

# 以煤為基 轉型跨越 山西再現好風光

## ——香港媒體採訪團體味三晉魅力

「人說山西好風光，地肥水美五穀香」，這首傳唱大江南北的歌，曾是對山西最美的讚譽。然而，曾幾何時，外界對山西的看法變了，提及山西，人們首先會想到的是黑色、礦難，是土焦爐上排出的滾滾濃煙，是屢屢被曝光的重度污染；是地方封閉、思想保守、發展滯後……

誠然，山西在以往發展過程中確實走過一些彎路，其經濟實力也曾與全國平均水平拉大、甚至付出過沉重的生命代價與環境代價。但山西作為中國復興大戰略棋盤上一隻位居中路、蓄勢待發的棋子，是不會荒廢、埋沒的，它的發展潛力正在不斷突顯，在當今的知識經濟大潮中，山西必會厚積薄發、鳳凰涅槃、真正騰飛。

香港文匯報記者 郎家偉

香港媒體採訪團一行在武鄉八路軍太行紀念館參訪。



採訪團一行為晉祠宋代大鐵人所吸引。



4月24日至30日，香港知名媒體採訪團對山西進行為期一周探訪考察，先後深入到太原、呂梁、臨汾、長治、忻州、大同等7市，從南到北遍訪根祖文化、晉商文化、佛教文化，探訪山西在轉型、跨越、發展中的新舉措和新成就，切身感受到各地的特色、亮點及現代化發展成就與煥然一新的城鄉面貌。記者們發現，山西正在逐漸重現好風光。

### 構築現代產業大省

採訪團此次赴晉，旨在探尋山西魅力風采，促進晉港經貿合作和文化交流。山西省委書記袁純清、省長王君等省領導歡迎採訪團來晉探訪，高度評價了香港媒體長久以來對山西經濟社會發展的關注與支持，並對山西「十二五」轉型跨越發展做了精闡闡述。

袁純清說，山西作為產煤大省為全國經濟做出了不可替代的貢獻，目前全國4,000多間電廠賴以生存的煤均來自山西。山西的優勢在煤，潛力和希望也在煤。山西要以煤為基，以煤興產，以煤興業，多元發展，實現由煤炭大省向以煤為基的現代產業大省的跨越，實現由單一煤電「基地」向立體能源「中心」的轉變。通過實施「綠化山西、氣化山西、淨化山西、健康山西」等一系列工程，「十二五」期間將「再造一個新山西」，山西煥然一新的形象正在向全世界展現。

王君深有體會地告訴記者，此前山西全省進行的「煤炭資源整合、煤礦兼併重組」，把原有的2,600座煤礦井減少到1,053座，辦礦主體由2,200多個減少到130個，高達九成礦井實現機械化、信息化開採和管理。

去年全省煤炭生產百萬噸死亡率下降至0.187，今年第一季度更降至約0.09，安全形式明顯好轉。山西將會進一步擴大對外開放，優化對外開放環境，拓展對外開放領域，充分發揮山西的優勢，加強對外合作。

### 歷史文化資源豐厚

「五千年文明看山西」，當然更值得讓人稱讚的，山西還是中國的文化大省和能源大省，歷史文化資源相當豐厚，現存各類古建築、彩塑、壁畫均居全國第一；光全國重點文物保護單位就有270餘處，數量列全國首位。

而作為能源大省，曾經「百億噸煤炭獻祖國」。山西現在視野不單是挖煤、向外輸煤，而是以煤為基，不斷延伸煤炭產業鏈，推進循環經濟，走低碳經濟發展、轉型跨越之路。

### 大槐樹尋根

### 我也來自這裡



河南李姓祖孫三代來大槐樹尋根祭祖。

「問我祖先在何處，山西洪洞大槐樹。祖先故居叫什麼？大槐樹下老顧窩」。位於臨汾市洪洞縣的大槐樹明代遷民遺址，幾個世紀以來，被當作「家」，稱做「祖」，看作「根」，成為億萬人心目中的故鄉。

採訪團一行懷着崇敬的心情，緩緩地走在祭祀園區，邊問邊記，詳細了解移民歷史，品味臨汾深厚底蘊的歷史文化。在供奉祖先牌位大廳中，仔細尋找自己的姓氏，當聽到介紹說，當年移民時，官兵用刀在每人的小趾甲上切一刀為記。至今凡大槐樹移民後裔的小趾甲都是複形（兩瓣），眾多記者都感慨道，「哦，我也來自這裡呀」。

據介紹，明洪武至永樂十五年間，在大槐樹下進行了18次大規模的移民，屢移山西民於京、冀、豫、魯、皖、蘇等十餘省市，500多個縣市。六百多年來，移民子孫繁衍遍佈全國各地，輾轉遷徙海內外，移民子孫數以億計。

## 太原全力打造現代宜居城市

採訪團第一站來到太原，提到太原，山西省委常委、太原市委書記陳川平告訴記者，太原「底子」很好，擁「兩山一河」，自古有「錦繡太原城」之稱，但過去也走了一點彎路，煤、焦、冶等產業所佔比重達70%。現在太原進入轉型期，正向高品質與節能減排邁進，同時也在民生、社會事業上加大投入。太原市「十二五」期間將引入高品質裝備製造業、節能環保業，實現產業升級和發展方式的根本轉變，全力打造現代宜居城市。

### 記者「吃醋」力倡銷香港

陳川平希望通過香港媒體對太原的報導，讓更多香港及海外人士了解太原、喜歡太原。他表示，歡迎香港及海內外的企業家來山西、來太原尋求合作，投資興業。採訪團一行赴太原鋼鐵集團、羅克佳華等企業

進行探訪，在車間、廠房，詳細了解各項工藝流程。來到山西老陳醋集團，記者們饒有興趣的參觀了食醋的蒸、醇、熏、淋、曬等釀造工藝，「走，都跟着吃醋去！」在品嚐了多種美醋後，有記者戲稱，這次來太原真學會了「吃醋」，並建議將山西醋推向香港及海外。

在晉祠博物院，記者們在聖母殿內，唐太宗「御碑」前久久觀瞻，驚歎於世界上最古老的立交桥——「魚沼飛梁」的巧奪天工，對山西厚重的歷史文化、先唐遺風的獨特魅力讚歎不已。

### 呂梁嘗汾酒 均讚味道好

採訪團一行前往位於呂梁市的汾酒集團探訪，還未進酒廠，一陣陣酒香就迎面撲來，一行人深入酒窖，實地了解汾酒的製作工藝，體會這一中國「白酒之都」的魅力。在汾酒博物館內，當大



港媒採訪團在太原鋼鐵集團探訪。

家看到「山西高粱汾酒」在1915年巴拿馬萬國博覽會上榮獲甲等大獎章時，都很激動，紛紛拿起酒杯品嚐唐代詩人杜牧筆下的杏花美酒，「汾酒味道真好哦，清香純正、韻味十足」，有媒體高層建議汾酒集團加大推介，走進香港，走向海外。

### 長治山水秀麗 歷史文化深厚

長治是太行山麓的一座園林城市，也是華北地區的綠色之城。採訪團一行在這裡體會到別處少有的安逸、寧靜，正如該市市長張保所言，長治已成為國家衛生城市、園林城市，其山水，南北兼容，剛柔相濟，真可謂山水秀麗之勝，擁文化昌盛之富。



長治境內巍巍太行山風采。

張保表示，長治市擁有底蘊深厚的歷史文化，「上黨」是華夏文明的最早發祥地，至今仍保留着許多中華民族的文化精粹，境內壯美風光與歷代古物交相輝映，呈現出獨特的文化神韻。近年來長治經濟社會得到長足發展，正全力向山西省一流新區邁進。

採訪團一行先後參觀了城市建設、康園中學和城市濕地公園，每到一處，記者們都會架起「長槍短炮」，留下精彩瞬間。採訪團還專程到武鄉縣瞻仰了八路軍太行紀念館，在莊重的氣氛中，成員們就像又走入那段烽火歲月裡，每個人都經受了一次精神洗禮。

### 五台山高僧 為採訪團誦經祈福

提及忻州，可能很多人都不知道，但要說起五台山，幾乎是眾人皆知，五台山就位於忻州市的東北部。

作為一個資源富區，忻州是中國的「小雜糧王國」、「煤鐵之鄉」。忻州旅遊資源尤為豐富，五台山佛教古建文化旅游區與代縣雁門關邊塞古戰文化區、河曲保德偏關黃河風情旅遊區等到共同構成忻州五大特色旅遊區，有着「忻州山水關，京津後花園」的美稱。

### 打造「五個五台山」

採訪團一行來到「智慧第一」的文殊菩薩道場——五台山，參觀訪問了黃廟之首——菩薩頂，寺廟鼻祖——顯通寺、五台山標誌——大白塔等名剎，在觀賞了其它歷代修造的鱗次櫛比的寺廟、佛塔、殿宇、雕塑、石刻、壁畫後，五台山高僧為採訪團成員誦經祈福。聽聞佛樂聲聲，梵音

陣陣，看到佛教徒虔誠禮佛，親身感受到了這一佛國世界的勝境。當得知五台山已是世界文化遺產、國家5A級景區時，大家都表示不虛此行。

正如五台縣書記王繼明所言，五台山不只是忻州的五台山、山西的五台山，還是世界的五台山，現在正全力打造國際、人文、風光、休閒、會展的「五個五台山」，要讓世界的目光聚集這裡。



五台山塔院寺中虔誠的佛教徒。



世界文化遺產——大同雲岡石窟。

大同一直以「煤都」示人，其實它是一座集歷史文化名城與能源重化工基地於一身的多元城市，採訪團一行對此有着濃厚興趣，大同市委書記豐立祥、市長耿彥波向記者們闡述了大同當今及未來的走向發展。

### 建設新大同 兼容古今文明

作為古都，大同在歷史上曾是北魏京師、遼金陪都、明清重鎮，世界文化遺產雲岡石窟，國內唯一保存的佛道儒三教合一的懸空寺等文物古跡均在大同境內。

豐立祥說，現在大同正全力實施城市再造工程，努力建設古代文明與現代文明交相輝映的新大同，打造轉型跨越發展的大平台，實施古城保護與修復工程，最具魅力的特色城市已初現規模，大同將由古都走向文化之都。

當前，全市正緊緊圍繞把大同建成京津冀內蒙古區域性現代化大城市、山西面向京津地區對外開放的橋頭堡，再造一個新大同的目標，堅持走「轉型發展、綠色崛起」新路，着力推進產業轉型，努力構建多元化的產業支撐體系，實現由煤都向綠色之都的轉變。

### 抓七大產業 創造特色城市

大同市長耿彥波接受記者採訪表示，「十二五」期間，大同要「打好文化牌，走出轉型路，創造特色城。」利用好文化遺產資源，做文化大文章。走出最切合大同實際情況的轉型路，抓好七個千億元產業板塊，即裝備製造產業板塊、清潔能源產業板塊、新能源產業板塊、新型化工產業板塊、三三組合（醫藥、建材、冶金各300多億元）產業板塊、現代物流產業板塊、煤炭電力產業板塊。同時要認真謀劃、規劃城市發展戰略和特色，創造中國特色城市。

耿彥波說，大同「十二五」要實現經濟總量翻番，再造一個新大同，這是大同的城市宣言，對此他充滿信心。

大同力促「煤都」變「綠都」