

湛江粵劇團獻演《呂布與貂蟬》

梁兆明一王五后配戲

湛江粵劇團梁兆明是香港戲迷最愛的內地粵劇演員之一，近年湛江劇團每次來港演出都會為大家帶來些新意，相當肯用心思，如在六月來港於新光戲院演出的檔期，便有新戲《呂布與貂蟬》推出。

今次來港演出的各場戲，仍然以梁兆明為主要生角，花旦方面人腳就相當多，有大家姐麥文潔，資歷深的林婷和已上了位的莫燕雲、梁燕飛外，更起用團中的二幫花旦譚蘭燕，各擔當不同的好戲。數他們今次為香港觀眾帶來的戲碼，大有九場大戲和一天折子戲專場，大戲方面，首天(六月二十八日及尾場七月六日)演出新戲《呂布與貂蟬》，其餘依次是《喜得銀河抱月歸》、《俠盜風

流》、《珍珠塔》、《蘇秦拜相》、《糊塗皇帝懲駙馬》、《風雨良宵》、《三夕恩情廿載仇》和《春花笑六郎》。

發掘一些其他戲碼

而擇在七月二日夜場演出的七個折子戲，都是全團分工演出，包括有莫寶明及李民等演的《白水灘》，梁羽華演的《釣金龜》，梁兆明、梁燕飛合演的《胡不歸慰妻》，鄭建平、廖軍等演的《訪鼠》，吳劍鳴、林婷合演的《斬經堂》，沈康帝、吳志松合演的《呂布試馬》及梁兆明、莫燕雲、譚蘭燕合演的《白蛇傳之斷橋》。現時在湛江忙於演神功戲的梁兆明透過電話回答記者問起今次來港演出的新戲《呂布與貂蟬》，他指在湛江

粵劇團來說，這齣《呂布與貂蟬》不算是全新的戲，因為之前是劇團的新劇，只不過演了一兩次便因為演員的更替而擺低。近年由於多來香港演出，為了報答香港觀眾的熱情，劇團一直都有找合香港觀眾口味的劇本，而因為梁兆明師承林錦堂，是出自林家聲一系的演員，所以一向都有演林家聲的戲。只是由於湛江每次來港都演十天八日戲，需求不同的劇便多了，他說：「我們習慣演任何戲都要排，做師公的戲，更要排，不能脫離他的戲的本體，這麼多年都演了不少，也是時候發掘一些其他的戲碼。現在開始溫番一些曾經做過的戲再修繕，因為那些劇是經過錘煉才能演出，是有一定的水平的。」



莫燕雲和梁兆明頗多合作的名劇。

例如今次選演的《呂布與貂蟬》，有貂蟬拜月，呂布與董卓爭風，鳳儀亭等大家熟悉的戲碼，演貂蟬的是梁燕飛，她的唱做，香港觀眾都有印象。除這劇，她還會演《三夕》，莫燕雲演《喜得銀河抱月歸》、《蘇秦拜相》和《春花笑六郎》，為鄭培英收為第十六位徒弟的林婷會主演《俠盜風流》和《風雨良宵》，上位的譚蘭燕演《糊塗皇帝懲駙馬》，而大家姐麥文潔會演拿手的《珍珠塔》。梁兆明說在湛江粵劇團，年輕演員有得發揮的團體，大家只要努力，一定會被分派到演合適角色的機會。



美心娛樂每年都为梁兆明在港搞生日會，今年會在七月底舉行，這是去年齊賀兆明生日的五位花旦：譚蘭燕、林婷、張華、莫燕雲和梁燕飛。

時間	星期二 21/6/11	星期三 22/6/11	星期四 23/6/11	星期五 24/6/11	星期六 25/6/11	星期日 26/6/11	星期一 27/6/11
1:00 PM	潮劇#121 三關(四) (陳碧玲 陳碧霞 陳燕蘭 羅柱鳳)	轉播立法會會議	越劇 沉香扇(四) (筱月英 劉麗華 邵文娟 張小巧)	粵曲OK 駙馬戲公主 (張月兒 鄧碧雲) 楊四郎別妻 (麥炳榮 鳳凰女)	金裝粵劇 六月雪 (鍾雲山 崔妙芝 梅欣 郭少文)	解心粵曲 為情願倒 (薛覺先 李雪琴) 李陵碑 (董艷芳) 王寶釧 (劉玉琴)	京劇#120 伍子胥(二) (楊寶森 哈寶山)
2:00 PM	紅萍 粵曲會知音 秦香蓮傳之 韓琪殺廟 (文千歲 梁少芬)	鍾傑良 粵曲會知音 清宮明月 (陳寶珠 南紅)	陳婉紅 陳永康 戲曲群星 嘉賓： 蓋鳴暉	陳婉紅 陳永康 梨園多聲道 聽眾熱線電話： 1872312	歌曲選播： 一段情 (鍾雲山)	粵曲會知音 花亭會 (龍貫天 王超群) 仙女牧羊 (鄭耀寶) 樓台會 (吳仟峰 尹飛燕) 美人如玉劍如虹 (梁永相 呂紅)	陳婉紅 粵曲會知音 白龍關 (李龍 李鳳)
3:00 PM	碧蓉祭墓 (林錦屏)	紫鳳樓 (唐健垣 陳麗英)	陳婉紅 陳永康 武家坡 (半日安 上海妹)	陳永康 羊城群英話今昔#8 丁凡 陳韻紅 選擇： 漢文皇后之生祭 (丁凡 陳韻紅)	得運一條龍 (鍾雲山 崔妙芝)	龍貫天 王超群 仙女牧羊 (鄭耀寶) 樓台會 (吳仟峰 尹飛燕) 美人如玉劍如虹 (梁永相 呂紅)	重開並蒂紅 (何家光 馮玉玲)
4:00 PM	金不換 (何非凡 吳君麗)	刁蠻公主懲駙馬 (梁漢威 陳慧思)	恨鎖紅樓 (伍木蘭)	粵曲OK 歡迎來信點唱 地址：九龍中央 郵箱70200號	歌韻豪 林煒婷	高平關取級 (任劍輝 梁醒波)	公主刁蠻駙馬驕 (選段) (衛駿英 陳詠儀)

*節目如有更改，以電台播出為準。

香港電台第五台網址：http://radio5.rthk.org.hk

《蝶海情僧》《大唐胭脂》二度公演反應熱烈

由李居明撰寫的兩個大型劇目《蝶海情僧》、《大唐胭脂》再度公演，分別於7月26日至31日於文化中心6日共演7場及7月8日至12日於北角新光戲院5日共演6場。其中《蝶海情僧》6月15日開賣首日即已賣出了八成門票，現只剩下少量門票。劇迷反應熱烈，身為兩劇的編劇李居明大師和盛世天戲劇團團長元海自是開心不

已，早前公演時已知觀眾反應熱烈，沒想到再度公演也這麼好反應，門票銷售情況比預期中熱烈和快。而一班劇中演員聽到消息更是猶如打了一支強心劑，振奮非常。《蝶海情僧》主角蓋鳴暉特別開心，因初期決定再度公演時，很多人建議不要增加那麼多場，但料不到反應會這麼熱烈，所以特別興奮。

文：岑美華

文：小儀

粵劇舞台的燈光效果

戲曲視窗

一位關心本地粵劇的朋友觀看了毛俊輝導演的《李後主》，讚賞之餘，還把感想以電郵寄給我，希望與我分享、分享。可惜我沒有看《李後主》，沒法回報他的好意。由於毛俊輝是我尊敬的話劇導演，而本人也喜嗜戲曲，所以自己雖然沒暇觀看《李後主》，但也問過一位曾經入場的同事，有何感受。他認為毛俊輝導演的《李後主》太「話劇化」，尤其是舞台燈光好像光度不足，觀眾看不久便「昏昏入睡」；偏偏以電郵與我分享的朋友讚賞《李後主》的好處之一就是能夠「話劇化」。我的同事和朋友對《李後主》一劇看法的分歧，正好說明常常看粵劇的觀眾和偶爾看粵劇的人士口味的不同，要同時討好他們，絕非簡單的事情。不過，對於粵劇採取話劇燈光而顯得光度不足的問題，我卻曾經做了一點研究，可以說出來跟大家分享。戲曲舞台是色彩繽紛的世界，從演員的化裝、穿戴服飾，至舞台布景、道具等，都是色彩鮮明。顏色鮮豔的物件如果沒有足夠亮度的光線來照明，肯定會「黯然失色」。

認識傳統戲曲舞台再「融和」

西方油畫如果沒有射燈照明，顏色會變得暗淡，層次感也不明顯。所以傳統的戲曲舞台，運用燈光，着重它突出顏色的功能，燈光較亮；話劇的燈光營造氣氛、塑造全劇風格、突出主題的重要手段之一。既有專人負責燈光設計，演出時也要跟着指示操作燈效。話劇演員的化裝一般不像戲曲演員般色彩斑斕，服飾和佈景也須配合劇情，所以話劇舞台的燈光不會如粵劇舞台的一樣，經常保持光亮。在我的廣播生涯中，有三分之一是花在舞台製作上，但主要是綜合表演和流行音樂會。這兩方面表演對燈光效果的要求非常高，也很複雜，所以一如話劇的做法，會邀請專才負責。以現時的技術和器材，我有信心解決粵劇舞台的燈光問題，但首要的條件是負責的人員要先認識傳統戲曲舞台，然後再來「融和」。現時粵劇舞台的燈光設計屬「大路貨」，主要以照明為主，間中因個別場口的劇情，才會加些燈光效果。粵劇團不找專才負責燈光設計，當然和製作費有關，這是可以理解。但一些較具規模的演出，有條件找專人負責燈光，就理應可以把工作做好，像剛過去的上海京劇院的演出，掛上鮮黃色的天幕，但舞台燈光卻沒有調校配合，觀眾看久了，眼睛也刺痛。

葉世雄

舞台快訊

日期	演員/主辦單位	劇目	地點
21/06	良朋曲藝會	《瑤池樂韻鵬陽紅》	新光戲院
22/06	黃金粵劇團	《月姥錯牽繩》	高山劇場
23/06	香江戲曲樂苑	《清歌妙韻會知音》	新光戲院
	黃金粵劇團	《再世紅梅記》	高山劇場劇院
	京崑劇團	《響九聲》	葵青劇院
24/06	仙韻曲藝社	《仙音妙韻獻知音》	西灣河文娛中心
25/06	耀鳴聲劇團	《牡丹亭》	大埔文娛中心
	金玉堂劇團	《紅樓夢》	沙田大會堂
26/06	黃金粵劇團	《妻嬌妾更嬌》	高山劇場
	振興粵劇學院	《西樓錯夢》	屯門大會堂
27/06	烽藝戲曲學院	《烽藝二十周年曲藝晚會》	高山劇場

香港文匯報訊(記者 顧一丹 廣州報導)「第二十五屆中國戲劇梅花獎」日前揭曉，廣東省選送的兩位粵劇演員在本屆大賽中脫穎而出，廣東粵劇院演員蔣文端、廣州粵劇院演員黎駿聲一同獲得此項殊榮，雙雙走上了有着戲劇「奧斯卡」之稱的梅花獎領獎台。

今年廣東省選送的兩位選手均是粵劇演員——來自廣東粵劇院的蔣文端和廣州粵劇院的黎駿聲分別以紅色經典粵劇《山鄉風雲》和傳統粵劇《花月影》兩齣戲參賽，並最終折桂。據了解，在比賽期間，粵劇大師紅線女力撐兩位後輩，親自赴蓉城為他們助威打氣。值得一提

的是，廣東粵劇院至此已擁有七名「梅花獎」演員，是我國「梅花獎」演員最多的藝術團體之一。



蔣文端和黎駿聲展示剛剛獲得的「中國戲劇梅花獎」獎盤。

廈門市金蓮陞高甲劇團

7月2日(星期六)
《武則天篡唐》

7月3日(星期日) 折子戲
《群丑爭輝》、《狸貓換太子之訴冤》
《相親》、《昭君出塞》、《小七送書》
《桃花搭渡》、《訪鼠》、《班頭爺》
《櫃中緣》、《三千兩金》

主演：吳晶晶、紀亞福、陳炳聰、林麗雅、李莉

香港大會堂音樂廳
7:30pm | \$240, 180, 160, 100

唱詞、唸白均有中文及英文字幕

門票現於各城市電腦售票處發售
備有各種折扣優惠，詳情請參閱節目單張

查詢：2268 7325 (節目) 2734 9009 (票務)
訂票：2111 5999 (信用卡) www.urbtix.hk (網上)
網址：www.lcsd.gov.hk/cp

蔣文端 黎駿聲 捧戲劇界「奧斯卡」梅花獎