

民政事務局常任秘書長楊立門表示，當局很高興能邀請到解放軍軍樂團來港演出，讚揚樂團是國家獨一無二的禮儀樂團和大型專業管樂表演團體，為逾百個到訪的國家元首和政府首腦演奏，更為歷次國慶慶典、香港和澳門回歸交接儀式，以及北京奧運會、上海世博會等重大活動的司禮演奏。楊立門又指，香港警察樂隊經常與市民接觸，今年適逢香港警察樂隊成立60周年，他們與軍樂團同台演出，互相交流，特別有意義。

在記者會上，解放軍軍樂團團長于海說，很高興看到香港回歸14年來，特區政府在「一國兩制、港人治港」偉大方針指引下，東方之珠更亮麗，更加充滿生機與活力。中國人民解放軍軍樂團成立於1952年，曾執行七千餘次國家和軍隊禮儀任務，他形容樂團與香港有不解之緣，曾在97年香港特別行政區成立儀式上，在零點零時零分奏響《中華人民共和國國歌》；在04年香港回歸7周年紀念活動中，參加了盛大閱兵式，向世界展示了國威軍威，亦於澳門特別行政區成立儀式、北京奧運會和上海世博會等大型活動擔任司禮演奏。今年，樂團則編排節目奉獻給這片美麗的土地和可愛的民眾。于海強調，音樂會主要有3個特點。第一，突出紀念性，演出既有前特首董建華夫人董趙洪媽創作的歌曲《回歸頌》，也有廣為傳唱的《東方之珠》、《獅子山下》，同時也有《紅旗頌》、《民族團結盡歌舞》、《節日序曲》等經典曲目，引起共鳴；第二，體現藝術性，演出是內地和香港聯手，老中青三代藝術家與藝人同台獻藝，具有鮮明的藝術特色；著名作曲家王和聲創作的《中國民歌組曲》及敲擊樂大師李民雄創作的打擊樂《龍騰虎躍》及林姆斯基-高沙可夫的《野蜂飛舞》，為聽眾帶來美妙的藝術享受；第三，兼顧多樣性，演出既有西洋樂器，也有嗩吶獨奏和民族打擊樂表演，既有演奏，也有獨唱和合唱，包括《軍威進行曲》、《歌唱祖國》、《媽媽咪呀》、《友誼地久天長》等曲目，演出還加入儀仗表演和影片播放。

另一邊廂，香港合唱團協會正募集團中的精英分子配合演出，協會主席費明儀表示，約140位成員參與演出，可說是合唱團中的精英，當中更有兩位小朋友參與，以展現香港特色及人才薈萃一面。參與音樂會演出的有中國人民解放軍軍樂團、香港警察樂隊、中國人民解放軍駐香港部隊軍樂隊及香港合唱團協會。豐富節目包括《回歸頌》、《東方之珠》、《獅子山下》、《軍威進行曲》、《曼波五號》、《龍騰虎躍》（敲擊獨奏：錢國偉）等。

## 演出團體



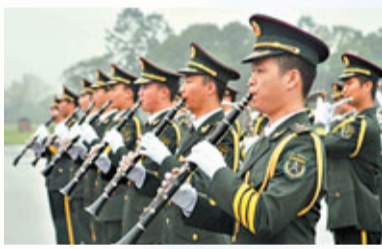
### 中國人民解放軍軍樂團

中國人民解放軍軍樂團是中國唯一的國家禮儀樂團和大型專業管樂藝術表演團體。1952年於北京成立，曾為來訪的過百個國家的國家元首和政府首腦演奏。樂團曾為歷次國慶慶典，以及歷屆全國人大、全國政協，香港和澳門特區政府成立儀式及北京奧運會、上海世博會等重大活動司禮演奏。樂團迄今已舉辦了六千多場音樂會，先後應邀出訪近二十多個國家和地區，所到之處受到廣泛讚譽。



### 香港警察樂隊

香港警察樂隊每年參與之活動超過四百次，在警察與公眾及社區關係活動中擔當重要角色。樂隊參與的活動包括官方儀式，如每年特區政府成立紀念日及國慶升旗儀式，及於禮賓府舉行之宴請法國總統國宴和榮譽獎項頒授儀式等。其他表演活動包括由香港旅遊發展局、香港貿易發展局、其他紀律部隊及政府部門所舉辦之節目，樂隊更經常為各慈善團體演出，深受海內外人士歡迎。



### 中國人民解放軍駐香港部隊軍樂隊

中國人民解放軍駐香港部隊軍樂隊於1995年成立，以進行管樂表演和室內管樂演奏為主，能演奏各種曲目近百首。自駐香港以來，軍樂隊刻苦訓練，奮發進取，以最佳的表現參與迎接國家和軍隊領導人視察、駐華武官團來訪、軍營開放日、香港青少年軍事夏令營、香港群力資源中心中秋探訪軍營、第三屆全港運動會開幕典禮和特區政府成立紀念日、八一中國人民解放軍建軍紀念日、國慶等重大節日慶典活動演奏四百五十餘場次，受到軍地各界高度讚譽。



### 香港合唱團協會

香港合唱團協會成立於1987年，自成立以來，曾舉辦不同性質的大型活動，包括合唱音樂會、合唱藝術講座、聲樂比賽等等。香港合唱團協會轄下屬會包括：明儀合唱團、黎草田紀念音樂協進會合唱團、春天合唱團、草田合唱團、香港青年合唱團、角聲合唱團、群聲合唱團、天馬合唱團、葵青青年合唱團、香港教師愛樂合唱團、香港高齡教工合唱團及元朗合唱團、香港文職合唱團、波希青年合唱團、香港巴中合唱團、香港友聲合唱團、雅韻合唱團、香港雅樂社會合唱團、僑友社會合唱團等。

免費演出 與民同慶

七月二日(星期六) 下午四時  
香港文化中心露天廣場C區

